



مُعنج العِسمارة والفكن

	: :	
	:	
	:	
	:	
	:	•
	:	
	; ; ;	
	:	
	:	

(الركوتور حَفِيف الدهنيي



عَرَدِيَّ إِنْكَالِرَيِّ - إِنْكَالِرَيِّ عَرَدِيِّ الْمُكَالِرِيِّ عَرَدِيٍّ مَنْ مَنْ رَدِ إِنْكَالِرَيِّ فَرَسَيِّ مَنْ رَد إِنْكَالِرَيِّ فَرَسَيِّ

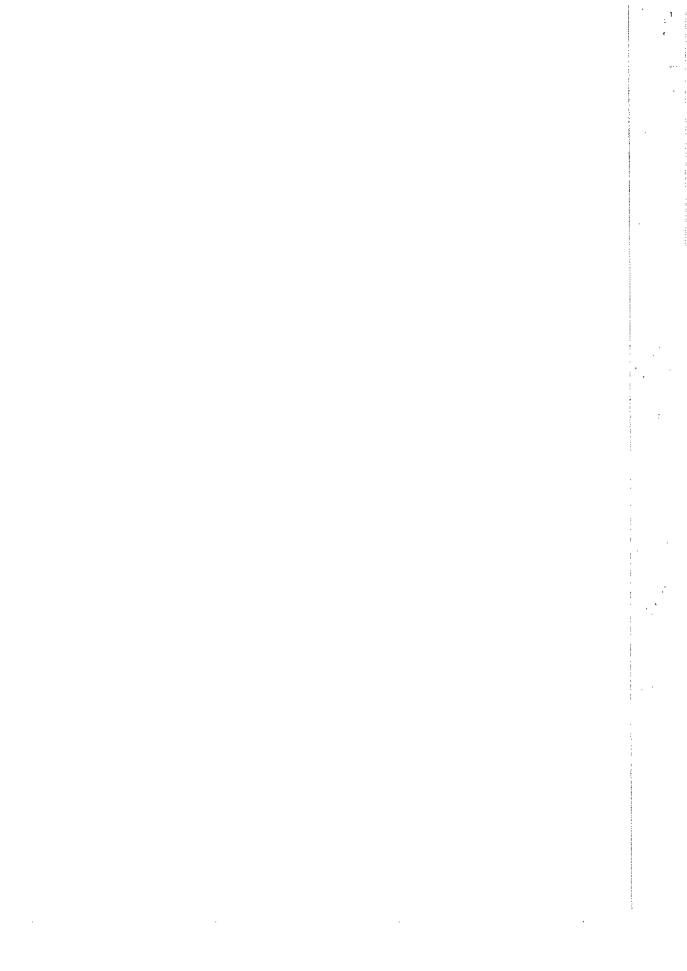
مكتبة لبشنات تاشرفون

مكتبة لبثنات تناشِمُولِئ فل فرق وقاق السلاط من ب: ١١-٩٢٣٢ و المستان بيروت - لبنان وكالمكاد ومُورِّعون في جميع أنحاه المالم ومُورِّعون في جميع أنحاه المالم وكتبة لبنان كاشِرُون شك

الطبعكة الأولحات ١٩٩٥ رشم الكتاب 010110324 كلبع في لبسنًانت

الكثتويات

į	ءَکالا ۔۔ مقلمہ
}	مُعجَم عربيّ – إنكليزيّ
۷١	اللَّوحات المُلوَّنة
1.	مُعجّم إنكليزيّ - عربيّ English - Arabic Dictionary
69	English - French Glossary i - "c. 15th



مُقدّدُمَة

في مَجال العمارة والفنّ، تزداد المُصطلَحات المحديثة عددًا مع تَطوُّر المَدارس والاتُجاهات، وتَراكُم الابتكارات والإبداعات. ولم تَستطع المُؤسَّسات المعماريّة والفنيّة الانّفاق على وَحدة المُصطلَحات، حتى أصبح المَعنى الواحد يُعبَّر عنه بأكثر من اصطلاح، ممّا أورث عند المُختصين والقُللاب صعوبة في التَّعبير والتَّفاهُم، ودَفَعهم إلى ابتكار نسميات قد تكون بعيدة عن المعنى الأصليّ، أو إنّهم في كثير من الحالات يعودون إلى المُصطلَح الغربب، فيَرضون به دون التَّدفيق بمعناه، ودون تفسير مضمونه لتسهيل التَّعرُف على معناه،

ومنذ ابتدأنا بإعداد مُعجَم مُصطلَحات الفنون الذي صدر عن مَجمع اللَّغة العربيّة بدمشق سنة العربيّة بدمشق سنة العربيّة بحثًا عن المُفردات المُهمَلة لاستدراك الكلمة العربيّة بحثًا عن المُفردات المُهمَلة لاستدراك الكلمة المُناسِبة للمُصطلَح الجديد، فكان حِرْصنا شديدًا على ألّا نَبتكر مُصطلَحًا مُولِّدًا، إذا كان ثَمَّة مُصطلَح يُمكِن أَن يُصبح مُتداوَلًا مهما كان مهملًا".

لقد تضمَّن مُعجَمنا ذاك كثيرًا من المُصطلَحات المعماريّة والآثاريّة، للأواصر القويّة التي تَربط لهذه الفنون، ولكن وقد استغرقتنا المُصطلَحات التَّشكيليّة، كان لا بُدَّ من أن نقوم بإعداد مُعجَم آخر يَهتمّ بالمُصطلَحات المعماريّة والفنيّة على حَدِّ سواء. فكان لهذا المُعجَم الذي نضعه بين أبدي الأساتذة والمُبدِعين والطُّلَاب، وقد أُغني بكثير من الصُّور التي تُساعِد على فَهُم المُصطَلَح أو التَّسمية، كما تُوسَّعنا في شرح مَعاني أكثر الكلمات عندما يكون ذُلك صَروريًا لاستكمال التَّعريف.

وهْكذا لم يَكن هٰذا المُعجَم لغويًّا يَحوي المُصطلَح العربيّ السَّليم وحسب، بل هو مَرجع تاريخيّ وتقنيّ، يُقدَّم مَسائل العمارة والفنّ باختصار ودقَّة وبترثيب أبجديّ، تارة حسب الألِف باء العربيّة وأُخرى حسب الألِف باء الأجنبيّة.

لقد صَدَر هٰذا المُعجَم في كتابين، وكانت المُفرَدات العربيّة في كلبهما واحدة، ولُكنَّها مَقرونة بالمُصطلَح الإنكليزيّ في كتاب، والمُصطلَح الفرنسيّ في كتاب آخر، وذُلك لكي يَسهل على المُلِمّ بإحدى اللَّغَتِّن استيعاب المَعاني والمُصطلَحات التي وَرَدت في المَراجع الآجنبيّة التي أتقَن قراءتها وفهمها، ومع ذٰلك فلقد أضفنا للكتابين مسردًا بالفرنسيّة والإنكليزيّة للمُصطلَحات.

إنَّ هٰذَا المُعجَم الذي يُنشر ضمن سلسلة المّعاجِم العامّة والاختصاصيّة التي تُقدَّمها مُؤسَّسة مكتبة

لبنان، هو المُعجّم الأوَّل الذي يُصدر ضمن لهذا الاختصاص، وأمَلنا أن يُسدَّ حاجة المختصّ وأن يُدعم المكتبة الموسوعيّة.

وإذا كانت عناية المُؤسَّسة في إصدار لهذا الكتاب مُتميِّزة، فإنّ لهذا يعود إلى الاهتمام الذي أولاه صاحِبها الأستاذ خليل حبيب صابغ، وإلى الدعم الذي قَدَّمه بسخاء لإنجازه، وعليّ أن أقدَّم له الشكر خالصًا والتَّقدير موفورًا. ولن أنسى فضل الأُستاذ اللُّغويّ والمُعجَميّ الدكنور جورج متري عبد المسيح في تَدقيق وتَشكيل المُصطلَح العربيّ. وإنّني لَمدين بالشُّكر لِجَميع العاملين الذين أسهموا بطباعة وإعداد لهذا المُعجَم، وأقدَّر جَهدهم.

وبُعْد فإنّ هَدفنا المُشتَرك هو تَقديم عَمَل مُعجَميّ مُتكامِل، لَطالما افتقده المُثقَّف العربيّ والمُستشرِق الغربيّ، والله من وراء القصد.

الدكتور عفيف البهنسي

أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسد Sphinx ورأس بشريّ) (صورة: ٢) أبو الهَوْل برَأْس كَيْش Criosphinx أَبو كسيو مين (تمثال Apoxyomen = Scraper المُصارع يُزيل الشَّحم، للنُّحّات اليوناني ليزيب من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) أيولون، أبولو (إله الفنون والضَّاء عند Apollo الرومان) (صورة: ٤) أبيدوم (المدينة المرتفعة الحصينة) Acropolis أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من Opisthodom المعبد الإغريقي وتُستعمَل لحفظ الهدايا وهي Naos عند الرومان) أبيض (لون يضم جميم الألوان القزحية White السَّيعة، ويُمكن تحليله إلى هذه الألوان) اتُحاهات Trends أتريوم (فناء الدار في العمارة الرومانية) Atrium اتران Poising = Ponderation اتِّفاق Agreement أثاث Furniture آثار (بقايا المنشآت) Traces الآثار القديمة Antiquities آ**ثار**ی (ناجر Antique dealer = Antiquarian التُحف والعاديات) أَثْر فَتَى (عمل فَنَّي مصنوع باليد Work of art المدعة) الأثر الفتَّى الفصيل (عمل فنَّى مُتميِّز أو Outwork رائع) أثَر، عَمَلِ Work أَثْفِية (مِنْصَب حَجَرين، مِشْبَك مَعْدِنيّ له Andiron قوائم يوضع غالبًا فوق النار) Agregation إجازة إجازة البناء Building permit إجازة الطُّبع (أمر لمُباشَرة الطُّباعة ـ Imprimatur

إبداع (الإبداع في الفنّ خلق أساليب Creation جديدة) إبداع، اختراع Invention Creative إيداعي أبدًانا (صالة العرش في العمارة الفارسيّة Apadana آبدة تَذكاريّة (صورة: ١) Memorial monument آبدة مأتمية Funeral memorial آبدة مُصِنَّفة (أَثِرِثًا) Scheduled monument آبدة مُمثِّلة (صرح عليه Figurative monument نقوش تُمثّل الواقع) آبدة، نُعُسب، صوح (بناء مِعْماري Monument ضخم له وظيفة غير سكنية) آبدي Monumental آبدي Architectonic الآمديَّة، التَّذكاريّة Monumentality إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات Heightening ضوء أو خطوط سضاء) إبرة الحفر (أداة الحفر والنَّقش Etching needle على المعدن) أَبْرُزُ [الكتابة أو الصّورة يخطوط To heighten سضاء Waterjug إبويق (بشكل حيوان، من الفنون المعدنية التّطبقية) ابصاري (له علاقة بالرُّوية) Visual أَبُلَق (طريقة في الزَّخرفة الإسلاميّة ينزل Motley فيها ملاط مُلَوَّن في الأجزاء المحفورة من سطح الحجر) آبنوس (نوع من المخشب أسود Ebony-wood

ضارب إلى الزُّرقة)	بعد التَّدقيق)
أحمر شَيْلكيّ (ويُقال أحمر الفريز) — Strawberry	آجُر (الطين المُشوِيّ) Brick
أحمر فاقع، شقائقي Poppy = Red coloured	Sanguine = Red chalk الآجُر الأحمر
أحمر قاتم Gules	أَجُر مَشْوِيْ. Baked brick
أحمر قاتم Dark red	آجُر مُفرَّغ Hollow brick
أحمر قاني (لون) Carmine	Full brick تُجُور مَلاَن
أحمر كرزيّ Cherry-red	آبُعر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّنة) Adohe
أحمر ناريّ Bright red	آجُر ناشِف Unbaked clay
أحيا الألوان (جعلها نقية) To regenerate	آجُرِيّ اللُّون (لون أحمر مُسمر Trick-coloured
Rehabilitation إخياء	كلون الأُجْرِ)
أشياء سكنيّة Population quarters	أَجُنْتَا (كهوف أَدْبِرة منديَّة ق ٢ ق.م - ق Ajanta
أخياء المعيشة Living quarters	١ م) (صورة: ٥)
الانحتزال (كتابة اصطلاحيّة مُخنصَرة) Shorthand	أحادِيّ الحجر (عمود مُوْلُّف من كتلة Monolith
إخْتلال الأنّصال في معدن Flaw	واحدة)
Allocation أِخْتيار، تعيين إ	أحادِيّ الخشب (كتلة واحدة
إِخْرَاجِ [مُسوحيّ] Stage direction	خشبيّة يُصنع بها أثاث أو غيره)
أخضر (لون مُؤلِّف من الأزرق والأصفر) - Green	الانتخفال الباناتيني (موضوع يُمثِّل Panathenaic
أخضر باهت سيلادونتي Sea-green = Celadon	الاحتفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلهة
(لون يُشابه حجر السيلادون)	أثينا، نراه في واجهة معبد البارثنون في أثينا من
أخضر حشيشيّ Moss green	صنع النَّحَات فيدياس)
أخضر زُمرُديّ Emerald green	Occupation الأختلال
أخضر زيتونيّ Olive-green	اِحْتياجات Needs
أخضر قاتم Dark green	اِحْتياطي الأرضِ Land reserve
أخضر مُخفَّف سينوبيّ (من بلدة سينوب Green -	الإخساس بالطبيعة Feeling of nature
ف <i>ي</i> نرکێا)	إخكام، تشديد
Greennen = Viridity	أحمر (لون أساسي من الألوان السَّبعة) Red
إخْماد [اللُّون] (جعله عاتمًا) Crowning	أحمر أَجُرِيّ Brick-coloured
أَخْمَدُ [اللَّون أو الشَّكِل] To dull	أحمر بُرتقاليّ صدفيّ (لون) Nacarat
أَخْيِلَة الظَّلَ (على الطَّريقة Chinese shadows الصِّينَة)	أحمر بومبيتي (لون أحمر داكن، Pompeian-red نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبييي الرّومانيّة)
	أحمر تُرابِيّ (لون) Red chalk = Rubric
أداة للنَّحَات، مِسْحَنَة (صورة: ٦) Boring rod	أحمر دمويّي Blood-red
أداة للنَّحت، مِشُواة (صورة: ٧) Gradiereisen	أحمر زِنْجَفْر (أحمر Vermilion = Cinnabar أحمر زِنْجَفْر

	الكوبالت)	Instrument	أداة، آلة
Greenish-blue	أزرق مُخضَرّ (لون)	Perception	الإدراك الحسّي، العَدْس
Royal blue	أزرق مَلكيّ	Protoplasts	آدم وحوّاء، الكائنان الأوّليّان
Chisel	إزميل	Implements	أدوات
ية في Basement	أسُّ البناء (الإنشاءات الأسار	يُمثِّل Ara Pacis	آرا باكيس (لوح من النَّقش البارز أ
-	العمارة)	ليد ائتصار	النار والهواء والثُّراب. أقيم لتخا
Substruction	أساس [البناء]		أوغست)
Substruction	الأساس [في اللَّوحة]	Height	إِزْتَهَاعَ ، عُلَقَ
Mutation	إستبدال		إِرْتَفَاقَ (حَقُوقَ عَلَى مُلكيَّةُ الغَيْرِ)
لية) Questionnaire	إشتبيان (بيان معلومات تفصبا	وهي Artemis	أرتيميس (ربّة الصّيد عند الإغريق
Employment	الاستيخدام		ديانًا عند الرومان)
Consultative	ٳۺ۫ؾۺٳڔؠۣۜ		إرْجاع، إعادة (تحويل صورة إلى
Fantasmographic	الاسْتشىباحيّ (اتّحاه سرياليّ		مِ مُنفطِّط أو إعادة الصّورة إلى أص
	يقوم على رسم الأشباح)		أُرْجُوانِيّ (لون أحمر بلون الأرجوار
Orientalism 2	الاستشراق (الاختصاص بلقافا		أَرْجُوانِيَ داكن carlet
	الشُّرق) (صورة: ٨)		إرختيون (معبد باسم إرخته، أوّل
Decaleomania	الشتشفاف (طبع قماش مُبلِّل		ملك في أثينا، مَؤجود في أثينا)
	بالألوان)	Earth = Land	•
Land use	إشتعمالات الأرض	Ground	الأرض
Stability	إشتقرار، ئَبات	Floor	أرضيّة [خشبيّة]
Bringing up to date	إستكمال	Blue	أزرق (لون أساسيّ)
Expropriation	الاشتملاك (الشّراء الجبريّ)	Ultramarine	أزرق بمحري
مَى Copying	الِسْتنساخ (على ورق شافٌ يُس	Prussian blue	أَرْرِقَ بروسيّ (ألمانيّ وهو غامق)
	الكالك)	Lavender blue	
To trace = To cop	y يَسْتَنْسَغَ	(_ نوع من الزُّهور لونه أزرق باهت)
Consumability	إِسْتهلاكيّة [جماليّة]	Sky-blue	أزرق سماوي
Graphite	أَشْرُب (رصاص الأقلام)		أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر،
Household		رنسيّة مشهورة	وهو لون غامق، وهمذه المدينة الف
بوذيّ على Stupa	أَسْطُبة (نصب نحتيّ مِعْماريّ		بصناعة المخزفيّات)
	ِ شکل هرم)	Chinese blue	أزرق صيني (نراه على الخزفيّات
Astrolab	أسطرلاب (صورة: ٩)		الصينيّة وهو أزرق شفّاف)
	الأسطوانة الرَّوْشِم، النختم	Dark blue (أزرق عاتم تركني، زرقم تركي (لون
صُور مُحفورة مُعدَّة	الأسطوائيّ (أسطوانة عليها	Cobalt blue	أزرق كويلتي (نسبة إلى مَعْدِن

أُسلوب قوطيّ (نسبة إلى القوط Gothic style
المسيحيّين ّفي أوربّا/ ق ١١ و١٢ م) (صورة:
(11)
Ogival = Pointed style الأسلوب القوطي
(تُنسَب إليه بعض الأقواس)
أسلوب قوطيّ بَدئيّ Early gothic style
أُسلوب مُتأخِّر Belated style
أسلوب مُتقشّف Sober style
أُسلوب مُجْمعيّ (أسلوب يتبع Academical style
تعاليم مُجمع الفنّ)
أسلوب مُشوَّه، مُلْتَوِ (يمتمد Contorted style
على خطوط مُحيطيّة للشّكل لا تتطابق مع ألوانه)
أسلوب مُلطّف (ظهر في القرون Primitive style
الوُسطى)
أسلوب مُهْمَل Neglected style
أسلوب يسوعيّ (أسلوب في التَّصوِير Jesuit style
الدّينيّ استعمله البسوعيّون وهو أسلوب
مُتَعَشَّف)
أسمر أديميّ Brown
أسمر بُنْيّ Brown
أسمر داكن Bistre
أسمر قاتم Dark brown
أسمر كَتَانيّ Flaxen
Cement imain
أسنان المِنْشار (زخرفة) Saw teeth
أَشْهُم ناريَّة، أَلْعاب ناريَّة fireworks
أسود (لون) Black
أسود صِناجيّ (ضارب للسُّمرة) Lamp black
أسود عاجي (لامع نقي) Ivory black
أسود قاتم (عظميّ) Bone black
أشتار، عشتار (ربَّة بابليَّة ولها تسميات Ashtar
مِنْها عشتره وعشتروت)
إشراق، ضياء Luminosity

```
للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة:
                                      (1)
                                      أشطورة
Myth
                      الأسفار العجمسة [للتَّوراة]
Pentateuch
                     إسفيداج (بياض الرَّصاص)
White lead
                   إسقاط النُّور أو الظِّلُّ ، عَرْض
Projection
                                       اشكان
Housing
                     الإسكوريال (مُتخف في
The Escurial Palace
          مدريد، مشهور بلوحاته ومخطوطاته)
                         الأسل (قصب هندي)
Rattan
الأسلوب (اسم مجلّة وأسلوب هندس الصلوب الكلف
       مِعْماري وفتي من أبرز مُمثِّليه موندريان)
                  أسلوب (في الموسيقا والرسم)
Writing
                          أسلوب، نمط، طراز
Style = Stilus
                               الأسلوب البارد
Cool style
                         أسلوب بدائي، قديم
Antiquated style
أسلوب بومبالي (كلاسي حديث Pombalian style
أسلوب بومبيي (نسبة إلى مدينة Pompeian style
      بومبيي الأثريَّة الرومانيَّة الواقعة في إيطاليا)
أسلوب تافه (لا يقوم Conventionalist painting
                             على مبدأ ثابت)
                       أسلوب تروبادور القوطي
Troubadour gothic
  style
أسلوب حيواني (الحيوان فيه عنصر Animal style
أسلوب ريجنستي (ظهر في بداية ق Regency style
  ١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرنسا في عهد
                       الوصاية على العوش)
أسلوب زهري (يعتمد على عنصر Flowery style
                                     زهري)
                        أسلوب صارخ (شديد
High sounding style
                      الإثارة بخطوطه وألوانه)
```

To damage	أُضَرَّ، أَفْسد	Irradiation	إشعاع
Frame	إطار	Infra-red rays	أشعّة تتحت الحمراء
Framemaker	الأَطَار (صانع الإطارات)	Ultra-violet rays	أَشُمَّةً فُوقَ البِنفسجيَّة
Hoop = Ring	إطار دائري	Public labours	الأشغال المعامّة
Chassis	إطار هيكلي	Fair	أشقر
To quench	أَطْفَأَ، لَطَّفُ [اللَّون]	Grey	أشهب (لون)
Calcination	إطفاء الكلس	Ready-made	الأشياء الجاهِزة (طريقة في الفنّ
Ruins	أطلال (صورة: ۱۲)		ابتكرها دوشان عام ۱۹۲۰)
Supporting figure	أطلنط (عمود بشكل إنسان)	Stable	إصطبل
To recut	أعاد التَّشذيب والنَّحت	Yellow	أصفر (لون أساستي)
То те-етест	أعاد رفع [عمود]	Orange-coloured	أصفر برتقالي
To transfer	أعاد، نُقَل	Straw-yellow	أصفر تبني
Reuse مُستَعمل ،	إعادة الاستعمال (في العمارة	Golden	أصفر ذهبي
بناء جديد)	عناصر مِعْماريَّة قَدْيِمة في	Buff-coloured =	أصفر قاقع Chamois
Reconstitution	إعادة البناء	Silverstain	أصفر فضّي
Reconstruction	إعادة [البناء]	Sulphur yellow	أصفر كبريتي (كاشف قريب من
مثال أو Remodelling	إعادة الصُّبِّ (إعادة صبِّ التِّ		البياض)
	الزَّخرفة بقالب جاهز)	Chrome yellow	أصفر الكروم
رية Loan	إعارة [تحفة لمتحف] ، العا	Canary yellow	أصفر كناري (أصفر نقيّ)
Subsidy	إعانة	Lemon-yellow	أصفر ليمونتي
Poster	إعْلان	Yellow lake	أصفر منخضر
Masonry	إغمار ، إنشاء	Origin	الأصل، المُنشأ
Balusters (\	أعمدة الدَّرابزون (صورة: ٣	Reformation	الإصْلاح (نزعة نصحيحيَّة، من
الله مُشدودة) Blank	أعمى، عمياء، مُصْمَت (لناه	تتم في القرن	أشهرها الإصلاح الديني الذي
Cream-coloured	أُغْبَش (أبيض بنّيّ)		الخامس عشر)
Dulled glass	أُغْبِش [للزُّجاج] (شافٌ)	Reorganization	إصْلاح، إعادة التَّرتيب
Fuzzy = Dim	أغْبش، ضبابيّ	Agrarian reform	<u> </u>
الفنّ لتمثيل Exotism	الإغرابيّة (اتُّجاه في الأدب و	To recondition	أَصْلَحَهُ، قُوَّمُه
	الغريب)	Authentic	أَصْلَيْ، أَصِيل (غير مُزيَّف)
Aims = Objectives	الأغْراض، الأهْداف	Original	أَصْلَيٍّ، طريف
Ballad song	أغمنية عاطفيّة	Russet ()	أَصْهَب (لون بين الأصفر والأحم
Temptation	إغُواء	Lighting	إضاءة
Agora الإغريقيّة	أغورة، الرَّحبة (ساحة المدين	False light	إضاءة سيئة

Puce-coloured	أُكْلَف (لون بين الأحمر	روم)	واسمها بالزومانيّة فور
	والأسود)	Opening	إفتتاح
Garland	إكليل	Inauguration = Preview	اِئْتتاح معرض of an
Adherence	اِلْتحام، اِلْتصاق	exhibition	
أو العمارة Engagement	اِلْتَرَامُ (في الفَنَّ أَوَ الأَدَبِ	Subdivision	الإفراز (تقسيم الأرض)
امَّة)	يرتبط بقضايا ومبادئ ع	- ,	أفروديت (ربَّة الجمال -
ے وہو نادر Diamond	أَلْماس (حجر طبيعيّ شفّاه		وهي فينوس عند الرّو
	وثمين)	يّ المُمْتُدّ فوق	الإفْريز (الشَّريط الزُّخرف
Aspectus	ألياف صخريّة	ے) (صورة: ١٤)	الساكف وتحت الطّنة
يديَّة في Automatism	الآلِيَّة، الأَثْمَثَة (طريقة تنجر	Zoophore	إفْريز بزخارف حيوانيَّة
تونغ)	الفنّ اتُّبعها بوللوك وهارا	Tier	إفريز زخرفني مننحوت
Mechanism	الآلِيَّة ، الإواليَّة	وراق Row of palmettes	إفريز من السّعف (من أ
أمامي Fore-ground	الأمامِيَّة (القسم أو البعد الا		النُّخيل أي الجريد)
لِية)	من لوحة ذات أبعاد مُتتا	Horizon	أفق
Fulness	إمتلاء	Horizontal	أفقي
واضح Defaced	المُسْح (نوط أمسح أي غير	To raise	أقامَ [تمثالًا] ، نَصَب
	المُعالِم)	Residence	الإقامة
ن المغرة) Umber	أَمْفَر تُرابِيَ (لون ترابيَ بلو(Placing	إقامة [تمثال أو لوحة]
مُرتَفِعتين) Amphora	أَمْفُورة (جَرَة ذات عروتين	Vaulting	إقامة العُقود
	(صورة: ١٦)	To detach [اِقْتَلَعَ [الفسيفساء أو غير
المَوْجِيَّة) Waves	أَمْواج (تُطلَق على الزَّخارف	الفنَّيَّة والأثريَّة Accession	الاقْتِناء (شراء الأعمال ا
(إناء أسطوانيّ Tin-pan	إناءُ رِيَش الرِّسَام، مرقاشيّة		وحيازتها)
الية)	يضع فيه الفئان ريشه العا	الخزف] High fire	أقْصى الحرارة [في شيّ
Jardiniere vase	إناءُ زهرِ	Region	إقْليم
False light	إنارة ضميفة	يرقة طبيعيَّة	أقتثة، الأكانت (شكل و
Elegancy	أناقة	سمَّى الكركر) (صورة:	للزَّخرفة الكلاسيّة وتُس
Storage pit	أَنْبار (مُستَوُّدعات القمح)		(10
Pipe	أنبوب	Cashew mahogany (5	أكاج (خشب قاسٍ مُحمَ
يّ ليِّن Pipe = Tube	أُنبوبة اللُّون (غلاف رصاص	المدينة Acropolis	أكروبول، أكروبوليس (
	يحفظ الألوان ويُسهِّل اس	الرَّسميَّة من المدن	المُرتَفِعة أو الضاحية ا
The Nabists	الأَنْبِياء (جماعة من الفنّانين		الإغريقيّة)
ن يرأسهم سيروزيه)	الحديثين المُستَشرِقين كا	Acroter	أكروتير (زينة سعْفيّة)
Production	إنتاج فنَيّ	Acrylic	أكريليك (ألوان مائيّة)

Unpublished =	Inedited	أُنُفٌ، غير مَنْشُور
		(عمل أو مخطو
Secession (style)		
		التَّصوير أوجده
		(1881)
Rubbish = Rubb	oles	أنْقاض
Shrinkage [j	إنكماش [الطير	انْقباض، تَقلُّص،
Tigerish	سِئة جِلْد النَّهِر)	أَنْمَر (مُبقِّع على ه
Pattern	ء والزَّخارف.]	أنْموذج [في الأزيا
Archetype		أثموذج شكلتي
Model		أَنْمُوذَجَ، مِغْيَار
Dilapidation		الاثهدام
Graceful		أنيق
ظهر Eneolithic	من قبل التاريخ	الإنيوليتتي (عصر ،
		فيه المحديد)
Dedication		إهْداء، تَقْدمة
Ellipse	ِيّ مُنحَرِف)	إهْليلج (شكل دائر
Elliptic		إهْليل <i>جيّ</i>
Opal	مُتغيِّر اللَّون)	أوبال (حجر كريم
Opaline	بيه بالأوبال)	أوبالين مُثلاًلئ (ش
Aubusson J	نسية تُحاك بالنُّو	أوبيسون (بسط فرة
الفنّانون،	اضيع يُصمّمها	اليدويّ ذات مُو
,	بة قرب باريس)	وأوبيسون ضاح
وسيقا) Odeon	يِغَيّ لسماع الم	أوديون (مُدرَّج إغر
تها زنس ropeلا	لك صور اختط	أوربًا (اسم بنت ما
يونان ومثها اسم	مضي بها إلى اا	على شكل ثور و
		قارّة أوربّا)
) قاده Orphism	ائتي تكعيبتي فنّيّ	الأوْرفيّة (اتِّجاء غنا
		دولوني ۱۹۰۸ ن
لشاعر أبوللينير،	لتَّسمية أطلقها ا	عند الرّومان، وا
		وهي تُناهض التَّ
Aurignacian		أوري نياسيّ (طور م
	بالدُّ في فرنسا)	يُنسَب إلى أورين

الإنْتاجيّة (مدرسة فنيّة ظهرت في Productivity بطرسبورغ ١٩٢٠ ، شعارها: مات الفنّ عاشت الآلة) إنتفاخ Swelling إنتفاخ عجين اللون Blister إنْتقائي (يجمع أفضل ما يُناسبه في عمل Eclectic واحد) الأنتقائلة Eclectism أنشى مُعرّاة (تمثال أو صورة لامرأة Female nude عارية) انحراف، انكسار Refraction انعراف مُطلَق Absolute deviation إنسان أفعى (شيخص خرافي له ذنب Anguipede الأفعى) الأنسجام، الثَّالف Harmony أنسى النَّزعة، إنساني Humanist إنشاء خفيف [في الشَّقوف] Hourdi Constructions الانشاءات الإنشاءات، الإقامة - Installation = Fitting up إنْطباع (اسم لوحة للمُصور مونيه Impression ومنها اسم الانطباعيَّة) الانْطباعيَّة (اتِّجاه في الفنّ ظهر Impressionism في نهاية ق ١٩ ، زعيمه مونيه، ويقوم على استعمال الألوان الشَّفَّافة التي تشمَّ فيها الشَّمس ولا يهتمَ للخطِّ ولا للشُّبه ولا للمنظور) (صورة: الأنطباعيَّة المُحدَنة (أو Neo-impressionism التنقيطيَّة، تُزعَّمها سوراه وسينياك في نهاية ق ١٩ . والانطباعيُّون نقلوا الطُّبيعة بنقاط لونيَّة وتركوا للنَّظر تركيبها) إنطو اثبّه Introvertism أنظمة البناء Systems of construction أَنْعَش [اللَّون]

To refresh

إزالة الشَّمم) باحة، فناء [الدار]، Court = Courtyard الصيحن باخوستي (نسبة إلى باخوس إله الخمر Bacchic عند الرومان) باذِنْجانيّ (لون أزرق مُحمّرٌ) Aubergine باربوتين (زخرفة بارزة تُسكّب بالقمع) Barbotine باريْنون (معبد إغريقي في أثينا للمِعْمار Parthenon كالليقراطس وطرازه دوري، ما زال قائمًا فوق هضبة الأكروبول، زخرفه النُّحَات فيدياس وزخارفه في المَتْحَف البريطانيّ وتُعزف بالرُّخاميّات) (صورة: ١٩) بارع [بالعزف، بالتُّصوير] Virtuoso بازیلیك (كنیسة، وكانت مجمعًا رومانيًا Basilica وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل جملونيّ) (صهرة: ۲۰) الباسنة (سكَّة البحرّاث) Plough-share الباشورة (مُعير عند باب المدينة) Bent axis Intrados = Soffit باطِن القوس باغود (معبد صيني ذو طوابق مُتعدِّدة) Pagoda (miles: (Y1) بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثِّل Palladium الهة الحكمة عند الأغريق)

بالوعة بالوعة Old lumber = Antiquate بالي، مُهْبِحُور السلامة البانتيون (مُعبد رومانيّ في روما أنشئ Pantheon عام ۲۷ م من عمل المعمار فاليربوس وأعيد بناؤه الحاليّ سنة ۱۳۸ م وعليه أضخم قبّة صمّمها المعمار السوريّ أبوللدور الدِّمشقيّ) (صورة: ۲۲)

بانوراما، مشهد عام (لوحة دائريَّة فيها Panorama مشهد واقعيّ أو موقعة، مَثَلُها: بانوراما موسكو وبانوراما تشرين في دمشق)

أوفست (طباعة بطريقة الألواح Offset printing المُصوَّرة) الأوقيانوسيّون (فنّانو جزر The Oceanians الأوقيانوس) أَوَّلَ، فَشَرَ، تَوْجَم To interpret إيجابي، النُّسخة الإيجابيَّة Positive إيجار [العقارات] Rent إيقاع، وَزُن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمَل Rhythm في الفنّ التّشكيليّ) الأَيْقونة (صورة دينيَّة بيزنطيَّة تُرسَم على ١٤٥٥ الخشب وتُلوَّن بألوان مائبَّة أو زيتيَّة على قماش بأسلوب رمزي غير واقعيّ) (صورة: ١٨) ايقونوستان الحاجز الأيقوني (عليه الحاجز صور أيقونيَّة للحواريِّين وغيرهم) Iconic إيمائق (يقوم على الإيحاء والإشارة) Mimic إيماكيي (صور يابانيَّة في لفانف) Emaki الإيهاميّة (نزعة تقوم على الإيهام Illusionism والرَّمز) إيونتي (طراز مِعْماري إغريقتي يتميّز بالتاج lonic

إيونيّ (طراز مِعْماريّ إغريقيّ يتميَّز بالتاج lonic ذي اللَّوالب الحلزونيَّة، والنِّسبة إلى إيونيا في اليونان)

(menuni

بائع اللوحات الفنيَّة Gate = Door باب باب السَّر Postern باب السَّر Wicket-gate باب عالي صغير، كُوَّة Bronze doors باب، أبواب برُنزيَّة Batik باتبك (طريقة الوشي على القماش في القماش في القماش في القماش في القماش في مناطِق غير مَصْبوغة بعد

Dominogua	en i to to a distribution in	Colourless	باهِت اللَّون أو ناصِل
	البؤلينيّ (طراز معماريّ ولحتيّ نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		بالباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة
الي برليني)	نسبةً للنَّخات الباروكيّ الإيط (صورة: ٢٥)		ابدوس، بیت العمداره العداده العداده العدادها فنیّة ومعماریّة ظهرت عام ۹۱۹
Duanda		ا هي فايمار	قادها غروبيوس وأصدقاؤه)
	بروكار، نسيج مُذَهَّب، دِمَقس - "	Namadian	البَداوة (التَّزعة البدويَّة في الفنَ)
Reflection	بَرِيق ت ت أماه :	Nomadism	البداية عصر النَّهضة (وهي فترة e
Water (of pearls)	بَرِيقَ لُوْلُوْةً		بِندَايِه طمير النهصة الوهمي فيره عام الأربعمئات أي القرن ١٥)
Golden lusure of	البَريق المَعْدِنيّ (طريقة في كسو		-
D. Callana	المخزف بطلاء برّاق)	Macton	بَراعة بَراعة، مَهارة (معلّميّة)
Brightness	َ بَرِيق، سَنا، أَلْق مَا يَا اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ	Wastery Winnoriff	براهم مهاره (معلميه)
Gimp	بریان بَریم، مُشبَّك، مَبروم بِزال		بُراق (حصان مُجنَّح) تا:
		Brilliant	َبَرَّاق مُستاد دارد في عُن اللهُ مِن
At right angles	بزاوية قائمة	Orange tawny	بُرْتقاليّ (لون مُركِّب من الأصفر والأحمر)
Carpet	بساط، سخادة	Calda a sandala	
Simplicity	البَساطة		برتور، رخام أسود مُذَهَّبِ
	البِساطَة (فنّ البُسُط والسُّجّاد ال	البُرْج (بناء شاهق. ومثاله: برج إيفل في Tower باريس وبرج القاهرة) (صورة: ٢٣)	
	الغوبلان والأوبسون)		
	الْبُسْتِل (قلم حواري مُلوَّن)	Ivory tower	البُرْج العاجيّ (وتُطلَق على نزعة البُرْج العاجين)
	بَسْتُل (ألوان حوّاريّة) (صورة:	Milyton former	التَّقُوُّد والتَّعالي والانعزال) ** الما الما الما الما الما الما الما ال
Bergamot tapestry	بُسُط بِرغام (نسبة إلى مدينة ،	Water tower	—
	برغام في تركيّا)	Bell-tower	
	البُسَطاء (أتباع مدرسة البدائين		بُرْح المناقوس
	بداية القرن ٢٠ ، تزعَمها رو		بَرَرْ [عن الخلفيَّة] مَوْنَ دِيِّ مِنْ مِن
Plain	بسيط	To colour	- • •
	البِشارة (موضوع فنّيَ مسيحيّ و	Medley of color	
	جبريل يُبشّر العذراء بمَوْلوده		الألوان)
	البَشير، السابق		•
Optical		Brilliant	برلنت (الماس غير النَّقيّ)
Bulbous		Programming	البَرُّ مَجة
Unemployment			البرميليّة (مزهريّة خزفيَّة للأدوية و
Pot-belly	بَطْن [الوعاء]	-	من الصَّناعة الدمشقيَّة وعُرِفت ف
Soffit	بَطْن [القوس]	Cloak	بُرْنس (كساء بدون أكمام)
Picture relining		Varnishing	بَرْنقة، تَلْميع
Resurrection	الْبَغْث، النَّشور (بعد الموت)	Varnish	بَرْنْيق (طلاء شفّاف)

Umbra	بُنّيّ محروق (لون)	Dimensions	بُغْد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول،
Structure	بنية	البُعْد النَّفسيّ)	العرض، العمق، وبُعْد رابع هو
Infrastructure المتعمل	البِنْية التَّحتِيَّة، العخفيضة (تُ	Stain	بُقْعة (لون أو غيره)
التَّجهيزات الأساسيّة)	في العمارة للدِّلالة على	Tachism	البُقْميَّة (طريقة في التَّلوين المُبقَّم)
Superstructure	البنية الفوقيّة	Macchiaioli	البُقْعيَة الإيطاليَّة (اتِّجاه فنَيّ إيطاليّ
Structural	ېنيوي، ترکيبني		ظهر في بداية القرن العشرين)
Charm	بَهاء ، فِتنة	Tachists	البُقْعيُّون
Carbuncle =	البهرمان، الياقوت	Colourless	بلا لون
Ruby = Crimson	الأرجوانني	Slab = Pavem	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Auditorium (g	بَهو الموسيقي (قاعة السَّما	Flag-stone	ببلاطة
Doorway = Portal	بَهَ ابِهُ	Rock-crystal	بِلُور نقيّ، كريستال صخريّ
•	بوسيدون (إله البحر عند ا	Distyle	بِناء ڏو عمودين
	إلى الغضب، شعاره المز	Decastyle	بناء غشاري الأعمدة
	والخيل. وهو نبتون عند	Dipteral	بِناء مُعِمَّتِع [ذو جناحين]
-	بوصة (قياس إنكليزي طول	Peripteral	بناء مُحاط بالأعمدة
,	والكلمة الفرنسيَّة مُستمدًّا	Rotunda	بناء مُستَدير مُقبَّب، طارِمة
Bohemiau	بوهيميّ [للزُّجَاجِ النَّقيّ]	Hypostyle	البِناء المُعمَّد (أي المحمول على
Environment	البيئة، الوَسَط، المُحيط	Tumble frame	أعمدة)
House	u	Worker	بِناء مُفرَغ بَنَاء، عامل
Pleasure house	بَيْت المُتعة	Building	بناء، عامل بناء، عمارة
Country house	بَيْت المَصبِف	Mason	بِياء، عمارہ بَنَاء، مِعْمار
Stove = Fire place	بَيْت النار [في الحمّامات]		• •
Ovoid	بَيْضاني [الشَّكَّل]	Constructivish	البِنائيَّة (أسلوب تعبيريّ تحجيميّ 1 أوجده بوميستر)
Oval	ؠؘؽ۠ڞؾ	Hazelout brov	
Oviform	بَيْضيّ [الشَّكل]		. في جرب . الله المُصفَرَّ) المُصفَرَّ)
Abbey	بيعة، دَيْر [الرئيسه لقب]	Benedictine (s	بندكتتي [مُسيحتي] (أسلوب (ityle
Biennial exhibition	بيناليّ، المَعْرض العَمْوْلانِيّ		استعمله الكهنة البندكتيّون في فرد
	(يُقَام كلّ عامين مرّة)		بَنَفُسجِيّ (لون مُركّب من الأزرق وا
		Mauve (مَنَفُسةِهِيُّ (لون بين الأزرق والأحمر
		Garnet	الْبَنَفْسُ (العقيق الأحمر)
Section 10 and 1	(Umbra of Sie	بُنِّيَ سبيغًا (لون يُنسُب إلى ana
Influence	ؿؘٲ ڷؽڔ		ملينة سيينًا الإيطاليّة)

	رسم مُثقّب الحدود	Framing	تأطير
Grotesque picture	تافِهة (صفة للوحة فنّية)	Composition	تَأْليفٌ، موضوع
Nugget of gold	تِيْرُ (الذَّمب)	To paint with excessive care	· .
Simplification	تَبْسيط		تَأْوِيل، تَفْسير، تَرْج
Blur	نَبْقَيعُ [ألوان]		تابع – تَوابع [مُنتَّمَما
Flooring	تَبْليط	ž. "	رخرفی]
Flag pavement	أيليط	مشهد مقام بدون Cenotaph	-
Plaited straw	التّبن	,	جثمان)
Straw-coloured	تِبني [اللَّون]	Coffin	تابوت، نَعْش
Page setting محيفة	- تَبُويِب (ترتيب أبواب الطَّ	Ionic capital	تاج أيونتي
	ومُحتَوياتها قبل الطُّبع ,	Crowning	تاج البناء
,	الكتاب)	Toscan capital	 ناج تسكانيّ
عمدة رومانيّ) Tetrapyl	تترابيل (نصب رُباعيّ الآ.	Doric capital	تاج دوريّ
**	(صورة: ۲۸)	العلوي من العمود) Capital	تاج العمود (القسم
Setting up of side-scen	تَغْبِيت الزُّخرف es		(صورة: ۲۷)
Commerce = Trade	تِيجارة	Protodoric capital	تاج قبل الدّوريّ
Juxtaposition	تُعجاوُر، تَراكُب	Corinthian capital	تاج کورنٹ <i>ي</i>
به الجذور Marbling	- تُعُجِلين، تُعُجزيع (رسم يُش	Crown	تاج [الملك]
أغلفة الكتب)	وتفريعات الرُخام على	Lotusian capital	تاج لموتسيّ
(الطَّبعة Smoke proof)	تَجُربة اختباريّة للمحفور (Composite capital	تاج مُركَّب
	الأولى في الحفر)	Campaniform capital	تاج ناقوستي
Abstraction (Y9:3	التُّجريد [في الفنّ) (صور	Palmiform capital	تاج نخيلتي
بٹ ظہر Abstract art	التُّنجريديُّة (انُّنجاه فنِّي حد	Hathorian capital	تاج هاتوري
كاندينسكي، يعتمد على	منذ عام ۱۹۱۲ علی ید	حث في تَنوُّع History of art	تاربخ الفنّ (علم يب
التَّمثيل) (صورة: ٣٠)	عدم تشبيه الواقع وعدم	لحؤرها وعرض لحياة الفتانين	وأساليب الفنّ وتن
Pictorial relief	تَجْسيم تَصُويريَ		وأساليبهم)
Stovage	التَّعجفيف [بالبيخار]	جيل الأحداث Historism	التاريخيّة (نزعة لنس
Transfiguration	التَّجلِّي [للمسيح]		التاريخيّة)
Bradel binding	تُخْليد بطريقة برادِل	Historical value of a	تاريخيّة البناء
Neogothic binding	تَبْعِليد قوطيّ مُحْدَث	construction	
Binding	تُعْجليد [الكتب]	Bauble = Trifle	تافيه (صفة لشيء)
ت خشبيَّة Marquetry	التَّعِميع (تجميع قصاصان	فنّي) Hackneyed = Banal	تافِه (صفة لأسلوب
	لتكوين مَوْضوع يُنزَل ع	Pouncing = Conventional	التافِه، المُبتذَل، أو

Town planning	تَخْطيط المُدُن	تُجْميع [أجزاء فيما بينها] Aggregation
Degradation	التّخفيف تدريجيًّا	تَجْميع خامات (مَذْهب اتّبعه كالدر Assemblage
Estimate	تَمُخْمين، تَقْدير	وكونزاليس في النَّحت تُنجمَع فيه خامات
Imagination	تَخيُّل، تَصوُّر	مُحْتَلِفة)
Gradation	تُدرُّج [الألوان]	تَجمْيع، تَرْكيب (تجميع العناصر Montage
ب تدرُّج الألوان Tonality	اللَّدرُّج اللَّوني (حس	المُنْتَقاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)
	القزحيَّة)	تَجُويف [في النَّحت] Concave moulding
أوَّل لمعرض أو Inauguration	تَدُّشين (الافتتاح الأ	تَجُويف [مُزَخْرَف] (في السُّقوف)
(4	مبنى والاحتفال ب	تُحاتُ [أسفل المجدران] Undermining
Trophy	تَذْكار النَّصر	تَحايُل تَصْويريّ (إدخال الخدعة في عمل Faking
Gilding = illumination	ثَذُّهيب	فٽيّ) ·
Earth	تُواب	تَعْنَت سطح الأرض Underground
Earth bank	تُراب الزَّدم	تَحْديد الأهداف Goal setting
Art patrimony	التُراث الفنّين	To pick out by colour التَّحديد بتضاد الألوان
Suite of rooms	تَراصُف [الغُرَف]	تَحَذَّلُق Affectedness
Scale-work = Imbrication	تَراكُب	تُحُريك، تَشْغيل (إدخال آلة في Working up
Overlaying = Superposition		نطاق العمل)
Accumulation	تَراكُم	تَخْرِيم عبادة الأبقونات، تَخْريم عبادة الأبقونات، تَخْريم
Version [ميغة]	تَرْجَمَة [موضوع أو	التَّصْنيم
Frequency	التَّردُّد [الكهربائيّ]	تَحْزيم، تَرْزيم
دُرَقة المُستَديرة Buckler	النَّوس المُستَدير، ال	التَّحسينات Improvements
Buckler	تِرْس، مِجَنّ	التَّحصيب (العمارة بالحصى أو Stonework
Clypeiform	تِرْسيّ الشَّكل	بالحجر غير المنحوث)
يط Delineation	أَرْسيم مَبّْدئتي، تَخْط	التَّحضَّر Urhanisation
رَّسم بالخطَ أو Graphical	تَرْسيميّ، غرافيّ (ال	تَحْضير [اللَّوحة] Priming
	بلون واحد)	تُحْفَقَهَ طُرْفَة Curiousity
Recreation	التَّرفيه	التُحليلات Analysis
Scumble	تَرْقيق الألوان بالفرك	تَحوُّل، تَناسُنخ Metamorphosis
ب بالرُّسوم Hlustration	التَّرقين (تزيين الكتاء	تَحْوِير، تَشْويه (مُحاوَلة إبعاد الواقعيّة Distortion
ة: ۲۱)	الإيضاحيّة) (صور	عن مُواضيع المفنّ)
جها دون زيادة إلّا Restoring	تَرْميم [الآثار] (إصلا	تَخْريم نباتيّ [على الخشب أو الحجر] Crocket
	عند الضَّرورة)	تَخْريم [بالنَّقش أو بالخيط] المُخرَّمات 🔻 Lace
Rebuilding = Repair	تُرْميم، إعادة البناء	التَّخطيط Planning

لوحة ما زائغة من زاوية وقويمة من أخرى)		Glassing (TY:	تَزْجيج، حاجز زجاجيّ (صورة:
Draining	تَصْريف [المياه]	Falsification	تُزُوير
Reduction	التَّصفير	Toilet	تَزْبين
Refinement	تَصْفية، تَنْقية	Inscription	التَّسْجيل (وفي مجال الآثار يعني
Stone avenues = Alignement	تَصْفيف	رسميًّا على بناء أو	التَّسجيل إضْفاء الطابع الأثريّ
, مُحدَّد بأحجار ضخمة من	[المنهير] (طرية		 شيء)
أي المعجريّ الحديث)	العصر النيوليتي	Choreography	تَسْعِمِيل الرَّقص (تسجيل
Repair	تَضليح، رَأْب		الرَّقصات في نوتة)
Master plan	التَّصميم الأساسيّ	Focus	تَسْديد الرُّؤية
أعمال Preliminary scheme	تَصْميم أُوّليّ (في	Roofing	تَسْطيح (إنشاء سطوح)
يَّة)	الهندسة المعمار	نيا في Toscan	تُسْكانيَ [طراز] (يعود إلى تسكا
Project	تُضْميم المعمار		شمالي إيطاليا)
Plan = Project	تَصْميم، مَشْروع	Hierarchy	تُسلسُل الرُّتَب
Industrialization of buildings	تَصْنيع الأبنية	على Toothing	تَشْنين (حفر أو رسم أو زخرفة
Classing	تمسيف		شكل الأسنان)
لأرض! Stratigraphy	تَصْنيف [طبقات ا	Darkening	التَّسويد
	التَّصنيف الأثريّ (Interlacing	تَشَابُكَ [خطوط]
	في المَتاحِف)	Vine-tendril	تَشَائِكُ غَصُونَ الكَرَمَةُ (زَخَرَفَةَ)
	تَصْواريّ، جميل	Chaining = Timb	تَشْبِيك (تَقُوية per frame
Mysticism 2	التَّصوُّف، الصوفيّا	ك)	الملاط بحديد أو خشب مُشْبَا
	التَّصوير (نقل شك	Treillage	تَشْبِيك، تَعْرِيش
(قدسيِّ مسيحيّ) Icon painting	-	Diamond polishin	ألماس]، ng works
	التَّصوير بالبخّاخ	الى جوهرة ذات	تَقْطيطه (تحويله من حجر خام
Encaustic painting		ور فيصبح الجوهر	سطوح مُتعدُّدة ينكسر عليها النو
Distemper مُوِّه	التَّصوير باللَّون الهُ		وهَاجُّا)
Painting without subject نهوع	التَّصوير بدون موظ	Crackling	تَشْقُق [اللَّوحة أو الميناء]
Painting without a model ¿	النَّصوير بدون نمو	Cast	تَشْكيل جصَّيّ، قَوْلبة جصَّيّة
المُباشِر On the spot painting	التَّصوير البديهيّ (Neo plasticism	التَّشكيليَّة المُحلَّثة (طريقة في
	والسّريع)		الفنّ ابتدعها موندريان وأصدِر
ألريشة الخفيفة Gable	التَّصوير بضربات	نيَّة والزَّوابا في	فيه عن علاقة المساحات اللُّوة
للون Full brush painting	تصوير بمعجون ال		تشكيل جماليَّة تجريديَّة)
	(بدون ريشة)	Waxing	تَشْمِيع، تَلْمِيع
(نصویر آلي Photogrammetry	النَّصوير النَّرسيميّ	Anamorphosis	تَشْويه بصريّ (حالة تبدر فيها

طرقة مُضرَّسة]		مُزدَوِج)
لرية، النَّمويه، تَزْبين الوجه	ii Grey in grey	تَصُوير ترميديّ (تصوير بلون رماديّ
يز أو مُطرَّزات Embroidery	ć	يُوحي بالبُروز)
ير Evolution	Mural paintii ق	تَصْوير جداريّ ng
ير، إظهار، تَنْمية Developement	ਰੰ Graffiti	تَصْوير جداريّ بارز
بل بالخطوط (تظليل المُرتَّنعات Hatchings	Oil painting وَ	تَصْوير زيتي
لمي الخرائط)	Moving pictu	التَّصوير السينمائيّ re =
بل بالخطوط المُنصالِة Cross-hatchings	δ Kinematog	
بل اللَّوحة Patina (of painting)	Rock-paintin تَدُ	•
بل المَعْلِن Patina (of metal)	Fhotography	76
مويل اللَّون المعدنيّ بالأكسدة التي تتركَّز في	e) Photomicrog	التَّصوير الضَّوتيّ المِبْعهريّ raphy
لتر الظُرِّ)	 Action paint; 	-
رُض Opposition رُض	၍ Glass picture	تَصْوير على الزُّجاجِ
,	[التَّصوبر على الصُّخور ۽
يريَّة (مذمب في الفنّ Expressionism	ปี Canvas paint	التَّصوير على القِماش ing
حديث ظهر في ألمانيا بين الحربين وفيه	Panel painting	التَّصوير على اللَّوحِ الخشييِّ 🔋 🛚 18
ارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِيشر، ومدرسة	Full painting	تَصُوير غزير
لارس الأزرق) (صورة: ٣٣)	Aero paintin	التَّصوير الفراغيّ أو الجوِّيّ ع
. الأنغام أو الألوان		(مُواضيع مأخردة من الجوّ أو المُر
ز، تَقْوِية Reinforcement		جماعة المُستقبلتين، باريس ١٩٠٩
ق الخشب Joggled slit		التَّصوير المُحفور (للرَّواسم) ving
ير البناء — Modernisation of a building		التَّصوير المحفور (طريقة في
ل اللَّوحات Hanging		السَّحب الفوتوغرافيّ تصبح فيها الأ
ين Didactic		الخطوط والعمق للُّون الأسود)
ن العيُّنة	Easel paintin تَعْ	النَّصِوير المِسْنَديّ (تصوير 1g
يب (اتِّجاه فنِّيّ في روسيّا Occidentalization	التَّ	اللُّوحات على مسند)
أَثْر بأوريّا الغربيَّة)	Picturesque	تَصْو بريّ
Overlapping = Recovering	Chiaroscuro تَغْر	= Light and لنور Light and
Coverage of a building	shade تَغُ	
ة الأَيْقونة (برقائق الفضّة	Contrast تَغُو	تَضادٌ، تَبايُن
ئىماس)		
في اللَّوحة أثناء تنفيذها Pentimento		[لإزالة الألوان]
من لون لأخر Toning of proofs	To roughen تَغْمِ	تَطْبِيعِ المحبحِرِ، تَضْريسُه [بواسطة

التَّكوين، الخَلْق (سفر في التَّوراة) تَلْبِيس، تَطْمِيم Inlaid work = Marquetry (تلبيس الخشب بقشريات خشبيَّة مُلوَّنة) التَّلصيق (طريقة في التَّصوير تُلصَق فيها Pasting أشياء على اللُّوحة، أوجدها براك وبيكاسِّو عام (191. التَّلصيق المُعطَّد To paste again التَّلَف Damage تُلوُّ ث ألبئة Environmental pollution تَلُوين (استعمال اللَّون) Colouring تَلُوينِ التَّماثيلِ Polychromy in sculpture تَلُويين حنين High coloured تأوين على البزموت Bismuth painting التَّلُّوينِ المُتنافِر To howl تَلُو بِنِ مُحَقَّفِ Half-tint تُمايُن تَبايُن To contrast تِمثال (عمل فَنِّي مُجِسَّم) Statue تمثال أو صورة وجه صغير Little figure تمثال حاملة السلّة Canephora تمثال الحديقة Statue of garden تِمثال سَليخ [الجلد] (تمثال سَليخ الجلد] تشريحتي أوّل من صنعه هودون الفرنسي عام (1777) تمثال صغير Small statue تِمثال عار [مُنتَمِظ] **Ethyphalic** يمثال عطارد ذو الغمد Hermes التَّمثال العمود (عمود على شكل Statue-column تمثال بشري) يمثال فارس [على حصانه] Equestrian statue (صورة: ٣٦) يمثال كاس (غير عار) Dressed statue تِمثال كامِل (مُجسَّم من جميم In full round جهانه)

تَفَاوُت، عدم التَّعادل Unevenness تِفْراج الأعمدة (المسافة بين الأعمدة) Eustyle تَفْصيل [لوحة ما] Detail تَفْضيض (إضافة الفضّة) Argenture = Silvery التَّفُوُّ قَيَّة (اتَّجاه فنِّيّ تجريديّ Suprematism عقلاني قاده مالفيتش) التَّقَادُل، التَّناظُر، التَّعاطُف Symmetry التَّقالة (علم الصَّنائم والفنون) Technology Progress التَّقَدُّمُ الطَّبيعيّ Natural progress تَقْديرُ ، نَخْمينَ ، تَثْمين [القطع الفَنْيَة] Estimate تقسمات محشؤة Ouilt التَّقسيميَّة [في التَّلوين] (وهو Divisionism أسلوب الانطباعيين المُحدَثين يقوم على تقسيم المساحات اللَّه نَّهُ) تَقشِّر [غلاف التَّماثيل ونعوها] Skin تَقَسُمِينِي [الأثاث] Caning = Cane work تقطيع الزَّخارف Stamping = Catting out تْقْلىد، عادة Tradition تَقْليد، مُبحاكاة Imitation بَقْنَيَّة ، يَقْنَيْ (الإتقان العلميِّ في الفنِّ) Technique تَقُوية، تَحْصِين Fortification نَقُويِم [عمل فنِّي] (تحديد قيمته) Evaluation To magnify تَكْعيبن (فنّان يتبع المذهب التَّكعيبيّ) Cubist التُّكميبيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعَّمه Cubism بيكاشو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها المعجميّة) (صورة: ٣٤) تَكْفيت دمشقى، دَمْشَقَة (كلّ Damaskcening صناعة تنتمي إلى دمشق) (صورة: ٣٥) تَكُليس (طلى الجدران بالبياض) Whitewashing modelage = Modeling تَكُوين بالطين أو بالشَّمع (تشكيل مُحسَّم)

Dragon	تِثْین	Pedestrian statue	تِمثال مُترَجُّل
Dilapidation	تَهدُّم	Middle relief	تِمثال ناتئ
Demolition	التَّهديم	Bust	تِم ثال نِصفي (حتّی الجذع)
ل العمل Priming	تَهْبِئة الْصَورة (المسجة الأولى فو	Portrait statue	تِمثال وجهيّ أو رأسيّ
- -	التَّصويريّ)	Terminal figure	تبمثال وجهتي منتتو
Balance	تَوازُن	Representation	تَمْثيل، إظهار (نَقْل الشُّبه في
Accord	تَوافُق		التَّصوير والنَّحت)
Orientation	تَوْجيه، إرشاد، تَوجُه	Urbanization	التَّمدُّن، التَّحضُر
The Bible	التُّوراة (الكتاب المُقدَّس أو المها	Amulei	التَّميمة، التَّعْويذة
	القديم)	Proportion	الثنامس
ورقة Foliage	الثَّوريق (في الزَّخرفة، استغلال و	Symmetry	تَناظُر
	النُّبات كعنصر) (صورة: ٣٧)	Incrustation = In	تُنْزيل، تَرْصيع (إضافة aying
Gothic bend	تَوْريق قوطي	مادّة محفورة)	معدن أو عاج أو خلافه في .
Toscan تعلقة	توسكانيّ أو تُسكانيّ (نسبة إلى م	Radioscopy	تنظير بالأشمّة السينيَّة
	توسكانيا في شماليّ إيطاليا)	Cleaning	تَنْظيف
لى Pyrotechnics	التُّوْسيم (طريقة الرَّسم بالحرق ع	Arrangement [تَنْظيم [أشخاص اللُّوحة أو الرَّــ
حرق)	المغشب والوسم هو الرَّسم بال	Town planning	تَنْظيم المُدن
Pyrography	التُّوسيمة، النَّقش بالتُّوسيم	Ordering	التَّنظيم [المعماريّ]
Signature	تَوْ قيح	Zoning	تنظيم المناطق
False signature	تَوْقيع مُزَوَّر	Modulation	تَنْغيم لونتي
لدها Labyrinth	تيهٌ (تخطيط تائه له عدّة مَنافِد أح	Execution of drav	نَنْفيذ نِهائيّ [لرسم أو ving
	مفتوح>		مُخطَّطً
f		Excavations	تَنْقيبات، حَفْريَات أَثْرِيَّة (للكشف
			عن الآثار والمباني القديمة)
		Retouching	تَنْقيح، تُهْذيب، تَنْميق
To fix	ثَبَّت [صورة بَسْتِليَّة]	Foxing	تَنْقيط، تَنْقيب
Lighterown = C	تُريّا handelier	Stippling	التَّنقيطيَّة (مدرسة الانطباعيين
Lacuna	تُغْرَة، فَيْحُوَة		المُحدَثين)
To carve	تُقَسِّ، حَفَر		النَّنميط (دراسة النَّمط وتشكيله)
Heavy	المقيل	Window-dressing	تُنْميق العرض، النَّشر (فنّ
Barrack	نُكنة [العِضود]	المحلات	تقديم المعروضات في خزائن
Trifoiled	ئلاثني الفصوص		التَّجاريَّة)
Tricoloured	ثُلاثيّ اللُّون	Chasing	تَنْميق، تَنْقيش

Wall	جدار، حائط
Plaiting (مجدول	الُعَجَدُل (شكل زخرفيّ
Splice	جَدْٰل [حَبْلَين]
-	جَدْوَل، قائمة، صور
	جدار
Torsade	جديكة زخرفيّة
Bodice = Corsage	ڄٺُع
ورة] (عمل فنّي يُمثّل Torso	يِّعِلْمَ [التَّمثال أو الصّ
	جَدْع إنسان بدون ر
مود ما عدا القاعدة Shaft	جِدْع العمود (بدن الم
	والتّاج)
فَدُّد Fluted shaft	الجِذْع المُقَنَّى أو المُعَا
Trunk [b]	جِدْع [الهرم أو المخر
ىجر رخاميّ مُجزّع Onyx	جَزْع، عقيق يمانِ (ح
	مُلوَّن شقّاف)
Ja r	جَرّة [فخّاريَّة]
Inventory	جَرْد، إحْصاء
Bold	جَريء [أسلوب]
Palm-branch	جريدة النَّخيل
Index card = Label	سِجُزازَة
ة أبنية) Block of houses	حزيرة مَنازِل (مجموع
Drawbridge	جسر مُعلَق
Body = Corps = Building	•
بناء حجري Tumulus	جُشُوة (لمَّة تراب، أو
	مخروطيّ فوق قبر)
Gypsum	جِيش جِيْس
Plaster = Gypsum	حِص، كِلْس
Chalky	جِصَيّ اللُّون
ليَّة من الجصّ) Plasterwork	
To fade	جَعَلِ اللُّون شاحبًا
To profile	جعله جانبيًا
Skin	جِلْد [العِجسم]
Leather	جِلْد [حيواني]

Three faced ثلاثي الوجوه ثلاثية الأخاديد كثماني الأعمدة (معبد أو بناء روماني Octostylum يحمل في طياته ثمانية أعمدة فقط) ثمين، مُتكلُف Precious لفير مُتكلُف لا فضخم يَتقدَّم، مع نظير لا القصور الأشوريّة في نمرود وخورسباد) (صورة: ٣٨)



العجاذبيّة البديمية Empathy جاف (صفة لبعض الرُّسوم) Dry (painting) جاف [منطقة أو مناخ] Arid جامة (تشكيل زخرفي مركزي) Compartment جانب [من حائط] Side حانبي Side = Lateral حانبق Profile جبل ربّات الفنون (في الأساطير Helicon الإغريقية) العجبهة الزاويّة Angular pediment البجبهة [في العمارة] (تاج Pediment = Fronton البناء المُثلِّث العريض ويشمل على منحوتات بارزة) جبهة مُثلَّثيَّة على واجهة، غابل، قوصرة Gable [في العمارة الغوطيّة] الجبهة المُنحَنية (الجبهة: Curvilinear pediment أعلى واجهة البناء) العجبهيَّة [في وضع الشَّكل المرسوم] Frontality جدار استنادق Retaining wall = Law wall جدار التّأسيس Foundation wall جدار الكسوة Linings wall جدار المَبْكي [في القدس] Wailing wall

جُناح [الكنيسة أو الجامع] (أي الرُّواق Nave الداخليّ المحدود بأعمدة وبُسمَّى بلاطة أو مجازًا) الجناح المركزي Chief nave جُنْب، خاصرة Flank جنَّيَّة البحر المُحيط Oceanid = Ocean-nymph حور بيئة Surrounding = Atmosphere العَجَوَّالُونَ (مُصوِّرونَ روس من The ambulants القرن ۱۹) العجواهري، بائع الجوواهر Jeweler جوبيتر (رت الأرباب عند الرومان وهو Jupiter رَفْس عند الإغريق) جونون، حيري (زوجة زفس) Junon حَوْم و، سألة Jewel جَوْهري، صانع الجواهر Jeweler Neighbourhood الجيونوية (أسلوب تصويري نسبة إلى Giottesque جيونو وهو مُصوِّر فلورنسي من القرب ١٤) البحيولوجيا (علم طبقات الأرض) Geology

Species -

حائط [بين غرفتين] Partition wall حاجبة الهواء، جبحاب Folding screen Diaphragm Partition حاجز أمامي، درابزون Rail حاجز خشبي High panel حاجز مُتحرِّك لتعليق اللُّوحات Movable wall حاجز مُفرَغ Claustra (open work) حاجِز، سياج، شبكيَّة Grillage حاجز، مائع Barrier حادً، صارخ [اللُّون} Glaring

جلّد [كتانا] To bind جِلْد مغربتي، مراكشتي Morocco leather جَلِّس [للنَّصوير] (أحكم مجلسه استعدادًا To sit لتصويره) جُلْسة (مُدَّة الجلوس Sitting for a portrait للتَّصور) المَعلَسة [للتَّصوير] Sitting جَليس (نموذج إنساني يجلس للمُصوِّر) Sitter البحليل، السامي، البَحَرْل Sublime جَماعة Group جَماعة الانفصاليّين (من Secession [Group] الفتانين الألمان الطُّليمتين) جُماعة المجسر (جَماعة فلَّيَّة أَلمانيَّة المجسر (جَماعة عليَّة أَلمانيَّة ظُهَرَت في درسدن ١٩٠٥ من زعمانها هيكل وكيرشنر وروتللهف) Collective يجماعي الجمال، الوسامة Beauty Aesthetic value of جَمالية [الناء] construction Collecting الجمعيّة التّعاونيّة Cooperative association جَمُّل، زَوُّق To embellish جَمَّل، زُيَّن To prettify جَمَلُون (سقف مُسنَّم) Timber-roof جَمَلُونِ (سقف مُسنَّم) Sadle-roof النجميادو، الأعجميّ (مُعرَّبة، وهي Aljamiado الكتابة الإسبائيَّة بالأحرف العربيَّة) Nice = Pretty الجميل، الوسيم The Beautiful = Handsome جَناح (بناء مُستَقِلَ في معرض، أو Pavilion مجموعة أشة) البَعناح الجانبيّ Side nave جَناح [في حرم معبد] Wing

Artificial stone	خَجَو صُنْعتي (من الأسمنت)	To flank	حاذی (جعله مُحاذِیًا)
Stone	حَجُر [طبيعي]	Cerberus	حارِس (أسطوريّ)
Gravestone	خَجَر القَبْر	Bareheaded	حاسير الرَّأس
Polished stone	خَجَر مَصْقول	Passe-partout frame	حاشِية الصّورة (إطار من
Standing stone	العَجَر المَنْصوب (النُّصب)	سوم)	المُقَوَّى لكلّ قياسات الرُّ
Engraved stone	النخجَر المَنْقوش	Metropolis	حتاضِرة
Toothing stone	حَمَجُو ناتيئ	Brim	حَافَّة [الطَّاولة]
Ashlar	العَمَجَو النَّحيت	ائرة] Limbus	حافَّة، حَوافي [الورقة أو الد
عبد اليوناني Cella	خُتِجْرة التَّمثال المُقدَّس [في الـــ	Barefoot	حاقي [القدمين]
Cubicula	خعثبرة أمداية	بة (مسند Tripod	حامِلِ النُّلاثيِّ القوائم] ، أثف
Chambre claire	الحُجُورة النَّيْرة (مُؤلَّفة من موشو		للُّوحة)
سطح آخر)	يكسر الضورة ويمكسها على	Cephalophorous	حامِل رأسه (تمثال شخص
Volume	خديثهم		يعجمل رأسه المقطوع)
Border (s)	حَدُّ جِ خُدُود، حَافَة	Drops (ర్మే	حَمِيَّاتُ (زخرفهَ إغريقيَّة مِعْمار
To fix the origin	حدً، وضَّح [المنشأ]	Grain	حيَّة (عنصر زخوغيّ)
Double axe	حَدَأَة (فأس برأسين)	شکل Granulation	حَبُّهُمَيَّةً، بَوْقُلَةً (زخرفة على
Blacksmith	حَدَاد		خُبِیْبات)
To modernize	حَمَّدُ، عَصِّر (جعله حديثًا	To ink	سُحَيْن
	مُعاصرًا)	Ink	سِحِبْر
Slope	خَطَر، مُشْخَلُر	China ink	سِمْبُو صِهِينِيَ
Impost	حُدُرة، وسلدة حجريَّة	Red sand-stone	حُثُ (حجر رمايُ أحمر)
Intuition	العَمَدُس، الإدراك العصَّميّ	Diaphragm	جيماب غشاء
Borders	العُجدود [المحفرافيَّة]	Foundation-stone	حَجَر الأساس (يوضع أثناء
Iron	الميخديد		الاحتفال ببداية البناء)
حدید Cast-iron	حديد الصَّب، الفونت (وهو ال		حَجْمُ البرق (من الكوارتز الهُ
	الخام)	Portland @	خَجُر بورتلاند (كلسيّ يُصنّع
_	حديد مُطرَّق (تشكيلات ating:		الأسمنت في بورتلاند)
حديده والتشرت	فَنَّيَّةَ وَرَخَرِفَيَّةَ، تُنضَّد بطرق ال	Precious stone	الحَجَو النَّمين، الكريم
لمتي) (صورة: ٣٩)	في العهود القديمة والفنّ القوء	Hematite = Red ch	•
Embossed iron	حديد ثافر (بالضَّغط)		حجر کریم)
Garden	-عديقة	Corner-stone	حَجُو المزاوية (في العمارة)
Landscape garder	حديقة مُنْظريَّة (صورة: ٤٠) ر	Gravestone Ala	حَجَر الشاهدة (للقبر، عليه ك
Heel-wings	حِذَاء مُعِنَّع [لعطارد]		تعريفيّة)

عصی) Rococo	حَصويّ (أسلوب زخرفيّ بال	Horseshoe	الحُذوة (نعل الفرس)
Rock work	حَصويَّة (زخرفة بالمحصىُ)	Taboo	المَحْوام، المُحوَّم
Hachet	حُصَیْن (حصن صغیر)	Centauromachie	حرب القنطورس واللابيث
Culture = Civilisati	الحضارة، المدنيَّة ion	ع فنِّيّ نراه في واجهة	(أسطورة إغريقيّة في موضور
راق کانت Hatar	الحَفْسر (مدينة في شمالي العر		معبد البارثنون)
ثارها المعماريّة	حاضرة في بدأية الميلاد وآ	Oblong	حَرْه (غیر مُتساوٍ)
، خاصَّة ولٰكن ثمَّة	والنَّحتيَّة مُتميِّزة ولها سمات	Letter	حَرْف (من أحرف الكتابة)
ضحة فيها) (صورة:	تأثيرات أخمينيَّة ويونانيَّة وا	Capital letter	خَرْفُ البَّدُء
	(8)	Initial letter	خَرْف البِداية (يُستعاض به عز
Wood-carver	حفَّار على الخشب، مُقطِّط		الكلمات مثل U.N)
	الخشب	Small letter	خرف صغير
Engraver	حفَّار، نقّاش	Italic	حرف طباعة مائل
Conservation	السيفاظ [على المباني]	Capital letter	حرف كبير (حرف طباعة
Black lead	حَفْر بالرَّصاص		- لاستعماله مُستَقِلًّا أو أوّل ح
Etching by graver	خفر بالمنقاش	يَّيَّةً)	اسم العلم في اللَّغات الأور
Rotogravure	النَحَفْر الروتوغرافيَ (طريقة في	Ornamented letter	Ų- <i>,</i>
	سحب الرِّواسم المُمحرَّزة)	Initial letters	المَحَرُّف، المُحروف الرامِزة
ماون Chalcography	خَفْر على النُّحاس أو على المَ	Printing types	الخزف، خُروف الطُّباعة
Mould	خفر عميق	To chamfer	حَرِّف، شَدَّف [المعافَّة]
Hollow	المخفر الغائر	Literal	َ حَرْ فَيَ
Half-tone engraving	حَفُر مُخفَّف، حَفْر شبكتي ع	Movement	حركة
To engrave	خَفَر، نَقَشِ	Mobility	حركيَّة
حال Copyright	حَقّ المُؤلّف (يحميه من الانت	Sanctuary	العَرَم (مكان الصَّلاة والعبادة
	والاقتباس)		المَسْقوف)
يث الألمانيّ Verism	الحقائقيَّة (نزعة في الفنّ الحد	Silk	<i>-</i> قىريىر
	أوجدها أوتوديكس)	Band	حِزام
Era	حُقْب، عَهْد		الجزام الأخضر [حول المدينة]
To realize	حَقُّق، جعله واقعيًّا	وضة حول المدينة)	(منطقة مُشجَّرة مزروعة مفو
Portfolio	حقيبة [الأوراق الهامَّة]	Belt of iron	حِزام حديديّ
Work-bag	حقيبة شغل	Sense of space	الجس بالمدى
تَّفَكيك To decipher	حَلَّ رُموز الخطُّ أو الكتابة، اا	Feeling of space	جِسَ المدى
Arena	حَلْبة المُدرَّج	To flatter	حَسَّنَ، جَمَّلَ [صورة]
Piste	حُلُبة، ساحة	Door filling	حَشوة [الباب]

Bright = Glowing	حَتِي، مُشْرِق	Volute	حَلَزونتي [الشَّكل]
Quarter	حَيّ، ناحيّة [في مدينة]	Cochleiform	حَلَزونيُّ، قَوْقَعيّ
Neutral	حِيادي	Vitruvians (حَلَزونيّات (زخرَفة حلزونيَّة مُتكرِّرة
Holding	حِيارَة	Circle	حلقة
زوج زفس Hera	حيرى (ربَّة السَّماء عند الإغريق	Annular	حلقتي [على شكل حلقة]
	وشعارها الطاووس . وهي جو	Incarnation	حُلُولَ، تَجِشُد
Two dimensional	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Jewel = Gem	حَلِّي (جواهر الزِّينة)
Leontocephal	حيوان برأس أسد	False glitter =	حَلْبَةً بِرَاقة زائفة على Tawdry =
Androcephal	حيوان برأس بشريّ	Clinquant	
Brillancy	حيويَّة، إشراق [الألوان]	Quarter round	حَلْية [ربع دائريَّة]
		Boss	حَلْية مُحلَّبة
	*	Cavetto	حُلْية مُقعَرة
		Pencil-holder	حمّالة قلم
Cylinder seal	خاتَم أسطواني (أسطوانة عليها	Hot bath	حمّام حارّ (القسم البحارّ من الحمّام
,	نقوش يُعخَدُم بها)		الرّومانيّ)
Stamp	خاتَم، طابَع	Care of monu	حِماية الأوابد ments
Seal	خاتَم، طابَع، رَوْشَم	Fire preventio	جماية ضدّ الحريق n
Мар	خارطة	Protection	حِماية [المَباني]
Private	خاصّ	Care of sites	حِماية المَواقِع الأثريَّة
Own	خاص، مُلك	Bitumen	حُمَّر، لون الزّفت، القار
Raw	خام (غير مُصنَّع)	Campaign	حَمَّلَة تنقيب [في الآثار]
Raw materials	المخامات، المَوَادَ الأوَّليَّة	Intimacy	المحميميَّة (نزعة وطنيَّة أو تقليديَّة)
Caravanscray	الخان (فندق للتُّجّار والرَّحَالة	Fard	حِنّاء، خِضاب
	وقوافلهم)	Apse = Apsis	حَنيَّة الكنيسة [خلف المذبح]
Expertise	ختبوة		(أشبه بالمحراب)
Routine	المخبرة بالمُمارَسة، الروتين	عامود) Torus	حِنية، أخمص، قوصرة (إسورة في
Expert	خبير	Apse	جنية، محراب
Connoisseur	خَبير [بالآثار والفنون]	Chalk	المحوّاري (نسبة إلى الحجر الكلسيّ
To seal	خَتُمَ، رَشَمَ (بخاتم أو روشم)		الىحوّاريّ)
Facilities	الخَدْمات، التَّسهيلات	Apostles	الجواريون (صحابة السَّيِّد المسيح)
Injured	خَوْرِب، فاسِلّا	Senses	الحواسٌ (الحواسّ العدمس)
To cut into	خَرَطَ [الشُّيء بصورة مُستَديرة]	Basin	حَوْض الينبوع، جرن
س حاة)	(وضعه عُلی دوّار وشُکله برأ.	Alive = Vivio	حَيّ، حيويّ ا

Arab calligraphy	الخطُّ العربيِّ (فنَّ عربيّ	Rag	خِرْ قة
، الثُّلُث، الرُّقعة،	إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ.	Serap	خِرْقة، مِزْقة
ئيّ)	الدّيوانيّ، الفارسيّ، النّسَّ	هر ينبت في الأنهار) Tulip	النُحزامي، التَّوليب (ز
Calligraphy	الخطّ الفنّي	Cistern = Tank	 خَزّان
Diagonal line	خطَ قطريُّ (المُمتَذَ قطريًّا)	Cabinet of medals 3	خزانة الأوسمة والأنوا
في Gothic script	خطّ قوطتي (أسلوب مُزخرَف	لأنواط)	(مشغل الأوسمة وا
ةوطًا)	الخطّ الّغربيّ يُنسَب إلى الن	Shop-window 5	خِزانة زجاجيَّة، واجه
Kufic script	خطّ كوفتي	Commodine	يجزانة صغيرة
Degenerate script	المخط المائل أفي الكتابة	Placard	خِزانة [الطّباعة]
	اللَّاتِينَيَّة]	Gypsothec	خزانة القَوالب المحصَّيَّ
Vanishing line	خَطَ الهروب [في المنظور]	Desk (چشنې	خِزانة مكتب (أثاث ا
Line	خط، سطر	ى الْصَّادِف) Shell	العُعَزُف الصَّدفيّ (يُسمَّ
Mistake = Fault	يخطأ	China-ware = Porcelain	العُنزَف الصيني
Anachronism	خَطأ التَّأْريخ		(صورة: ٢٤)
Fault of drawing	خَطأ في الرَّسم	ف يُنسَب إلى مدينة Faience	المُخَزَف الفاينسيّ (خز
Misprint	خَطأ في الطّباعة	دُّلالة على ألواح العَزف)	فايانس ويُستعَمَل لأ
Calligrapher	لمَطَّاط	ه (صورة: Glazed brick	العُفرَف، الآجرَ المُموَّ
Paleography (المخطاطة القديمة (علم الخطّ		73)
Development plan	خطَّة التَّنمية	Ceramic	الخَزَف، الزَّلبيج
To outline	خطط بإجمال	Treasure	خَوْلَةَة خَوْلَةَة
To design = to draw	خَطَّطَ، رَسَمَ v	Fir	خشب الصنوبر
Strokes	لخطوط تمؤسيمية	[رباعي القوائم] Trestle	خشبة المسرح، حامِل
Nebulas	لِخُطُوطُ مَوْجِيَّةً (أَوْ غَيِمَيَّةً)	Hutte (خِشَّة (غرفة من المخشّر
Linear	خَطَّيَ	Peep-hole (خَصاص (شبّاك خشب
The Original Sin	الخطيئة الأولى (خطيئة حرّاء	Lock of hair	خصلة [شعر]
ضوع عالجه كثير من	المُتعَلِّقة بالتُّفّاحة، وهي مو	Writing	نحط
	المُصوِّرين)	Greek script	المخط الإغريقتي
To graduate = To o	خُفَّفُ ثلريعجيًّا legrade	Horizon [,	خَطُّ الأفق [في المنظو
Half tint	خفيف التَّلويين	Running hand	النخط الدارج أو اللَّين
Empty space	النَّخلاء، الخَواء	رتي قديم	المخطّ الديموطيّ (مص
To puddle	خَلَطَ [اللَّون]	(-	خاص بسواد الشُّعب
Formula	خَلَطَةً، وَصْفَةً، تَرْكبية	Chancellery script	الخط الديواني
Reverse of panel	خَلْف اللَّوحة (الوجه الخلفيّ	Chrysography	خطُّ الدُّهب ۗ

من الله حمة)

دائرة (شكل مُستَدير) Round دائرة منتحف Department of museum دأئري Circular دائريّات (عنصر زخرفيّ) Pirouettes. داخل [المسكن أو البناء] Interior الدادا (فئان من مذهب الدادانين) Dada المدادائيَّة (مذهب في النَّصوير الحديث Dadaïsm أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العشَّة والفوضي) دارة (بيت مُستَقِلَ صغر) Villa داكن [لون] Dark الذباغة Tanning. الدَيش، الإثْلُب (الحجر غير Rubble stone المنحوث، الغشيم عند العوام) دبَغَ المجلد (جعله صالحًا للاستعمال To tan الصِّناعيّ) ديوس الرسم Drawing-pin الدُّخل [المالي] Income دُخول المسيح إلى الهَيْكل (موضوع - Candlemas فَنِّي مسيعحيٌّ يُمثِّل السَّيِّد المسيَّع في الهيكل) هُرابزون، خُلْفُق Baluster = Railing دِراسة أو رَسْم مُنقدَّم Elaborated وراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونات Iconography دِراسة المخزف أو عِلْم المخزف Ceramography دراسة عُرْي Study of nude دِراسة الغُرْيَة Study of the nude دراسة عن العلبيعة Study from nature دِراسة ، دُرْس ، بَعْدَث (في الفنّ ، العمل Study

خَلْف النَّوْط (الوجه الخلفيّ Reverse of medal من النَّوْط) خَلْف، قفا Back الخُلْفيَّة (القسم الخلفيّ من موضوع Background لوحة) خَلْفَتُة المناء Back enamel خُلُق، سماء Character خَليَّة نحل [تشكيل] Frill خَلِيّة، شَهْدَبْرة، سُعِيْد Cell خليط [الذُّمب والفضَّة والنَّحاس] Electrum ضمار، نقاب Veil خَمْرِي اللَّون (نسبة إلى خم يوردو) Bordeaux خَمْرِي مُمْتِيمِ (لون) Dark wine colour خَنْدق [حول القلمة] Ditch. خَنْدق عادى، خُفْرة طويلة Ditch الخَوارج في الفنّ (الذين لا Non-conformists يحترمون المعالقة) خَوْشِتِيُّ (لُونَ أُزْرِقَ مُبْحَمِّرٌ) Prune-coloured خُوروس [كنيسة] ، مذبح Choir خَيال الظِّلْ، دُمْية Fantoccini خيال صورة = Silhouette = Outline portrait Shades المخمال، التَّصهُّر Imagination خيالي، طويائي Utopist خيرون، قنطورس (حيوان خرافي: رأس Chiro إنسان وجسم حيوان) خيزران بامبو Bamboo خيش (تطريز يدري على الخيش، Canvas والخيش قماش خشن من قشر القنب غالبًا) خَيْط مبروم Lace فيطي الشكل Thread-like خُمْمة [من القماش] Tent

Lobby	دِهليز، بَهو		التَّحضيريّ)
Potter's wheel	دوّار الفخّاريّ (دوّار لتشكيل	Way	ڏ ر ب
	الأواني الفَخَاريَّة)	الفلك) Galaxy	دَرْبِ التَّبَّانِ، المَيجرَة (في
Role	دَ وْ ر [المُوْلِّف]	Pastel shades ،باستيل،	دَرَجة ألوان جائَّة (ألوان ال
ات Doryphorus	دوريفور (تمثال لبوليكليت النَّة	عديمة البريق)	تُطلَق على ألوان أخرى
محفوظ في	الإغريقيّ يُمثِّل حامل الزُّمح،	Step	ذَرَجة [سُلَّم]
مشق) (صورة:	متحف نابولي وفي متحف د	Flight of step	الدُّرجة القائمة [في السُّلُّم]
	({ 8 0	Intonation	دَرَجة اللَّون
Wheel	دولاب دُوَار	Shade	ذَرَجة اللَّوِن أو الصَّبغة
Round slice	دولاب صفير، قرص دائري،	Degree = Step	,
	شمريحة مستديرة	Chain mail = Hauber	وِرْع زَرَدي (مُؤلَّف من k
Lathe = Potter's	هولاب الفاخوري،		زرد المعدن)
يَّة، والدولاب	دوّار (لتشكيل الأواني الفخّار	To inaugurate (il.	فَشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشَّ
(;	يدور بالأرجل أو بمُحرّك آلميّ	Strengthening-piece	
الكتب Roller [غلفة الكتب	و دولاب [الرسم الزُّخارف على أغ	اجهة المعبد Aileron	دِعامة جنيحيَّة (في طرفي و
من الحجر Dolmen	الدُولمِن أو الدُلمن (بناء بدائيّ ،		الرّومانيّ)
4 -	الجلمود يرجع إلى العصر ال	Propaganda	دِعاية، إعلام
Vermiculated 6	مُوَيِّديِّ الشَّكلِ (زخرفة، عناصر	Album	دفتر الصُّوَر
	تُشبِه الدود)	Autograph album	دفتر تذكاري
Wormlike orname	دُوَيْدِيّات (زخارف ents	Ассигасу	الدَّقَّة
	دُوَيْدِيَّة)	Beatem earth	اللَّـٰكُ (جدار طينيَ)
يت Diadumene	ديادومين (تمثال إغريقيّ لبوليكل	Shop	الدُّكَان، المحانوت
على رأسه موجود	يُمثِّل المُصارع عاقد العصابة	سبة إلى Daltonism	الذُّلتونيَّة، العمى اللُّونيّ (نــ
	في متحف أثينا)		دلتون)
	ديانة (إلهة الصّيد عند ss	Tribith	دُلُمن ثلاثيّ الصُّخور
الإغريق)	الرومان، وهي أرتيميس عن <i>د</i>	Lachrymatory	دَمْعِيُّة (آنية زجاجيَّة لحفظ
Monastery = Her			الدَّموع)
Monastery	دَيْرِ، صُوْمعة	Dolí	دُمْية
مابد Catacomb	ديماس ج: دياميس (مدافن ومه	Puppet	دُمْية [تُحرَّك بالخيطان]
(صورة: ٢٦)	مسيحيَّة سرِّيَّة نحت الأرض)	Puppet show	دُمْية خشبيَّة، مسرح الدُّمي
سة تحت Crypt	ديماسيّ كُنُسيّ (حمجرة في الكني	Secular = Profane	دُنيويّ (صفة موضوع فنّيّ)
	الأرض)	Coating	دِهان، طلاء، طينة
، وهي Demeter	ديمِتر (ربَّة الأرض عند الإغريق	Corridor	ڊهليز

ذَوْق سليم

ذُوق فاسد

ذُوْق مُحْدود Exclusive taste رأس مُسطُّحة (عنصر زخرفيّ في Beak-head العمارة الرّوميّة) رأس المسمار (عنصر زخرفي على Nail head شكل رأس المسمار) رأس الورق (عنصر زخرفي على Foliate head شكل رأس الورقة) رأى اسْتِشاري Advisory رُؤيا يوحنًا (رؤيا الأنباء) Apocalypse رائد [في اتُّعجاه فنَّمر] Pioneer Charming رائع، باهِر، نَفيس Magnificent رائع، فخم Splendid رائعة [فنَّيَّة] (العمل الفنِّي المُتميِّز) Masterpiece رائق الكلس Cream of lime الزاز [ج: رازة] Master of works رافِدة (شريط خشبيّ) Rafter رافِدة [المذبح] المنحوتة Sculpted altar piece رافِدة [المذبح] في الكنيسة Altar piece الرافِدي (فن بين النَّهرين في Mesopotamian العراق ويشمل الغنون السومريَّة والأكاديَّة والبابليَّة والأشوريَّة) رامِق [الكلس] ومُرْمِق [الكلس أو العجصيّ] Mortar رامي القرص (تمثال إغريقتي لميرون Discthrower محفوظ في متحف روماً) (صورة: ٤٨) Labarum رَبّ العُمَل Employer رُباعي الفصوص (شكل زخرفي) Quadrilob

رُباعيّ اللُّونِ [تصوير]

رَبَّة الفنّ (واحدة من الآلهات النِّسم اللُّواتي Muse

Quadrichromy

Atticism

Bad taste

سيره Cérès عند الرّومان وتُمثّل الخصوبة وشعارها الحزم والمنجل) ديموتي، ديموتيكي (كتابة مصريّة Demotic فرعونيَّة خاصَّة بالكهنة) ديموغرافيا (علم السُّكَان) Demography الديناميَّة (الحركيَّة السَّريعة، أسلوب Dynamism تجريدي) الذَّيْنُونَة (يوم القيامة ، The Last Judgement مشهد فنِّي مثاله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السَّكستين في روما) ديوراما (صورة مُجسَّمة مُضاءة ترى من Diorama منطقة عاتمة) ديوريت (حجر أخضر) Diorite ذائق (غير موضوعتي) Subjective ذُروة قَوْسي Арех ذُروة مسلَّة أو بناء مُدبِّب (صورة: ٢٧) Pinnacle ذَكَر مُمرِّي Male nude ذكرى، تَذْكرة، هَديَّة Souvenir = Present = Offer ذَهَّبَ [القماش] ، وَشَّاء To emboss = To brocade ذَهَب مُصْمَت (كتلة مليئة من الدَّهب) Gold mass ذو البحرابة، المُتقاعد Pensioner دُو پ To fuse ذَوْتُ الأَلُو إِنَّ مَذُقُّ To blend the colours (الألوان مُخفَّفة بالماء أو الزِّيت) ذَوْق (الحسّ بالجمال الفنِّيّ) Taste دُوْق حسن Good taste

رَسّام المُنْمُنّمات، مُنَمْنِم (يرسم Miniaturist	تحمين الغناء والشّعو والعلوم والفنون، عند
الرجوه والمواضيع بريشة دقيقة)	الإغريق)
الرَّسم (نقل المواضيع بدون ألوان) Drawing	رَبَّة وثنيَّة، غانية [رائعة الجمال] Goddess
الرَّسَمُ أَوِ النَّصُويرِ المُنخَرِّبِشِ Carelessly painting	رَبُط [خشبتين] Abutment
رَسْم أوراق وأغصان Floral pattern	ربع دائرة Quarter circle
رَشْمُ أَوْلِيّ، الرُّسَيْمِ (سريع وتحضيريّ) Sketch	رَتُقَ [القماش] (رقَّعه) To mend
رَسَمُ بِالتَّنقيط To prick	رَتيب، وحيد الشَّكل
رَشْم بالحبّار (صبغة من سمك Sepia drawing	رَسُوبِ Roomy = Spacious
الحبّار)	رَخْبة، آغورة Agora
رَشْم بالحبر المُخفَّقْف Wash	رَحَّلَ [الرَّدم] To clear away
رَسْم بالرَّصاص Black lead drawing	رُخام (حجر كلسيّ مُتعدُّد الألوان) Marble
رَسْم بالريشة Pendrawing	رَخًام (قاطع الرُّخام) Marble-cutter
رَسْم بالفَحم Charcoal drawing	الرُّحَامِ الْأَبْيَضِ White marble
رَسَم بالفرشاة، ضَرَب بالفرشاة To brush	رُخام أحمر مُبَرِّقَش Red marble
Rubbing = Frottage الرَّسْم بالفرك (اشتهر به	رُخام باروس (نسبة لجزيرة
ماكس إرنست)	باروس الإغريقيَّة)
أرشم بالقلم Lead pencil	باروس الإعربتيية) رُخام سِمَّاقتي، بورفير Porphyr
زشم بالقلم الأحمر Sanguine drawing	رُخام كرّاره (كرّاره) مقلع في
رَسْم بالقلم الفَحم Charcoal drawing	إيطَالياً. ومن لهذا الرُّخَام أهمّ تماثيل عصر
رَسُم بِاللَّونُ الشَّمعيِّ Encaustic wax	النَّهضة)
رَسْم بالمنقاش الفضّي Silver point drawing	رُخام مُقلَّد (رخام صنعتي) Artificial marble
رَسْم بمنقاش صلب Dry-point	رُخام مُمَوَّج (بتمزُّجات بصليَّة، Cipolin-marble
رَسْم تحضيريّ = Exquisite = Sketch =	مُجزَّع إيطاليّ)
Preparatory drawing	Robe
رَسْم تخطیطی، بیانی Diagram	الرَّدُب (الطَّريق غير النافذة) Blind alley
الرَّسم الجداري (بقشط Black and الرَّسم الجداري (بقشط	رَدْم Spoil earth
white work الألوان البيضاء لإبراز	رِدْن، كمّ Sleeve
المخلفيَّة السوداء) (صهرة: ٤٩)	رُدُهة Lobby
	رُسّام (فنّان يستعمل القلم واللُّون
رَسْم حرّ [دون أدوات] Freehand drawing	الوُحيد)
رَسْم خَدَاع Deceive-the eye painting	رُسّام على الميناء Enamellist = Enameller
رَسَم سريع	رُسَّامُ مَائِيِّ (يرسم Painter in water colour
رَسْم صَنْحَرَيّ Rock-drawing	بألوان تُمزَج بالماء)

Dedication = Patronage	رِعاية [معرض]	Brush drawing	الرَّسْم المائتي (صيني)
To patronize	رُعِي [معرضًا]	Water-colour	رَسْم مائيّ (بالألوان المائيَّة)
Set of shelves = Shelf	رَٺٌ	Bistre wash	الرَّسُم المائتي الداكن
To darn	رَفَأَ، رَقَّعَ	Sepia wash drawing	الرَّسم المائتي بالألوان
To darn Fine drawer (رَفَّاءُ السَّجَّاد (الرَّتَّى	السيبيا)	التُّرابيَّة (ويُسمَّى الغواش أو
تخطيطًا) Elevation	رَفْعُ [البناء] (رسُّمُه	Sketch	وَسُم مُجْمَل، الرُّسَيْم
Awkward = Gauche	وِفْلَ (أعسر)	To survey	رَسَمَ [مُخطَّطُا] (رفعَ مُخطَّطًا)
Warping	دَ فَلان	Stenciling	رَسْم مُشْفُوف
Tapestry mending	رَفْوِ، لَفْق	Matpattern	رَسْم مَضفور
جل أو Vellum = Parchment	الرَّقُ (من جلد العــ	Rubbed	رَسْم مَفروك
لميه بعد تحضيره بالتَّمليح)	الغزال، يُكتّب ع	Pique design	رَسْم مُنقَّط
Control	الرَّقابة، السَّيطرة	Drawing	رَسْم نھائتي
باء فنَّيَّة صفيرة Toy-making	الرِّقامة، صناعة أشب	Caricature (0 * 18	رَسْم هزليِّ، إضْمحاكيّ (صور
Drum	رَقْبة القِبّة	To draw	رَسَمَ، خَطَّطَ
Lightness	رِقَّةُ [اللَّمسة]	Animated cartoons	الرَّسم، الرُّسوم المُتحرِّكة
الزُّ خرفي العربيّ Arabesque	الرَّقش العربيّ (الفرّ	مُتحرِّك)	(رُسوم مُنعدِّدة لتكوينِ فيلم
مصور الإسلاميَّة وهو هندسيِّ	الذي انتشر في ال	Tracing	الرَّسيم [على الورق الشَّفَّاف]
(01:	أو نباتتي) (صورة	Stamping I	الرَّشْم [النَّقش بخاتم أو روش
بة (تُطبَع بارزة Paste-print	رَقْشَة أَو رَشْمَة مُلَمَّ		رصاص (معدن)
خشبيَّة) (صورة: ٥٢)	على الصَّناديق الـ	d	رصاص التَّزجيج (رصاص ﴿
To folio	رَقُّم الصَّفحات	زُن والذي يُشكّل	يُؤطُّر به زجاج النُّوافذ المُلوِّ
Fastidious	رَقیق، حشاس		موضوعًا)
Thin	رَقْيْق، رهيف	Parqueting	الرَّصف بالمخشب
قوش عليه بكتابة	رَقيم (لوح طينيَ من		رَضْف البلاط، تبليط الشارع
	مِسْماريَّة) (صورة	ضيّ Parquet	الرَّصف الخشبيّ (التَّبليط الأر
ن وحجر بين سطحي Filling	رَكُة (حشوة من طير		الخشييّ)
البلاط)	الجدار أو تحت	ت Medallion	رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّح
ل العمارة) (صورة: Pillar	رُكن، عُضادة (تحم		البارز)
	(08	Panache	رصيعة في القبُّعة أو ريشة
(في زاوية قاعدة القبَّة) Squinch	رُكن، عَقْد الزاوية ا	Теггасе	الرَّصيف
	(صورة: ٥٥)		رصيف [مُحاذِ للحائط] ، صُهْ
Télamon	ركيزة بشكل إنسان	لة جدار أو Bond	رَضام الحمجارة (تنضيدها لإقاه
Ash-grey	رمادي (لون)		غيره)

الرُّوشن (واقية بارزة للرَّمي ولسكب Machicoulis الزُّبت البحار) رَوْق، مِظلَّة، سُدَّة Canopy روكوكو (الكلمة من Rococo rocaille الصَّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان بدقَّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه: يوشيه، فراغونار، واطه) رومانتين (خيالي أو قصصي أو تغزُّلي Romantic كما في أعمال دولاكروا المغربيَّة، ومنها لوحته "نسوة الجزائر") الرّومانتيَّة (اتَّجاه تعبيري خيالي في Romanticism الفنّ فلهر ق ١٨ ، من أبرز مُمثّليه في التَّصوير: دولاكرواء وجبرتكو بلوحته المشهورة طوف ميدوزا، وفي النُّحت رودان) (صورة: ٥٦) الرّوميُّون الفلمنكيّون Italianate Flemings (فنَانون فلمنكيّون ق ١٧ مُتأثّرون بالأسلوب الإيطالتي في روما) Pen ريشة [حبر] ريشة الرّسام، مرقاش Paint-brush Rural ريفي

زافرة، كابولئ (حاملة جداريَّة) Angle = Corner زأوية Angle of face زاوية الوجه زُبَرْجِد (حجر کریم أزرق بحری) Chrysolite زُبَرْجِدي (لون أزرق بحريّ) Aquamarine Glassman = Glass-founder زُ**جّاج** (صانع الأعمال الرسياحية) زُجاج شفّاف Glassy = Hyaline زُجاج مُبطَّن Double-layer glass

Bracket = Console

رمادي أردوازي (غامق) Slate-grey رمادي أشهب، أرمد Achy grey رمادی کتّانیؔ (باهت) Flax-coloured رمادي لؤلؤي (صدفي) Pearl-grey رمّاية (شرفة دفاعبّة) Defence balcony رمز، شعار [للنّبالة] Devise = Motto Symbolic رمزئ الرَّمزيَّة (اتَّجاه فنِّيّ شائع ويعتمد على Symbolism التَّرميز في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أطلق مرة على أسلوب غوغان) Sand رمل المُسبَك (رمل ناعم Moulding loam مضغوط يوضع بالمسبك ويتشكَّل بمُحسَّم فتَى ثمّ يُسكّب فيه المعدن المصهور) رَمَّهَ [لوحة أو أثرًا] To restore رَنْك (شعار للملوك والكيار) Armory = Blazon Sonorousness الرَّهم (الصَّفَ الأوّل من حائد) Impost Portico رواق اللُّوحات الفنِّيَّة (المعرض Picture-gallery الدائم للُّوحات فقط) Tribune رواق عالِ رواق مسقوف (كان يستعمله الرومان Xyste للرّياضة) رواق مُعمَّد (يعتمد على منجموعة من Peristyle رواق مُقَنْظُر (مُغطُّى بقناطر) Archway رواق، معرض دائم (للأعمال الفنَّيَّة: Gallery النَّحت والتَّصوير) الرَّوْحنة (التَّحويل الرَّوحيّ) Spiritualization رَوْسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن Cliché منقهشة للطِّناعة) الرَّوْشُم (خاتم لإحداث شكل بارز) Matrix

أخرف شبكتي، زُخرف خيطتي Fillet	زُجاج مُلمَّب Gilt glass
ر طرف تنجلي، ر طرف تنجيبي Crest الرُّخرف العالمي العالمي	أرجاج مُموَّه (مطلق بالميناء) Enamelled glass
رُخرف الملفوف، زُخرف ميلانو Cauliflower	(صورة: ٥٧)
لا تُرخرف مَوْجِيّ Wave moulding ornament	Blown glass زُجاج منفوخ
رُ مُرك بَرِي Trefoil مُؤلِّف من ورقة لا Trefoil	قام الله Engraved glass
ر الرائة الفصوص)	Pane أيافذة
رَخُوفَةُ أُرضِيَّتُهَا مُفَرَغَةً (في Champlevage	رُجاج، کأس Glass
التَّصوير المينانيّ)	الزِّجاجة (صناعة الزُّجاج والأواني Glass-making
رَخورفة بَارُوكيَّة Cuirs	الزُّجاجيَّة)
وَخُولَة بِشَكِلَ قُرَيْصات منظومة Piecettes	رُجاجِيّ، شُفّاف Glassy = Hyaline
Postry cook descention . Il to	زُجاجِيَات (أعمال زُجاجِيَّة) Glass-ware
الرَّخونة بِصِّيَّة Stucco Stucco-work الرَّخونة البِحِصِّيَّة Stucco-work الرَّخونة البِحِصِّيَّة Stucco-work الرَّخونة البِحِصِّيَّة البُحِصِّيَّة البُحِصِّيِّة البُحِصِّيَّة البُحِصِّيَّة البُحِصِّيَّة البُحِصِّيَّة البُحِصِّيَّة البُحِصِّيِّة البُحِصِّيِّة البُحِصِّيِّة البُحِصِّيِّة البُحِصِّيِّة البُحِصِّيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِّة البُحِصِيِّة البِحِصِيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِيِّة البِحِصِيِّة البُحِصِيِّة البِحِصِيِّة البِحِصِيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِيِّة البِحِصِيِّة البُحِصِيِّة البِحِصِيِيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِيِّة البُحِصِيِّة البِحِسِيِّة البُحِصِيِّة البِحِسِيِّة البُحِصِيِّة البُحِيْةِ البُحِصِيِّة البُحِمِيِّة البُحِمِيِّة البُحِمِيِّة البُحِمِيِّة البُحِمِيِّة البُحِمِيِّة البُحِمِيِّة البَحِمِيِّة البَحِيْمِيِّةِ البَحِمِيِّةِ البَحِمِيِّةِ البَحِمِيِّةِ البِعِمِيِّةِ البَحِمِيِّةِ البِعِمِيِّةِ البَحِمِيِّةِ البَحِمِيِّةِ البَحِي	رُجاجيّة (زخارف من زجاج Painted glass
الزَّخرفة المجصِّيَّة Stucco-work	مرصوفة مُختَلِفَة الألوان وتُدمَع بشرائط
زَخْرِفَة خُماسيَّة الأوراق Cinquefoil	رصاصيَّة أو بالجصّ)
رَخرنة رُباعيَّة الأوراق Quatrefoil	زُخارف إغريقيّة مُتكسّرة Greek ornaments
زَخُوفَة زهريَّة [في Flower-shaped ornament	(تعتمد على الصَّليب المعقوف) (صورة: ٥٨)
العمارة	زَخَارِف حجريَّة Icicles
زَخرفة شائعة أو دارجة	زَخارف حيوانيَّة Animal style
أخرفة على إناء Ornamentation of China	زُخارف دَمْعيَّة الشَّكل (على شكل الدُّموع) Tears
زَخرفة على شكل تلب Heart-leaves	زَخارف زَهريَّة Flourishes
زَخونة غزيرة Lavish	زَخارف ظفریَّة (علی شکل Base ornaments
زُخُوفة [محفورة على Flower-shaped ornament	الظَّفر، في أسفل العمود)
كتاب]	زَخَارِفْ مَغَارِيَّة (رقش مُحوَّر Grotesques
زَحرفة ناتئة صُيِّقة	وخياليّ، نسبة إلى grotte، ظهر ق ١٧ ،
زَخُوفَة هندسيَّة Geometrical ornament	وتُطلَق الكلمة للدَّلالة على الغريب والشَّنيع في
زَخرفة، تَرْبين سكنيّ Decor	الفنّ
الزَّخرفة، التَّزيين، الرَّقش Ornamentation	زَخارِف مُقَرْنُصة (شبيهة بالنَّوازل Congealments
زَخرفَة، حلية Ornament	الثَّلجيَّة)
زُرْد جزائريّ Jazerine	زَخارف مُموَّجة Waves
زركون (ماس صنعيّ من سيليكات ا Zircon	زَخارف نباتيَّة = Flowered ornaments
الزِّركونيوم)	Flowernamental
	زُخرف السُّرع أو الكرمة (قضيب Vine-branch
زفُس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند Zeus	يحمل عنقود عنب)

	للتَّركيب)
للى الحصون) Parapet	الساتر (حاجز دفاعيّ في أع
Satyr (الماعز	الساتير (كائن خرافيُّ بأقدام
Teak	ساج (خشب النيك)
Esplanad = Parade	السأحة
Circus	ساحة دائريَّة
Platform	الساحة، الميدان
Seraphim	ساروفيم أو سيرافيم (ملاك)
Sassanide art (* 3	الساساني (فنّ إيرانيّ قديم ز
	(صورة: ٦١)
Bright	ساطع
Stem	ساق [الورقة أو الزَّهرة
عليه Architrave	الساكِف، أركيتراف (يستند
	الإفريز والعَلنف)
Epistyle = Architrav	
	(عارضة مُرتَكِزة على عم
, الأعمدة أو Lintel	ساكِف، حِنْت (عارضة فوق
	في أعلى الفتحات)
Habitant = Dweller	الساكِن
Cave dweller	ساكين الكهوف
Static	ساکِن، جامِد
Bronze caster	سبَّاكُ البرُّنْز
	سَبِّت (جلد مُحبِّب قاسِ للتَّ
Jet	السُّبخ (مادَّة صلبة قيريَّة)
Sounding	سَبْر
-	سَبْر أثري (الحفر الاستطلاء
	سَبُّر، مُشْيِح [المناطق الأثريَّة
Casting in sand	السَّبك بالرَّمل (يُضخَّط القالد
ويُسكّب المعدن في	على الزَّمل فيأخذ شكله،
	التَّشكيل)
Cire perdue casting	الشَّبُك بطرح الشِّمع (يُطرَح

الشَّمع بين الشِّيء وقالبه، بالعرارة، فينشكَّل

فراغ يُسكّب فيه المعدن)

الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعاره النِّس والصُّولجان والصاعقة) زقورة (الهرم الرافدي Zikurat = Ziggurat المُدرَّج، وهو معيد تصاعديّ) (صورة: ٥٩) الزُّلَيْج (خزف أندلسيّ، (Painted tile) وبالإسبانيَّة: أزليخو) زُمرُّد ريعطاني (لون أخضر مُزرَقٌ) Aquamarine زُمرُدي (لون شديد المخضرة) Emerald الزُّنبق، السُّوسن Lily زنْمَجَفْري (لون أحمر قُرْمزي) Cinnabar زَنْك، توتياء، خارصين Zinc زنكو غرافيا، الحَفْر الزِّنكين Zincography زُهريَ Pink = Rose زُعريّ Salmon-coloured زُهُويَّة (نافذة مُدوُّرة في واجهَة Rose window الكاتدرائيَّة وفيها زخرفة زجاجيَّة دائريَّة على شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠) زهو (ترف في الزُّخرفة) Luxury زُوْراء، مائلة (قوس أو غيره) Creeping الزِّيّ Fashion الزِّيِّ الرُّفيع Major mode زَيْتُ التّربَتْتين (زيت البّطم) Turpentine زُنت الكتّان Linseed oil زينة Parement زينة التاج الكورنتي Kalathos زينة، تَزْبِين Adomment زيئة، تَزْبِين Ajustment = Adornment رينة، مُحِيمًا Garniture



سابِق الرّومانتيَّة (اتَّجاه فنِّيّ ق ۱۸) Prefabricated مابق الصُّنع (عمارة جاهزة

Ravelin	سقاطة العصجارة	To melt	سَبَك، أذاب، صَهَر
قت Scaffolding	سِقالة، صِقالة (هيكل خشبيّ مُؤ	Sepia-drawing (seich	سِبْيا، حبّاريّ (لون (ne)
	في العمارة)	هو تلوين مائيّ)	يُنسُب إلى سمك النحبَّار و
Flat ceiling	سُقف	Ingot	السَّبيكة
Hourdis	wie wien	Fountain	سبيل
Casting	سَقْية، رَوْبة (سائل إسمنتيّ)	Curtain	سِتارة
Shed = Hangar	āduāla	Dustcoat	" wing "
To coin money	مَلِكُ العُملة، ضَرَبَ العُملة	رجين) Curtain wall	السَّمْجُف (بَدَنَّة الحصن بين بر
Coinage = Stam		Striking off	الشَّحب (تُعدُّد النُّسَخ)
Moulder	السَّكَّاب	To withdraw \int_{ζ}	مُنعَفِب [لوحة من عرض البي
Bronze-founder	سَكَّاب، صَفَّار	Magic	سِيحري (مُرتَبِط بالسِّحر)
Population	السُّكَان	To grind	سنتشق
To recast	سكسب ثانية	Dam	سَدَ [على نهر أو سيل]
الألوان) Knife	مِيكَينِ المِلْوَلَةِ (غير حادّة، لمزج	بة، واللُّحمة Warp	السَّمدي (خيوط السَّجَاد الأَفقيُّ
Negative proof	سَلبِي سَلَّة		خيوط عموديَّة)
Basket	سَلَّة	Low-warp 34	السُّدى الأفقيّ (طريقة في حِي
Corbel	- سَلَّة [تاج العمود] (صورة: ٦٣)	قيًّا رمنها الأربيسّون)	السُّجّاد يكون النُّول فيها أَف
Arcading	سِلسلة قناطر	Upright = High war	السُّدي العموديّ (حياكة ٢٦
Chain	سِلسلة، زاوية الدُّعم في العمارة	(بالنَّول العموديّ كالغوبلان)
Authority	السلطة	Underground	ميرداب
Passeism	السَّلفيَّة ، الماضيَّة	لفن Surrealism	السّرياليَّة (مُعرُّبة، اتَّجاه في ا
Gamut	ئىلم	اء الواقع، أشهر مَن	البحديث يعتمد على ما ور
Range of colours	سُلَّمُ الألوان (تُدرُّجِ اللَّونِ s	ورة: ٦٢)	يُمثِّله: سلفدور دالي) (صو
وجمد ۸۰ درجة)	الواحد. وفي اللُّون الأخضر يـ	Traffic flow	سَرَيان المُرور
Sound-board 3	- سُلُّم الانسمجام (قائمة تُبيِّن الألواد	Surface	سَطْع السَّطْيح
	الأكثر انسجامًا مع غيرها)	Terrace	السَّطْيح
Stair way	شَلَّم، دَرج	Roof	سَعْلُم [البناء]
وَّهَ) Undamaged	مَليُّمُ (أَثْرَ غير ملموس وغير مُث	Dead-plate	سطع الفرن
Acoustics	سَمَاعْيَ (دراسة انتشار الصُّوت	Bucket	سَطُلُّ، دَلْو
	والصُّدى في العمارة)	To value	سَمَّر اللَّوحة، ثُمَّن عملًا فنَّيًّا
Thickness	سَماكة [الثَّيُّء]	Price	سِفْرِ، ثَمَن
Acoustics	سَمَهُ هِيَ	.ة من Palm-leaf	سَعْفُ النَّمْخيل (زخرفة مُستَمَدًّ
Symphony	السَّمْفُونيَّة، المَلْحنة (القطعة		السَّعف)

: (علام يُستعمّل في Stake	شاخِص، صُوَّة	الموسيقيَّة غير الغنائيَّة)
, - ,	المساحة)	سِمَلُط (مُكعَّب زجاجيّ للفسيفساء) Smalt
Layman	شاخِص، ماثِل	سَميك، تُخين Thick
يِّن [واجهة أو To skin (a facade)	شادَ، شيَّد، طَ	سِناد [التَّلوين المينائيّ] Support
	جدارًا]	سِوار [حجريّ] في أعلى العمود
Badge	شارة [انتِساب]	سَوّاغ، واسِطة (سائل لتمييع اللُّون) Medium
Street	شارع	wall = Enclosure (٦٤ : اسور (صورة: ١٤)
Broad way	شارع رئيسيّ	me Great wall
Screen	شاشة	سورُ مُعْبَلِدِ (وهو السور الخارجيّ وفيه Peribolus
بلبلتي الشَّكل مربوط Level	شاقول (رصاص	مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ)
	بحبل)	سور هِلالمِي Ravelin
Vertical	شاقولىي، رأسى	سوق Market
معماريّ هنديّ في	شالوكيا (طراز	سوقُ الهال Market house
(1V -	میسور ق ۲	سومر (حضارة رافديّة عاصمتها لاغاش (ق Sumer
الله في Beauty mark = Mole	شامة (نقطة جه	٣٠ ق. م) أشهر ملوكها غوديا) (صورة: ٦٥)
ن أخر وجهه)	جسم الإنساد	سَوَّى (تأكُّد من سُويَّةِ ما بميزان الزُّنبق) To level
	الشاهدة المدفنيً	سُوَّى [لوخًا] (جعله سويًّا) To plane
	شاهِدة قُيْر	Fence
ىب مائمتي Grave stela		سِیاج، سور Enclosure
المبك Grill = Fence = Lattice		السّباسة Tourism
ِخَارِفَ مُفْرَغَةً)	(مُؤلّف من ز	Policy = Polithic السَّياسة
ول بامتداد الكفّ المفتوحة Palm	شِبْر (قياس للطّ	سيرينة، جنّية البعر (حساء نصفها سمكة: Siren
والإبهام)	بين الخنصر	رأس امرأة وجسم سمكة)
_	الشَّبَك، شبكة،	سَيْطُرَ، حَكَمُ To reign
Street pattern	شَبَكات الشُّوارِ	السَّيطرة Control
Transport network	شُبَكة المُواصلا	السَّيف، الحُسام
Latten	شَبَه، صُفْر	سيقان الورق [في الزَّخرفة الكورنتيَّة] Cauliculi
Anthropoid	شبيه الإنسان	السيماء، الملامح Physionomy
بق الأصل، راموز Similar	شبيه، نُسخة ط	
Tree	شبجرة	
Genealogy	شجرة النَّسَب	
الامح شخصيَّة الفنّان Personality	شمخصيَّة فنَان (.	شابَه، حاکی To resemble
	في عمله)	شاجِب، مُصفَر Faded = Pale

Wax	شُمْع
Candelabrum	شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح
Voluptuous = Sensual	شَهُوانيّ
Sensuousness	الشَّهوانيَّة
Martyr (ب)	شهيد (الذي يُقتَل في الح
صورته) To disfigure	شُوَّهُ [الشَّكل] (أبعده عن
Burning process	شَيُّ الغَضار
Object	شَيْء، مَثاع، مُعَحَلَ
خفيفة في اللَّون Shade	الشَّية ج: شِيات (فُروق -
(ي	نفسه. والشُّية من الوشم
To erect = To raise	شَيَّدَ، رَفُعَ، أقامَ، نَصَبَ

۵

To form Hall صالَة الفرش، أبدانا [فارسيّة] Apadana صالَة عَرْض Picture gallery صالَة مُعمَّدة (تقوم على أعمدة) Hipostile Habitable ى كى مىلى ئىخات، مُصورًر Carver صانع العاج Ivory-turner صانع القيشاني، Faience manufacturer المخزاف صانيع ورق اللَّمِب Cardmaker Pigment Dyer صُبَّة أَسمنتيَّة، باطون Concrete صُبَّة مَعْدِنِيَّة، مُقَوْلَبَة، سَبِيكة Ingot صَبَغَ، خَضَبَ To dye الصّبفة Tincture Complexion = Dye صيفة زرقاء Dyer's woad

شخصيَّة، طابَع شَذَّب Character To cut down شَدَّب [الشَّىء] (أزال النُّتوءات فيه) To polish شُرَافة (عنصر زخرفي) Merlon = corneliation في أعالي واجهات الأبنية) Caption شريمحة [من حجر ورخام] ، لوح Slab Ribbon شريط Braid شريط [كتابي] Band To blot out شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّي) Bevel شُعائري، طُقوسي Ritual شِعار، رَنْك (صورة: ٦٦) Armory شعار، شارة Emblem = Badge الشُّماعيَّة (اتَّجاه روسيّ في الفنّ Rayonism التَّجريدي الحديث يُحاكي المُستقبليَّة) شُعبيَّة فنَّان وشُهُ ته Popularity شعر مُستَعار Periwig = Peruke شُغل الرُّجاج Glass-blowing شفّاف Transparent شُفافة (شريحة شقّافة مُلوَّنة توضع Lantern slide أمام جهاز ضوئق لتنعكس على شاشة) شَقُّ، صَدْعٌ، شَوْغُر Crack شَهَّة (بيت في طابق) Apartment Form شَكُل سلَّت (على شكل سلَّة) Calathiform Shape الشَّكليَّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكل Formalism على المضمون) To tuck up الشَّمراخ، التَرسوس (زهرة تُتَوَّج رمحًا Thyrsus ملفوفًا بأعصان الكرمة كان يحمله باخوس)

Rigid	صَلْد	Beige	صَحراويّ [لون]
Clay	الصَّلْصال	Rock	صَغْر
Cross	صَلیب	Rust coloured	صَدئتي (لون عُكِر)
Greek cross	صَليب إغربقتي (مُتساوي الفروع)	Crack	صَدْع، شَرْخ [في العمارة]
Latin cross	صَليب لاتيني (طويل)	Nacre	الصَّدَف
Lorrain cross	صَليب اللَّورين (له عارضتان	Shell	صَلَف، قُوْقعة
	أفقيّتان)	Battle of the giants	صِراع العَمالِقَة (موضوع
Crocked cross	ت Swastika معقوف معلم		أسطوريّ) (صورة: ٦٧)
بزاوية قائمة)	(صليب رؤوسه الأربعة سعقوفة	Monument	ضرح الجندتي المعجهول
Cruciform	صَليبيّ الشَّكل	of Unknown Soldi	er
Glue = Gum	تصنيغ	ابة ضخمة في Pylon	الصُّرح، البوَّابة المصريَّة (بوًّا
To glue = To	ضَمَّخ stick	\r)	المعبد المصريّ) (صورة:
Craftsman	صَناع (العامل الماهر الصُباع)	Draining	صرف المياه
Industry	äs lings	To reduce	ضَفَّر
Brickwork	حِسناعة الأَجْرَ	Colonnade	صَفُّ الأعمدة
Constructive in	الصَّناعة الإنشائيَّة dustry	Purity	صفاء
Bronze casting	صناعة البرئز	كان يَبِرُ عُمه Purism	الصَّفَائيَّة (اتَّجاه فنَّيَ حديث '
***	2.3.	J.,	75
	صِّناعة التَّكَفيت الدَّمشقيّ،	,	لوكور بوزيه واوزنفان)
	2 2	Quality	لوکور بوزیه واوزنفان) صِفَّة، خُصیصة
شيوف الدمشقيَّة	صِّناعة التَّكَفيت الدَّمشقيّ،	Quality Page	لوكور بوزيه وأوزنفان) صِفَّة، خُصيصة صَفُحة
شُيوف الدِّمشقيَّة إلى الدَّمشقة)	صِّناعة التَّكَفيت الدَّمشقيّ، الدَّمشة اللَّه اللهِ اللَّه اللهِ اللَّه اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ الله	Quality Page	لوکور بوزیه واوزنفان) صِفَّة، خُصیصة
شُيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة) Morocco leatho	صِّناعة التَّكَفيت الدَّمشقيّ، الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهمّ أشك	Quality Page	لوكور بوزيه وأوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُتْقَنَة
شُيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة) Morocco leatho	صِناعة التَّكَفُيت الدَّمشقيّ، الدَّمشقة [في الصِّناعة ال الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والنجوهر أهمّ أشك صِناعة المجِلد er dressing	Quality Page Title page (Odd page Blank page	لوكور بوزيه واوزنفان) صِفَّة، خُصيصة صَفُّحة صَفُحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثقَنة صَفْحة الوِقاية
سُّيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة) Morocco leatho با المفرب	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقيّ، الدَّمشقيّ، الدَّمْشقة [في الصِّناعة الله من الفولاذ، والبجوهر أهمّ أشك صِناعة المِجلد er dressing مناعة جلديَّة مُرخرّفة اشتُهر به	Quality Page Title page Odd page Blank page	لوكور بوزيه وأوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُتْقَنَة
سُّيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة) Morocco leatho با المفرب	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقيّ، الدَّمشقة [في الصّناعة] (صناعة الله من الفولاذ، والمجوهر أهم أشك صِناعة المجلد cr dressing المحلل الصناعة جلديَّة مُزخرَفة اشتُهر به العربيّ) وصناعة السَّجّاد (أو البسط الفتيَّة بااليدويّ)	Quality Page Title page Odd page Blank page	لوكور بوزيه وأوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُثقَنَة صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صفير، يافوت أزرق
سُّيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة) Morocco leatho با المفرب	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقيّ، الدَّمشقيّ، الدَّمْشقة [في الصّناعة] (صناعة الدَّم أشك من الفولاذ، والمجوهر أهمّ أشك صِناعة المجلد cr dressing (صناعة جلديَّة مُزخرّفة اشتُهر به العربيّ) ميناعة السُنجاد (أو البسط الفيَّيَّة باا اليدويّ)	Quality Page Title page Odd page Blank page Bronze (مروالقصدير)	لوكور بوزيه وأوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة ألوقاية صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صفير، يافوت أزرق صَقَلَ
سُيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة) Morocco leatho با المفرب تُول Tapestry	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقيّ، الدَّمشقة [في الصّناعة] (صناعة الله من الفولاذ، والمجوهر أهم أشك صِناعة المجلد cr dressing المحلل الصناعة جلديَّة مُزخرَفة اشتُهر به العربيّ) وصناعة السَّجّاد (أو البسط الفتيَّة بااليدويّ)	Quality Page Title page Odd page Blank page Bronze (روالقصدير) Sapphire	لوكور بوزيه واوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُتْقَنّة صَفْحة الوقاية الصُّفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صفير، يافوت أزرق صَقَل المعدن
سُيوف الدِّمشقيَّة ال الدَّمشقة) Morocco leatho با المفرب تُول Tapestry	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقي، الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة اله من الفولاذ، والجوهر أهم أشك صناعة المجلد cr dressing المربق المشهر به المعربي) صناعة السَّجَاد (أو البسط الفَيَّة بااليدوي) صناعة السَّجَاد، أفقي warp	Quality Page Title page Odd page Blank page Bronze (ر والقصدير) Sapphire To polish	لوكور بوزيه وأوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة ألوقاية صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صفير، يافوت أزرق صَقَلَ
سُيوف الدِّمشقيَّة اللَّ الدَّمشقة) Morocco leatho با المغرب Tapestry تُول Tapestry = Lor	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقي، الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة اله من الغولاذ، والبجوهر أهم أشك صناعة المجلد cr dressing المربق (صناعة جلديَّة مُزخرَفة اشتُهر به صناعة السُبجاد (أو البسط الفيَّيَّة بااليدوي) مناعة السَّجاد، أفقي مناعة السَّجاد، أفقي السَّدى السَّدى	Quality Page Title page Odd page Blank page Bronze (مر والقصدير) Sapphire To polish Burnishing	لوكور بوزيه واوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُتُقَنّة صَفْحة الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُحاس صفير، يافوت أزرق صَقُل المعلن صَقُل المعلن صَقْل، نَجَر، سَجَعَج صقيل، أملس
سُيوف الدِّمشقيَّة الله الدَّمشقة) Morocco leatho با المفرب تُول Tapestry = Lor Tourist industry	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقيّ، الدَّمْشقة [في الصّناعة] (صناعة الهر من الفولاذ، والبجوهر أهمّ أشك صناعة المجلد cr dressing المعربيّ) المعربيّ) صناعة السُّجاد (أو البسط الفيَّيَّة بااليدويّ) صناعة السَّجاد (أو البسط الفيَّيَّة بااليدويّ) صناعة السَّجاد، أفقيّ warp السَّدى السَّدى الصّناعة السَّجاد، أفقيّ warp السَّدى وصناعة السَّياحيَّة السَّياحيَّة الصَّناعة السَّياحيَّة السَّياحيَّة السَّياحيَّة السَّياحيَّة السَّياحيَّة السَّياحيَّة السَّياحيَّة السَّياعة السَّياحيَّة السَّياعة السَّياحيَّة السَّياعة السَّياء السَّياء أي السَّياعة السَّياء أي السَ	Quality Page Title page Odd page Blank page Bronze (مر والقصدير) Sapphire To polish Burnishing To plane Polished Crucifixion	لوكور بوزيه واوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُتْقَنّة صَفْحة الوقاية الصُّفْر، البُرنْز (خليط النُّحار صفير، ياقوت أزرق صَقَل المعدن صَقَل المعدن صَقَل، نَجَر، سَحَجَ صقيل، أملس صقيل، أملس
سُيُوف الدِّمشقيَّة الله الدَّمشقة) المفرب Tapestry للمفرب Tapestry = Low Tourist industry Translucent ena	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقي، الدَّمشقة [في الصّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والبجوهر أهم أشك صناعة المجلد r dressing عناعة المجلد (صناعة جلديَّة مُرخرَفة اشتُهر به صناعة السَّجاد (أو البسط الفيَّية باا البدوي) صناعة السَّجاد، أفقي wwarp السَّدى السَّدى السَّدى وصناعة السَّباحيّة السَّياحيّة السَّياحية السَّياحية الميناء أو = foil وصناعة العاج	Quality Page Title page Odd page Blank page Bronze (مر والقصدير) Sapphire To polish Burnishing To plane Polished Crucifixion	لوكور بوزيه واوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة الوقاية صَفْح الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صفير، ياقوت أزرق صَقَل المعلن صَقَل ، نَجَر، سَحَجَ صقيل، أملس صقيل، أملس صُلْب االمسيح! صُلْب ماثل (حلية تُشكّل تاج
ال الدِّمشقيَّة الدِّمشقيَّة الدِّمشقيَّة الدِّمشقيَّة الدِّمستقيَّة المُحدِب المُحدِب المُحدِب المحدِب المحد	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقي، الدَّمشقة [في الصِّناعة] (صناعة الحَمْ أَشَكُ مِن الفَولاذ، والبجوهر أهم أشك صِناعة المجلد cr dressing عناعة المجلد (صناعة جلديَّة مُزخرَفة اشتُهر به صِناعة السَّجّاد (أو البسط الفيَّيَّة بااليدوي) صِناعة السَّجّاد، أفقي warp السَّدى السَّدى صناعة السَّجّاد، أفقي warp السَّدى وصناعة السَّياحيَّة الصَّناعة السَّياحيَّة والصَّناعة السَّياحيَّة والصَّناعة السَّياحيَّة والصَّناعة السَّياحيَّة والصَّناعة المَّلي بالميناء أو المادي صناعة العالمي الميناء أو المادي صناعة العالمي الميناء الصَّناعة العالميناء المَناعة العالميناء العالمينا	Quality Page Title page Odd page Blank page Bronze (مر والقصدير) Sapphire To polish Burnishing To plane Polished Crucifixion	لوكور بوزيه واوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة الوقاية صَفْح الوقاية الصُفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس صفير، ياقوت أزرق صَقَل المعلن صَقَل ، نَجَر، سَحَجَ صقيل، أملس صقيل، أملس صُلْب االمسيح! صُلْب ماثل (حلية تُشكّل تاج
مَّيُوفَ الدِّمشقيَّة اللَّمشقيَّة Morocco leather المفرب Tapestry = Lor Tourist industry Translucent end Over metallic Ivory work	صِناعة التَّكفيت الدَّمشقي، الدَّمشقة [في الصّناعة] (صناعة ال من الفولاذ، والبجوهر أهم أشك صناعة المجلد r dressing عناعة المجلد (صناعة جلديَّة مُرخرَفة اشتُهر به صناعة السَّجاد (أو البسط الفيَّية باا البدوي) صناعة السَّجاد، أفقي wwarp السَّدى السَّدى السَّدى وصناعة السَّباحيّة السَّياحيّة السَّياحية السَّياحية الميناء أو = foil وصناعة العاج	Quality Page Title page Odd page Blank page Bronze (مر والقصدير) Sapphire To polish Burnishing To plane Polished Crucifixion	لوكور بوزيه واوزنفان) صِفَة، خَصيصة صَفْحة العنوان (داخل الكتاب صَفْحة مُتْقَنّة صَفْحة الوقاية الصُّفْر، البُرنْز (خليط النُّحار صفير، ياقوت أزرق صَقَل المعدن صَقَل المعدن صَقَل، نَجَر، سَحَجَ صقيل، أملس صقيل، أملس

Half-length portrait	صورة لِصفِيَّة [حتَّى الجذع]
Half-length figure	صورة نِصْفِيَّة [حتّى الرَّقبة]
Figure	صورة، وَجْه
Wool	الصوف
ليظة Sceptre	صَوْلجان (عصًا ذات نهاية غا
	مُوز خَرَ فَةً)
Hermitage	صَوْمعة، دَيْر
Jewelry	صياغة الجواهر
Filigreework	صِياغة مُشبِّكة
Maintenance	الصِّيانة، التَّنميق

ضاحِية، رَبَض ضاحِية، رَبَض ضَبَر [الكتاب] ، غلُفه To bind

فَعْم، مُصَمَّت Bulk = Massive

ضدٌ الفنّ، اللّافنّ Anti-passeism مُستقبّلِيّ Anti-passeism

يرفض الماضي والتُراث)

ضَريح (بناء ضخم لدفن إنسان عظيم)

ضَربِح مُشْهد (بدون قبر) Cenotaph ضَغَطَ، نَقَرَ، أَبْرَزَ To emboss

ضَفَّة [النَّهر] Quay ضِلْع القبّة، المُصَبِ Nervure

Point فُمَّة التَّعلريز

ضَمَّن صفحة بيضاء في كتاب To interleave

ضَوْء Light

الضَّوْثِيَّة (اتِّجاه ضوئيَ حركيَ في الفنَّ Luminism الشَّدْكيليَ)

Noise الضَّوْضاء الضَّوْضاء

صُنعي، مُزيِّف Artificial صَنَم صغير، التّيمة، التَّميمة Fetish صَهَر ثانيةً To recast صَوْ ت Voice صَوَّرَ بِالوانِ صارِخة To daub صُوَر جداريّة Wall image صَوَّرَ الوسِوه To portray صورة Image صورة بالأشقة السنبية Radiograph صورة بالقياس الطّبيعين Pull-scale portrait صورة تمَّت بعد الوفاة Posthumous صورة جالسة Seated figure صورة جانبيّة Profile portrait صورة جُبْهيّة Face portrait صورة حُماميّة Collective portrait صورة حتى الركية Two-third length portrait صورة خارج المَثْن Plate صورة ذاتيَّة [للرَّسام] Self-portrait صورة الرَّبّ [مُعِصَّدة] The Ancient of Days صورة شعنصية **Portrait** صورة العذراء (الموضوع المُفضِّل في Madonna لوحات رافائيل) صورة عفويّة (لم تُصنَع بيد الإنسان) Acheropit صورة [على نقد أو نَوْط] ، النَّقسين Effigy صورة فارس مُمتَطِيًا جَواده Equestrian portrait صورة قائمة Standing figure صورة كاملة Full-length portrait صورة لحلبّة حتم الركمة Kneeling صورة مُحسَّنة، مُحمَّلة **Flattering** صورة مستلقية Reclining figure صورة منصَّفة Half-length portrait

صورة ناطِقة (مُطابقة للواقع ومُعبِّرة)

صورة نضفية

Striking

Half-length portrait

طُبِّع النَّقْشَة (طبع روسم محفور Engraving print باليد بعد تحبيره على الورق) الطُّبع على القماش (باستعمال الشُّمع Silk-screen لتغطية قسم غير نافذ ثمّ يُضغَط الحير على القسم النافذ في الشاشة فيُطبَع على الورق أو القماش) طَبَعَ، رَشَمَ To goffer طَبَعَ، مَهَرَ، خَتَمَ طَبْعة To stamp Stamp الطُّبعة الأولى First edition طَنْعة أُوَّلتَة Before all letters طَبْعة، رُوْسيم Print = Printing plate Salver طَبَقة [من اللَّون أو الكسوة] Layer طَبَقة خفيفة من الله ن الكامد Scumble طَنقة لون شقاف Glacis طُئلة Tambour Nature طبيعة صامِتة (موضوع فنِّيّ يُمثِّل أشياء أو Still-life فواكه...) (صورة: ٧٠) الطُّبِيعيَّة (اتِّجاه في الفنّ ق ١٩ تَزعُّمه Naturalism کورىيە) طِراز (كتابة تُمثِّل الشِّعار) Cartouche طِراز أَتْيِنِينَ أَوْ أَتْبِكِينَ (إغْرِيقَيّ، نسبةً Attic style إلى أثينا) الطّراز الإمبراطوري (ظهر في عهد Empire style نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصريّة) طِراز بابلي (من الفنون الرافديّة Babylonian style القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: طِواز باروکتی (برّاق، ظهر فی Baroque style أوربًا الغربيَّة في القرنين ١٧ - ١٨) (صورة: (VY

طِراز باروكن إسباني

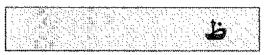
Churrigueresque style



الطابة (حشوة من القطن وهي Plug = Tampion أداة تُستَعمل للحفر) الطابع (عامل الطّباعة) Printer Stamp طابع بريدي طابع لوحة Personage = Character طابع محلتي Local colour الطابق [دَوْر في عمارة] Storey = Floor طابق أرضى Ground-floor Storey (one) طابق واحد طابق وسط (يدخل في نطاق الطابق الصعد المحتمد Mezzanine (Too.) طابق، تحقّق من الهويّة To identify طارمة (بناء دائري مُقبِّب) (صورة: ١٩ Rotunda Dead-arcades طاق زخرفهتر طباع حجوري Lithographer طباعة ألتة Printing طباعة بالألوان Chromolithography طاعة بالفرك Frottage الطباعة شلاثة ألوان Trichromy الطّباعة بحروف بارزة Print طباعة سعمريّة Lithography طِباعة خشبيَّة (يحفر الخشب فيُصبح Xylography الطُّماعة المَضْغوطة [في Stamping in blind التُّحِليد] الطِّياق (مُعارَضة موضوعين أو Counterpoint لحنين في عمل واحد) الطّبان (انظر المحمول)، نُضُد Entablature طير، كتف (شبه العمود) Pilaster طَبْطابة، راحة، مِضْرَب Battledore = Racket

	في أعلى البناء أسفل الجبهة)		(ظهر في القرن الثامن عشر)
Resonance	طَنين	Rustic work	طِراز ريفيَ
False ceiling	الطُّوان (سقف كاذب يُغطِّي السَّقف	Chippendalian sty	طِراز شيبِنداليّ (زمن لويس le
	الأصلي)		(17)
Тородгарһу	ي الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض		طِراز ضخم lossal style
x opograpis	والنَّضاريس)	Moresque style	طِراز مغربيّ (والمور هم
Totem diff.	الطَّوْطُم (تمثال بدائتي يُمثَّل كاننًا -		المغاربة)
ميواني ته 1010111	مكانة قدسيَّة عند القبيلة)	Originality	الطّرافة، الأصالة
Y) w.Es	طَوْف (لوح خشبيّ عوّام)	Handierafts	طُرَف صغيرة
Raft	·		طَرَف، أو حاقة السَّقف المُنتَّعلِير عَادَةُ 10 م. م. أُدَّةُ مِرضًا
	طوفان [نوح] (موضوع فنَّي نراه ع	To knock	طُرَقُ [المَعدِن] بِمِطْرَقَة فشكَله مَا مُدَّدًا
ن صبح میکل	سقف الشّكستين في الفاتيكان م أنجلو) (صورة: ٧٣)	To make up	طرّی، مَوِّهٔ طریق
		Road Rampart walk	طريق المَحَرَّس [في القلعة]
Gorget	طُوْق [في العمود]	Pedestrian way	طريق السّابلة أي المُشاة
جسم Astragal	· طُوْق أَفِي العمود أو السَّوار} (بين ·	Pavement	طريق، هَمَرٌ
	العمود والتاج)	Direct cutting	طريقة النَّحت المُباشِر (النَّحْت
Belt of column	•		بدون نموذج وبدون تحضيرا
Length	الطول	Approach	طريقة، وسيلة
Long	طويل	Bambino	الطَّفل المسيح
Flying	طَيّار	Underpaint	طِلاءُ التَّأسيس (على الخزف)
Frill	طِيَّة، ثِنْيَة (في ثوب أو فماش)	Glaze	طِلاء الخزف، الميناء
Spectrum	الطَّيْف الشَّمسيّ	Pargeting	طِلاء خشن
Clay = Glaze	طين (خاص بالخزف)	lmpasto	طِلْاِءِ كَثْبِهْمَا
Pipe clay	الطين الأبيض	-	الطَّلْسم، التَّعْويذة n
Plastic clay	طين التَّشكيل	ود أو غيرها) Talc	الطُّلق (صبغ أحمر تُصبَغ به البجل
Potter's clay	طين الفخّار	To lacquer	طلى باللُّكُ
_		Avant-gard	طُليعي [في الفنّ]
Unglazed porc	-	To fill up	طَمَوَ £
Baked clay =	الطين المَشويّ،	To obliterate	طَمَس طَمَس، مَعدا
	_	To erase	عمس، محظ طّمي، رَمُّل غَضاريّ، صَلْصال
Glazed clay	الطين المُمَوَّه (المطليِّ بالميناء قبلِ	Clay	طمي، رس عصاري، صنصان طُنُف (الكورنيش، وهو رصف ز
	الشَّيّ)	حرقه عالمالات	عسب «معو رئیس» و هو ر مهب ر

عَتَبة (درجة في أسفل الباب) Threshold = Sill عَثَنة Step Paste عُجِينة [لون] تحجينة زجاج Glass paste عَدْسة [المُكبّر] Lens عديم الأجنعة (يَمْنال فاقِد الأجنحة) Wingless عديم الرَّأس (تمثال فاقد الرَّأس) Acephalous عديم الرُّجُلين (يَمْثال فاقِد Apodal = Footless الرِّ جلين) عديم الشكل Shapeless = Amorphous العذراء بأسلوب بيزنطي Hodegetria عذراء البحنان (صورة Virgin of Tenderness العذراء بالأسلوب البيزنطي) Our lady of pity عذراء الرَّحمة عرافة (علم السُلالات، علم Ethnography الأقهام) عَرَبة (تُجرُّها خيول) Carriage عَرَبة البخبول الأربعة Quadriga = Four-horse (صورة: ٧٥) chariot عَرَبة، عَرَبات، وسائط النَّقل، حافلات Vehicles العَرْض (عكس الطّول) Width عَرَضَ [في معرض] To expose = To exhibit Window dressing عَرْض [في واجهة المحل] عُرْض [لشراء لوحة] Offer عُرُوة [الحِرَة] Handle العُري Nudity عُرى الأبطال Heroic nakedness Seated nude الغرية الجالسة العُرْية المَتْنيَّة (العاري من الخلف) Rear nude العُرْبة المُستَلقية Reclining nude Standing nude figure الغرية الواقفة عَزَّزٍ، قَوِّي To raise عَزُو [عمل فنِّي إلى فنَّان] Ascription



 Extrados
 ظاهِر القَوْس

 Celt
 نظرٌ، ج ظُرَان (أداة أو سكّين حجريَّة من العصر الحجريّ) (صورة: ٧٤)

 Shadow
 الظُلُّلُ مِعْماريَّة (كشك أو جَوْسق)

 Kiosk
 رشك أو جَوْسق)

 تظلَلُ
 To shade

 Twilight = Penumbra
 ظُلَيْل

 Phenomenology
 الظاهرات الواقعيَّة (فلسفة ومَذْهَب بقوم على الوصف العلميّ للظاهرات الواقعيَّة)



العائد، المُرْدود (دراسة اقتصاديَّة Visibility study للمشروع)

العاج عاج صُنعيّ Ivory Ivorine عاجي [اللُّون] lvory white عار (تُطلَق على المواضيع الجسديَّة العارية) Nude العارض (المُشارك في معرض) Exhibitor Sentimental عاطفي الماطفية Sentimentalism Reflector عاكس عالِم المحمال (فيلسوف الفنّ) Aesthetician عالِم نظري Theorician Employee عامل عامِل الجصِّيّات، جَصّاص Stucco-worker Labour عامِل يدويّ عبادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند Iconoclatry البيزنطيين قبل القرن الثامن م)

Genius

الْمَبُقريَّة، النُّبوغ

	العَصْر النَّيوليتيّ (العصر الحجريّ	The Last supper المشاء الأخير، المائدة
	المجديد من الألف ٨ – ٤ ق.م	(موضوع مسيحيّ يُمثِّل السِّيِّد المسيح
	العَصْر الوسيط (منذ المسيحيَّة	والحواريين حول المائدة)
(1804 - 44.	وحتَّى عصر النَّهضة أو من عام	عُشاريِّ الفُصوص Decalobe
Breastsummer	عضادة أفقية	Stick tao
	عِضادَة، جائز (جسر سقفيّ)	عِصابة عِصابة
	عطارد، هرمس (رسول الآلهة، أو	عِصاميّ (فنّان عَلَّم Self-made = Self-educated
لزومان، يُرمَز	التُّجارة والفصاحة والفكر عند ا	in in it
ورة: ۷۸)	إليه بجناح طائر فمي حذانه) (ص	عَصَبِ [القبّة] ج: أعصاب، قُضْبان Nerve-rib
Bone	العظم	(صورة: ۲۷)
Ogee	عَقِب [في الممارة]	العَصْر الآشولي (نسبة إلى Acheulean epoch
Vauli	عَقْد (سقف مُقرَّس)	منطقة أشول فمي حوض الشُّوْم … فرنسا، ويرجع
Contract	العَقْد [بين طرفين]	إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليديّ الرابع)
Lease	عَقْد إيجار	العَصْر الأخمينتي (فارستي Achemenid epoch
Triforium	عَقْد ثُلاثتي الأقواس	قديم ١٠٠ - ٣٣٣ ق. م يعود إلى الأخمينيين)
Groined vault	عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع (روميّ	العَصْر الأغلبيّ (عصر إسلاميّ Aghalibide epoch
	وقوطي)	ظهر في تولس حكم فيه بنو الأغلب في القرن
Cross vault	عَقْد مُتصالِب مُتكَسِر (قوطيّ)	التاميع)
	(صورة: ۲۹)	عَمْر الأنْحِطاط Decline = Decadence
Basket-handle	The second secon	الْعَصْرِ الباليوليتيِّ (العصرِ Paleolithic epoch
	كالسَّلَة)	الحجريّ القديم، قبل التاريخ)
	عَقَّد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيَّن	العَصْرِ الحديدي (قبل التاريخ، الألف Iron age
	بنُوازِل زُخرِفيَّة تُسمَّى المُقرنُصاد	الأوّل ق.ت.)
Barrel vault	عَقْد مَهْدي (نصف أسطواني يُشبه	العَصْر الفكتوريّ (عصر الملكة Victorian epoch
	مهد الطَّفل)	فكتوريا وفيه سادت اتُّجاهات معماريَّة وفُنَّيَّة
Knot	عُقْدة	مُتميِّزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩)
Band	عُقْدة، رِياط	العصر الميزوليتيّ (العصر الحجريّ Mesolithic
Cornelian	العقيق الأحمر	الوسيط ق. ت بعد الباليوليتيّ وقبل النّيوليتيّ من
Agate	عقيق، جَمَشْت	ق ۱۲ – ۸ ق.ت)
To reflect	عُكُسُ، ردّ	عَصْر النَّهضة (نتم في إيطاليا خلال Renaissance
Public relations	العَلاقات العامَّة	القرنين ١٥ - ١٦ . ومن أبرز الشُّواهد عليه في
Ensign	عَلامة	العمارة، كنيسة القدِّيس بطرس في الفاتيكان)
Watermark	عَلامة [مُشَفَّفة في الورق]	(صورة: ۷۷)

Hand	عَمَل الصائِع، اليد العامِلة	Assyriology	عِلْم الآشوريّات
Labour	عُمَل عاديّ	Archaeology	عِلْم الآثار (ويَهتَمّ بأصول التَّنقيد
Fine art object = A v	عَمَل فنُتي vork of art	يَّة والتَّرميم)	وقواعد التَّصنيف وتحديد الهو
Replica	عَمَل فَنُتَي مُستنسَغ	Ethnology	عِلْم الأعراق البشريَّة
Work of art	عَمَل فنِّيّ، إنتاج َفنِّيّ	Iconology a	عِلْم الأيقونات (علم يَهتَمٌ بدراس
Schoolwork	عَمَل مدرسيّ		الألواح الدّينيَّة المسيحيَّة)
Handicraft	عَمَل يلويّ	Anatomy	عِلْم التَّشريح
Work = Production	عَمَل، إنتاج	Topology	عِلْم التَّضاريس، عِلْم الأرض
Effect	عَمَل، حقيقة	Aesthetics	عِلْم العَجَمال (فلسفة الفنّ)
Practical	عَمَليّ	Sigillography	عِلْم دراسة الأختام أو الرَّواشِم
Operation	عَمَليَّة	Demography	عِلْم السُّكَان، ديموغرافيا
Band column	عمود الرَّضْم (عمود مبنيّ	Acoustics	عِلْم الصَّوت
	بمداميك)	Epigraphy	عِلُم الكتابات المَنقوشَة
Detached shaft	عمود مُلعَم	Museology	عِلْم المُتاحف، التِّحافَة
Coupled column	عمود مُزدَوِح	Terminology	عِلْم المُصْطَلَحات
Fluted column	عمود مُقنِّي (في بدنه أَقْنِيَة	Perspective	عِلْم المَنْظور
	طولانيَّة) (صُورة: ٨٠)	Secular	علماني (غير دينيّ)
Swelling column	عمود مُنتَفِخ	Laicism	العلمانيَّة
Engaged column	عمود منذمج	Loft	مُلِّيَّة (غرفة في أعلى المبني)
Monolithic column	عمود مُوَحَد (جلموديّ من	Pole	عِماد [الخيمة]
	كتلة واحدة)	Interior design	العِمارة الدَّاخِليَّة
Palm column	عمود نخيلتي	Architecture	عِمارة، رِيازة (فنّ التَّصميم
Imbedded column	عمود نصف ناتئ (أو نصف	والمُنشآت	المِعماري، فنّ تشكيل الأبنية ،
	عمود لاحق بالعمارة)		والأوابد)
Hathor-head column	عمود هاتوري (نسبةُ إلى	Labour turnovei	العِمالة المُدوَّرة
صريّين القدماء)	البقرة هاتور، معبودة المد	Urbanism = Cit	y planning مران (تنظيم عمران (تنظيم
	(صورة: ۸۱)		المُدن)
ليّ في Perpendicular	عمودي، قائم (أسلوب قوه	Urbanist = City	العُمرانيّ (مُنظّم المُدن planner
	العمارة)		ومُخطِّطها)
Small column	عُمَيْد (عمود صغير)	Depth	العُمق
عن From nature	عن الطُّبيعة (تنفيذ عمل فنِّيَ	Scope	عُمْق الصّورة أو مجالها، العقل
	الطَّبيعة مُباشَرةً)	Bottom	مُمْق، قَعْر
بلون أصفر	عنبر، کهرمان (حجر کریم	Ultimate (painti	العَمَل التَّصويريّ الأخير (ng

المراقة مدخليّة، هركاه العدوان على مدينة غرنيكا (الوحة لبيكاسو، موضوعها العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة: العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة: (٨٢ العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة: ﴿كُوبُونِ العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة غرفية) خصن (عنصر زُخرفيّة) Foliage = Scroll وعضن فرعيّة خصن فرعيّة الكورنتي خصار أرمينية خصار أرمينية الكاؤلان كافولان المعالىة ويُستعمل في الأفران العالية ويُستعمل في الأفران التعلقة غير شقاقة من الميناء القصديريّة تُرسَم المعلني (طلي المخزف بعلمًا لقصديريّة تُرسَم المعلنية الراحل المعالية عبر شقاقة من الميناء القصديريّة تُرسَم المعلنية الراحل المعالية وينعلي المؤخارف إلى طبقة معدنيّة بعد حرقها الأكاسيد مع الزُخارف إلى طبقة معدنيّة رقبقة المعالية وينعلي عليها الرُخارف الى طبقة معدنيّة رقبقة المعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية والمعالية المعالية المعالية المعالية والمعالية المعالية والمعالية والمعالية المعالية المعالية والمعالية المعالية والمعالية والمعالي	Closet	غُرفة صغيرة
العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦ (صورة: العدوان العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣١ (مورة: الخريب = تغريبي غرابي، شهواني څواني، شهواني څواني، شهواني څواني، شهواني څواني التاج الكورنتي څواني څومن فرعي څومن فرعي څومنار أرمينية خفسار أرمينية څومنار أرمينية څومنار أرمينية څومنار المود العدوارة المحارة العالية ويُستَعمَل في الأفران) څومنار التولي ويُستَعمَل في الأفران) څومنون التوب العالية ويُستَعمَل في الأفران العالية ويُستَعمَل في الأفران العدائق أصفر ويُغطًى غلازور، البريق العياد المعدنية أصفر ويُغطًى غلازور، البريق المعدنية أرمية المعدنية رامية أولى، ثمّ تُحرق ببطه وعندية تتحوَّل عليها الزَّخارف بالأكاسيد المعدنيّة رقيقة) لدها المخانية داره المعدنيّة رقيقة) لدها المخاني المعدنيّة رقيقة) لدها اللَّماع) اللَّماع) للعرة المعدنيّة (دمان الخزف المعدنيّة رقيقة) اللَّماع) للعرة المعدنيّة (دمان الخزف المحر] اللَماع) للعرة السَفاي (دمان الخزف المحر] اللَماع) للعرة المعدنيّة المتورف المحر] اللَماع) للعرة المعدنيّة المتورف المحر] اللَماع) للعرة المعدنيّة المتورف المحر] اللَماع) اللَّماع) اللَّماع) اللَّماع) اللَّماع) اللَماع) اللَماع المحر] المحر] المحر] المحرا المحر	Antichambre = Antero	غُرفة مدخليَّة، دركاه om
الكرة المعداق الكرة المربية الكرة	موضوعها Guernica	غرنبكا (لوحة لبيكاسو،
Exotic Erotic Erotic Foliage = Seroll غضن (عنصر رُخرفيّ) Ream غضن فوعيّ غضن فوعيّ كَصْنِبات الناج الكورنتي الكورنتي كفضار أرمينية كفضار أرمينية كفضار أسود كفضار أسود كفضار أسود كالمؤلان المعالية ويُستَعمَل في الأفران) كغضار ناريّ (بَتحمَّل درجات الحرارة كفضار ناريّ (بَتحمَّل درجات الحرارة المعالية ويُستَعمَل في الأفران) كغضون التَّوب العالية ويستَعمَل في الأفران الغُفُل (عمل فتيً لا تُعرف هويَّته) المعلنيّ (طلي المخزف بطفل نقي أصفر ويُغطَّى علائق أمير شفافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم المعربيّة تُرسَم المعربيّة تُرسَم المعربيّة وقيقة) المؤلف جلديّ مليء الرُّخارف إلى طبقة معدنيّة رقيقة) للمرّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وعندئذ تتحوّل المعالية خير شفافة من الميناء القصديريّة تُرسَم غلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف إلى طبقة معدنيّة رقيقة) للكتاع المُعتاح العقد [من الحجر] للاهمات المعدنيّة المُعتاح العقد المن الحرف المعربيّة الشُقوف (لوح من الخشب لتغطية الشُقوف) المؤنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) للإنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) المؤنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) المغنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)	یکا عام ۱۹۳٦) (صورة:	العدوان على مدينة غرن
Erotic Foliage = Seroll Ream مُصن (عنصر رُخرفيّ) Ream Caulicles مُصَيْنات التاج الكورنتي مُضار الله وعيّه الكورنتي مُضار أرمينية مُضار أرمينية مُضار أسود China-clay مُضار الله ويُستَعمَل في الأفران التالية ويُستَعمَل في الأفران التالية ويُستَعمَل في الأفران التالية ويُستَعمَل في الأفران التعرور ، البريق المعدني (طلي المخرف هويّه) Elounces Unidentified العالية ويُستَعمَل في الأفران التعرف هويّه المعدني (طلي المخرف هويّه المعدنية أصفر ويُعطَى المعدنية رقيقة من الميناء القصديريّة تُرسَم المعدنية الأولى ، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذ تتحوّل المرّة الأولى ، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذ تتحوّل المعدنية رقيقة) Leather binding Mosaíc binding Mosaíc binding Keystone Sheath Shingle (المَعن عاطفي المختورة المنقوة المُقود) المعدنية المنقوة المنتوة المنقوة المنتوة المنقوة المنتوة المنقوة المنتوة المنت		
Foliage = Scroll الفضان (عنصر أخرفي) Ream الفضان فرعي أعضن فرعي التاج الكورنتي أعضار أرمينية الكورنتي أغضار أرمينية الكاؤلان أغضار صيني، الكاؤلان كأخضار السود China-clay الكاؤلان أنسان العالية ويُستعمل في الأفران) العالية ويُستعمل في الأفران) العالية ويُستعمل في الأفران المعدني التي المعرفي التي المعدني أصفر ويُغطّى المعدني أصفر ويُغطّى المعدني أصفر ويُغطّى المعدنية وقها المعدني المعدنية وقها المراق المعدنية وقها الرفارة الأولى، ثم تُحرّق ببطء وعندئذ تتحوّل المعدنية وقهة المعدني المعدني المعدنية وقهة وقها الأكاسيد مع الرفارة الى طبقة معدني وقهة وقها المعدني المعدني وهائي المعدني المعدني المعدني المعدني وهائي المعدني المعدني وهائي المعدني وهائي المعدني المعدني وهائي المعرفي المعدني وهائي ال	Exotic	•
Ream خُصُن فرعيّ أغضار أرمينية خُصار أرمينية أغضار أرمينية خُصار أرمينية أغضار أسود خُصار أسود China-clay الكاؤلان أغضار ناريّ (بَتحمَّل درجات الحرارة خُصون الأوران) أغضون اللهوب خُصون الأقوب العالية ويُستَعمَل في الأفران) غُضون اللهوب المعدنيّ (على المغرف مويَّته) المعدنيّة رُسَم المعدنيّة رُسَم المعدنيّة رُسَم المعدنيّة رَسَم المؤلفة من الميناء القصديريّة تُرسَم المرّة الأولى، ئم تُحرّق ببطء وعندئذ تتحوّل المرّة الأولى، ئم تُحرّق ببطء وعندئذ تتحوّل المؤلف جلديّ مليء المحالف نسيفسائيّ (دهان الخزف الى طبقة معدنيّة رقيقة) اللّمتاع) (فوح من العقد [من الحجر] الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) الغنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) الغنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)	Erotic	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
كَفَصْيْنات النّاج الكورنتي	Foliage = Scroll	
كَشَار أرمينية كَشَار أرمينية كَشَار أسود كَشَار أسود كَشَار أسود كَشَار أسود كَشَار أسود كَشَار صيني، الكاؤلان كَشَار صيني، الكاؤلان كَشَار الله الله ويُستَعمَل في الأفران) كُشُوب كُشُوب المُعْمَل في الأفران كُشُوب كُسُلُوب كُشُوب كُشُوب كُلُوب كُلُوب كُلُوب كُ	Ream	
Armenian bole Bucchero العالية ويُستعمل المورد المخاولان العالية ويُستعمل في الأفران العالية ويُستعمل في الأفران العالية ويُستعمل في الأفران العالية ويُستعمل في الأفران المعلنية ويُستعمل في الأفران المعلنية ويُستعمل في الأفران المعلنية ويُستعمل في الأفران المعلنية المعلنية المعلنية المعلنية المعلنية أصفر ويُغطَّى المعلنية أصفر ويُغطَّى المعلنية أصفر ويُغطَّى عليها الزّخارف بالأكاسيد المعلنيّة بعد حرقها المعربيّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وعندئذ تتحوّل المعربية رقيقة) المعلنية الأكاسيد مع الزّخارف إلى طبقة معدنيّة رقيقة) اللمرّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وعندئذ تتحوّل المعالمية فيد الله المعلنية المع	Caulicles	
كفار أسود China-clay كفار أسود China-clay كفار صيني، الكاؤلان كفار المعالية ويُستعمل في الأفران العالية ويُستعمل في الأفران كغضون النَّوب عُلاقور، البريق Unidentified (عمل فنِّي لا تُعرف هوبِّه) كالإثور، البريق Lustre = Lustrous glaze علازور، البريق المعنني (طلي المخزف بطَفْل نقي أصفر ويُغطَّى بطبقة غير شفّافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم عليها الزَّخارف بالأكاسيد المعدنيَّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وعندئذ تتحوَّل الأكاسيد مع الزَّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وغندئذ تتحوَّل غلاف فسيفسائي (دهان الخزف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) اللَّمَاع) غلاف فسيفسائي (دهان الخزف الله طبقة معدنيَّة رقيقة) اللَّمَاع) كفيها المقد [من الحجر] Keystone Sheath المعرف (لوح من الخشب لتغطية الشُقوف) Lyric إلغنائيَّة (فنَ تعبيريَ عاطفيّ)	Clay = Pottery	
كَفَار صَيْعِ، الكاؤلان الحرارة Fire brick العالمة ويُستَعمَل في الأفران) العالمة ويُستَعمَل في الأفران) كُفُون النَّوب العَلْق الأعمل فتَّي لا تُعرف هويَّة الفَقْل (عمل فتِّي لا تُعرف هويَّة المعدنيّ (طلي العزف بطَفْل نقيّ أصفر ويُغطَّى علازور ، البريق Lustre = Lustrous glaze علازور ، البريق المعدنيّ أصفر ويُغطَّى بطبقة غير شفّافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم عليها الرِّخارف بالأكاسيد المعدنيّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وعندئيّ تتحوَّل الأكاسيد مع الرِّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة الأكاسيد مع الرِّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة (للمعدنية منها اللَّمَاع) علاف فسيفسائي (دهان الخزف اللي طبقة المعدنيّة رقيقة اللَّمَاع) اللَّمَاع) Keystone (من العقد [من العجر] Keystone (السيف] ، قِراب عُمْد [السيف] ، قِراب الغَمْو (لوح من العشب لتغطية السُقوف) Lyric غِنائيّ عاطفيّ)	Armenian bole	•
Fire brick الحرارة العالية ويُستَعمَل في الأفران) غضون النَّوب غضون النَّوب المعدني (عمل فئي لا تُعرف هويَّته) المعدني (عمل فئي المغرف بطفل نقي أصفر ويُغطَّى المعدنيّة أصفر ويُغطَّى بطبقة غير شفافة من العيناء القصديريَّة تُرسَم عليها الزِّخارف بالأكاسيد المعدنيّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذ تتحوَّل الأكاسيد مع الزِّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) المعدنيّة مفدنيّة رقيقة) اللَّماع) الطّخار المعدنيّة (دمان الخزف المعدنيّة رقيقة) اللَّماع) اللَّماع) العقد (السيف] ، قراب العقد (الوح من الخشب لتغطية السُّقوف) الغنائيّة (فق تعبيري عاطفي) الغنائيّة (فق تعبيري عاطفي) الغنائيّة (فق تعبيري عاطفي) الطفنائيّة (فق تعبيري عاطفي)	Bucchero	•
العالية ويُستَعمَل في الأفران) Plounces غُضون النُّوب Unidentified (عمل فَنِّي لا تُعرف هويَّة) العلازور، البريق المعني المعروب الأكاسيد المعديية بعد حرقها عليها الزَّخارف بالأكاسيد المعديية بعد حرقها المعروب الأكاسيد مع الزَّخارف إلى طبقة معدية رقبقة) Leather binding إلى المخروب المعادي المعني المعروب المعادي المعروب المعادي المعروب المعادي المعروب المعادي المعروب المعادي المعروب	*	•
الغَفْل (عمل فتِّي لا تُعرف هويَّة) Lustre = Lastrous glaze المعدنيّ (طلي العزف بطَفْل نقيّ أصفر ويُغطَّى المعدنيّ (طلي العزف بطَفْل نقيّ أصفر ويُغطَّى بطبقة غير شفَافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم عليها الرَّخارف بالأكاسيد المعدنيّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وعندئذ تَتحوَّل الأكاسيد مع الرَّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) Leather binding Mosaíc binding فسيفسائيّ (دهان الخزف Mosaíc binding غلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف المحرو) Keystone Sheath Shingle (لوح من الحضب لتعطية الشُقوف) Lyric الغَنائيّة (فق تعبيريّ عاطفيّ)		. *
النَّفُفُلُ (عملَ فَتِي لا نُعرف هويَّته) Lustre = Lastrous glaze المعلني (طلي النخرف بطَفُل نقي أصفر ويُغطَّى بطيقة غير شفّافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم عليها الزَّخارف بالأكاسيد المعدنيَّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذ تتحوَّل الأكاسيد مع الزَّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقبقة) الأكاسيد مع الزَّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقبقة) غلاف جلديّ مليء Mosaíc binding غلاف فسيفسائي (دهان الخزف المخرف اللَّمَاع) اللَّمَاع) Keystone Sheath Shingle نفي مُعْتاح العقد [من الحجر] الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُقوف) المِعنائيَّة (فنَ تعبيريَّ عاطفيّ) Lyric المُعنائيَّة (فنَ تعبيريَّ عاطفيّ)	أفران)	
المعدني (طلي الخزف بطَفْل نقي أصفر ويُغطَّى بطبقة غير شفّافة من العيناء القصديريَّة تُرسَم عليها الزّخارف بالأكاسيد المعدنيَّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذ تتحوَّل الأكاسيد مع الزّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقبقة) الأكاسيد مع الزّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقبقة) المعدنيَّة مديني مليء للاف جلديّ مليء المعالمي الخرف المعالمي اللّماع) اللّماع) اللّماع) اللّماع) اللّماع) اللّماع) العقد [من الحجر] العقد إمن الحجر] المغائرة (لوح من الخشب لتغطية السُقوف) المناقية (لمن تعبيري عاطفي) المغنائية (فن تعبيري عاطفي)		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
المعدنيّ (طلي العزف بطَفّل نقيّ أصفر ويُغطَّى بطبقة غير شفّافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم عليها الزّخارف بالأكاسيد المعدنيَّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وعندئيْ تتحوَّل الأكاسيد مع الزّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) لاحداث معدائيّة رقيقة) لاحداث ملاف فسيفسائي (دهان الخزف Mosaic binding غلاف فسيفسائي (دهان الخزف Mosaic binding غلَلق، مِفْتاح العقد [من الحجر] للقبال اللَّماع) غمْد [السيف] ، قِراب غمْد السيف] ، قِراب للغمْو (لوح من الخشب لتغطية السُقوف) Sheath Shingle غنائيّ المختوريّ عاطفيّ) لينائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) لينائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) لينائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)	مريّته) Unidentified	•
بطبقة غير شفّافة من الميناء القصديريَّة تُرسَم عليها الزّخارف بالأكاسيد المعدنيَّة بعد حرقها للمرَّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذ تتحوَّل المرَّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذ تتحوَّل الأكاسيد مع الزّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) في فلاف جلديّ مليء Mosaic binding فيلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف الطبّن المُحرو) اللَّماع) اللَّماع) في في المحرور المعقد [من الحجر] Keystone ألم في المحرور المحرور المعقد إمن الحجرا في في في المنافقة السُقوف Sheath المُعمور (لوح من الخشب لتغطية السُقوف) المغائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) Lyric المغنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)		
عليها الزّخارف بالأكاسيد المعدنيّة بعد حرقها للمرّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببطء وعندئذ تتحوّل الأكاسيد مع الزّخارف إلى طبقة معدنيّة رقيقة) فيلاف جلديّ مليء فيلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف Mosaic binding فيلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف الحرف اللّماع) فيلق، مِفْتاح العقد [من الحجر] Keystone فيمد [السّيف]، قِراب فيمد [السّيف]، قِراب للغمو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric فينائيّ (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)	•	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
للمرّة الأولى، ثمّ تُحرّق ببط، وعندئذ تَتحوَّل الأكاسيد مع الزَّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) غلاف جلديّ مليء غلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف الطبق اللَّمَاع) اللَّمَاع) اللَّمَاع) غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر] Keystone إلى المعقد السيف]، قِراب غمْد [السيف]، قِراب للغمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Shingle غِنائيّ المُعْنوق (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric إلغنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)	1	
الأكاسيد مع الزَّخارف إلى طبقة معدنيَّة رقيقة) غلاف جلديّ مليء غلاف المخديّ مليء فيلاف فسيفسائي (دهان الخزف المخدوف اللَّمَاع) اللَّمَاع) غلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر] Keystone أَلَّقَى، مِفْتاح العقد [من الحجر] Sheath فيمُد [السَّيف]، قِراب غمْد السَّقوف) Shingle الغَمُو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric المِنائيَّة (فنَ تعبيريَّ عاطفيّ)		
Leather binding غيلاف جلديّ مليء فيلاف فسيفسائيّ (دمان الخزف اللَّمَاع) اللَّمَاع) Keystone إمن الحجر أمن الحجر أمن الحجر غيمُد [السَّيف] ، قِراب Sheath قراب Shingle (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric غينائيّ (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) Lyrism (فرة تعبيريّ عاطفيّ)		•
Mosaíc binding فيلاف فسيفسائي (دهان الخزف اللَّمَاع) اللَّمَاع) اللَّمَاع) Keystone [من الحجر] غفّت السَّيف] ، قِراب قراب Sheath الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric فينائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) Lyrism (لغنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)	إلى طبقة معدنيَّة رقيقة)	_
اللَّمَاع) Keystone [من الحجر] Sheath [السَّيف] ، قِراب Shingle (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric [المِنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)		H -
Keystone أغلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر] Sheath قراب Shingle الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric غنائيّة Lyrism الفِنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)	لخزف Mosaic binding	9
Sheath قِراب Shingle (السَّيف) ، قِراب الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric فينائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) Lyrism الفِنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)		_
Shingle (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) Lyric للبنائيَّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)	العجر Keystone	
Lyric فِنائيّ (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) Lyrism		• =
الغِنائيَّة (فنَ تعبيريّ عاطفيّ) Lyrism	تغطية السُّقوف) Shingle	-
**	·	•
غواش (ألوان ترابيَّة صمغيَّة مُعيِّمَة	*	
	پَهٔ مُعتِمَة Gouache	غُواش (ألوان ترابيَّة صمغًا

ضارب إلى الحمرة) ئىنصر زُخرفتى Pattern عُنصر، الشَّكل الأصليّ عُنصر، الشَّكل الأصليّ Motive عُنق العَدمام (لون مُتقلِّب مُتلألئ) Shot-coloured عنق العمود Hypotrachelion عُتِي القبَّة Barrel = Tambour band = Drum (له عادةً نوافذ للانارة) عنقاء مُغْرب (حيوان أسطوري نصفه أسد Griffin وتصفه نسر) عُنوان كبير صحفي Headline عَنْوَنة، وسُم Labelling العَهْد العِدايد، الإنجيل The New Testament (في الكتاب المُقدَّس) العَهد القديم، التَّوراة The Old Testament العوارض الخشبية Framework الغؤدة إلى العصور الوسطى Return to the middle ages العَوْدة إلى القديم Return to the antique عيار، مودول (مقياس عضويّ في Module العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو العمود أو الجسم الإنساني) عَيْب (عمل مُشوب بعيب) Bad-work عَيْب، شائنة Blemish عَيِّنة، جِزئيَّة Specimen عَيْنِيّ (دُو دُوائر كالعُيون) Oceilate عُيِّينَة (نموذج) Sample

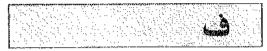


الغار (تاج من الغار على رأس الظّافوين) Fantastic غرائبيّ (اتّجاه سرياليّ) تغرفة استقبال أو متحف الدار (في Tablinum فرفة البيت الرّوماني)

Coal Sumptuousness Sumptuous = Splendid Atmospheric Compasses أمرجار أرجار أرجار أرجار أرجار أرجار أرجار	
Sumptuous = Splendid فَخْم Atmospheric [منظور] Compasses	
فراغيّ [منظور] Atmospheric Compasses فُرجار	
Compasses أُورِجار	
,	
The state of the	
فُرْجَة، كُوَّة Eye of a volute	
الفردوس، البحنَّة Paradise	
فرس البحر Sea-horse	
فُرْشَاة عريضة (تُصنَع من وبر Badgerhair-brush	
الغرير)	
فُرْشَاة، فِرْجَوْن Brush	
dٌوْن Oven	
فريسك (تصوير جداريّ على Fresco = Murals	
النجص النَّديّ وبألوان مِلاطئيَّة)	
الفَزَع من الفراغ Horror of the empty space الفَزَع من الفراغ	
Ample	
الفُسَيْفِساء (أحجار صغيرة مُلوَّنة زُجاجيَّة Mosaic	
أو حجريَّة مَرصوفَة) (صورة: ٨٣)	
فُسَيْفِساء جداري Wall mosaic	
فُسَيْفِساء رَصْفي (على الأرض) Floor-mosaic	
فُسَيْفِساء زُجاجَتي (أحجاره من Mosaic of glass	
الزُّجاج)	
فُسَيُفِساء قيشاني (أحجاره من Faience-mosaic	
الخزف)	
فُسَيْقِساء مِحرابِي Apse-mosaic	
فُسَيْفِسائِيّ (عامل رمُنضَّد Mosaic worker	
الفُسَيْقِساء)	
فَصّ الفُسَيْفِساء Tessera	
قَصَ (فُسَيْفِسائِين) Cube	
CITOC (Company)	
Cameo گَفَسٌ منحوت Čameo	,

تُخفَّف بالماء) غويلان (سجّاد يدويّ فئّيّ يُصنّع في Gobelins غويلان، ضاحية قريبة من باريس، ويُحاك

بالنَّول ذي السَّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال فنَّيَّة أصليَّة تُنقَل على المُقرِّى ثمّ تُحاك)



الفاتيات النَّلاث المُناورة (مَصنَع الفخار اليدويّ) The three graces

Incised pottery (المناع الفخار اليدويّ) Potter

Blaue Reiter (Der) الفارس الأزرق (مدرسة

الفارس الأزرق (مدرسة (Der) Blaue Reiter (Der) تعبيريَّة ألمانيَّة ظهرت عام ١٩١٤ تَراْسها كاندينسكي ومارك. والتَّسمية مأخوذة عن لوحة

كاندينسكي ومارك. والتَّسمية مأخوذة عن لوحة لكاندينسكي)

فاصِل، حاجِز Partition

فاطمي (فنّ إسلاميّ ق ١١ – ١٢ Fatimid art أرْوَع أَثَاره في القاهرة المُعِزِّيَّة)

الفانوس السَّحريّ (جهاز لعرضَّ Magic lantern

الشَّرائح والشَّفَافات) فانوس للعرض، فانوس = Projection lantern الإسقاط (جهاز عرض = Epidiascope

الشَّفَّافات)

 Lantern
 فأنوس، مِشكاة

 Twisted stump
 فُتالة، ورق فتيل

 To enlighten
 إلوانه]

 Opening = Bay
 فُتُنحة ، كُوَّة

 Glamour
 فِتنة، إضراء

 Grace
 الفِتنة، المجمال

فَجْر التاريخ (قُبْيل التاريخ وبدايته Protohistoric أى القرن الثالث ق.م)

وجينيراليتش في يوغسلافيا) الفنّ البصريّ (اتِّجاه Op. art = optical art حديث يعتمد على الخداع البصرى أوجده فاسارللي) (صورة: ۸۷) الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ - -Byzantine art ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨) فَنَ التَّشْخيص بِالشُّمعِ (فَنِّ صناعة -Ceroplastic الشُّخوص لمتاحف الشَّمع) فنّ تصوير الظّلال (تصوير بالمقصّ) Sciography فن تصوير المشاهد Scenography الفنّ التُّطبيقيّ (ويشمل البخزف Applied art والضَّغط والوسم وجميع الفنون التي تدخل في الزّينة أو الاستعمال) فن تنظيم المتاحف Museography فَوْرَ التَّنميق، الزَّحرفة Decoration الفنّ المجديد (اتَّجاه في الفنّ Modern style والعمارة ظهر في أوربًا في بداية القرن العشرين) فنّ الحداثق (صورة: ٨٩) Gardening art الفنّ المحديث (ويبتدئ منذ ظهور Modern art الوحشيّين عام ١٩٠٥) الفنّ الحركتي (نزعة في فنّ النَّحت للجركتي (نزعة الم والتَّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرِّك أو الهواء) فَنَ الْحَفْرِ، فَنَ النَّقَيْرِ، Engraving = Etching النَّقَاشَة (فنَ تشكيلتي يقوم على حفر رَوْسه (dus) فنَ الخطِّ، تَنْمِيقِ الخطِّ Calligraphy فنّ العمسمئات (من عصر النّهضة Cinquecento في القرن ١٦م، إيطاليا) الفنّ الرّومانيّ (وثنيّ كلاسيّ أخذ Roman art مبادنه من الفنّ الإتروسكيّ والإغريقيّ) الفنّ الرّوميّ (مسيحيّ ف ١١) Romanesque art الفن الزُّخرفي Decorative art

فضيات Silverplate الفِمالة، التَّعمير Masonry فَقْرة العقد (حجرة في قوس) Archstone الفَلْس، السَّفَط (ج: أسفاط، قشر جلد Shell السَّمك) فلورا (ربَّة الزَّهر والمحدائق عند الرّومان) Flora الفنّ (العمل الإبداعيّ) Art الفنّ الإتروسكيّ (فنّ ما قبل Etruscan art الروماني ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة: فنّ الأزتيك (فن شعب الأزتبك Aztec art المكسيكي قبل الكولومين) الفنّ الإسكندريّ (نسبة Alexandrian art للإسكندر وهو فنّ هلنستي يعود إلى ما بعد عام ٣٣٣ ق.م، انتشر في المشرق) الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزَّخرفة والخطّ والفنون الأخرى) المَنّ الأشوري (فنّ الأشوريّين في Assyrian art شمالتي العراق ومركزه نينوي) (صورة: ٨٥) الفن الإعلاتين Art of advertising الفنّ الإفريقتي (بعود إلى شعوب African-art إفريقيا، وهو فنّ مُحرَّف عن الواقع) الفنّ الأكّادي (من الفنون الرافديّة) Akkadian art في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف الثَّالث ق.م) (صورة: ٨٦) فنّ الإمتاع Art of charms فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يعود - Augustinian art إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد الكلاسيّ المُحدّث في إنكلترا) الفنّ البدائين (اتُّنجاه في الفنّ Primitive art

الحديث تزعَّمه هنري روسو في باريس

رد الإغريق)	الإغريقيّ والمُنتَشِر خارج بلا	Folk art	الفنّ الشَّعبيّ
Fore court	. م طويعي والمنسور صارح به فناء أمامتي (حوش) فناء الدار	أرت Popular art = Pop art	الفنّ الشَّعبيُّ، بوب
Yard	- فناء الدار	أمريكيّ حديث. والكلمة	(اتِّجاه جُماهيريّ
Inner court-yard	فناء الدار، الصَّحن	وي ٤٥٤) (صورة: ٩٠)	أطلقها لورنس إلل
Artist	فنَّان (المُبدِع في الْفَنَّ)	كلور (ويَضُمّ الفنون Folklore	الفنّ الشُّعبيّ، الفولّ
Futurist	الفنان المستقبلي	والثِّياب والأشياء الاستعماليَّة	التَّشكيليَّةُ والأثاث
Conventionalist pa	فنّان تافه أ	يّ)	ذات الطابَع الشَّعي
Dauber art studen	فنَّان مُبتَدئ	Goldsmith's art	فنَ الصَّياعَة فنَ الطِّباعة
Animal painter	فنان مُختَصَ برسم الحيوانات	Art of printing	فْنُ الطِّباعة
Mannerist	فنَّان نَهْسِمِيّ	تي الطّباعة)	فنّ الطّباعة (طريقة ف
	فَنَانُو مَا بَعُدُ الْأَنْطِبَاعَيَّةً (وهم ا	Antique art	الفن المتيق
	غوغان - سيزان - فان غوغ	الذي ظهر في Ottoman art	الفنّ العثمانيّ (الفنّ
The Primitives	الفَنَانون البِدائيَون	ن ق ۱۵۰ إلى ق ۲۰۰)	عصر العثمانيين م
وَنة) Dice-box	فنجان الزَّيْت (يوضع على المِأْ	لمنك كانت	فَنَّ فَلَمَنكِيِّ (بلاد الله
Graphic arts 3	الفنون التَّرُسيميَّة (وتَّشمل الفنو	عجيكا وقرنسا)	تضم أجزاء من بل
	الخطُّيَّة والإعلان والحفر)	تي في مصر)	فَنَ قِبْطِيَ (فَنَ مسياح
Figurative arts	الفنون التَّشبيهيَّة (الفنون التي	(الفنون - Precolumbian art	*
	تُعتَمِد على تشبيه الواقع)	شاف أمريكا عام ١٤٩٢ مثل	الأمريكيَّة قبل اكت
Plastic arts	الفنون التَّشكيليَّة (وتَشمل الرَّس	با والتولتيك) (صورة: ٩١)	فنَ الأزنيك والما
و النحفر)	والتَّصوير والزَّخرفة والنَّحت	لفنّ الذي ظهر في Classic art	•
لنون Fine arts	الفنون المجميلة (وهي تَشمل الن	نَّمبيَ ق ٥ - ٤ ق.م)	
رر	التَّشكيليَّة والموسيقا والمسر-	Funeral art Backward art	الفنَ المأتميّ
Handicrafts	فنون شعبيّة يدويّة		
	الفنون الصُّفرى (وتَعني الفنون	مرب الّذين Mudejar art	
ىلى الأشياء	التَّطبيقيَّة أو الفنون المُطبَّقة ع	, بعد سيطرة الإسبان عليها)	
	الاستعماليّة)	Early christian art	
	الفنون غير التَّشبيهيَّة (الفنون ِ s	من الشَّكل يُعبِّر Ahsolute art	
(ā	المُجرَّدة من الأشكال المَأْلُو،	•	عن أفكار مُطلقَة رَ
Major arts	الفنون الكبرى (وتُعني الفنون	مغربتي	
	الإبداعيَّة)	خّدين في القرن ١٣ م)	أندلسي نسبة للمو
Artistic	ڣؙؠؙۜؾ		(صورة: ۹۲) -
Instantaneous	فَوْرِيٌ، آنِيَ		فنّ النَّقشي [على المه
Anarcho-nihilism	الْفَوْضُويَّة العَدَمِيَّة (اتَّجاه فنِّيّ	أصل الهلّينيّ Hellenistic art	الفنّ الهلّنستيّ (ذو ا

	اللُّوحة الطَّبيعيَّة)
Background	قاع المنظر
Audience room	قاعة استقبال [رسميَّة]
Refectory	قاعة طعام [في الدُّير]
Rule	قاعِدة
Dado = Footstall	قاعِدة تمثال (مُكعَّبة حجريَّة)
Pedestal	قاعِدة تمثال
گزه Pedestal	قاعِدة التّمثال أو العمود (مُوة
	المِعْماريّ)
الاف نظام Base	قاعِدة العمود (وتختلف باخت
	العمود)
Mould = Mold	قالَب
Form work Lo	قالَب [خشبيّ لصبّ الأسمنـ:
Centering	قالب القوس
Stature = Height	قامَة، قوام
Canon = Rule of pr	
رة والنَّحت)	للنِّسَبِ الكلاسيَّةِ في العمار
Law	قانون، حَقّ
Steelyard	ڏ بَّان
Cupola	قُبَّة [صغيرة] (صورة: ٩٤)
	قُبُّة [كبيرة من الخارج]
	(ومثالها قبَّة دومو فلورنسا
(_	برونوللسكي، عربيَّة الأصا
Bulbous dome	تُبَّة بصليَّة
Dome of the Rock	قُبَّةً الصَّحْرة (في القدس،
، بن مروان ۱۹۱ م)	أنشِئت في عهد عبد الملك
	(صورة: ٩٥)
القبة Lantern turret	قُبَّة قنديليَّة، مَنْور (تقوم فوق
مة القدِّيس بطرس في	أحيانًا ومن أشهرها قبَّة كنيس
میلو) (صورة: ٩٦)	الفاتيكان صمَّمها ميكل أنم
Canopy	قُبَّة المِحْراب، ظُلَّة
Fluted dome	قُبَّة مُحزَّزة
Conical dome	قُبَّة مَخْروطيَّة

ظهر في الدادائيَّة وغيرها، في باريس بعد عام (1917 الفوغ، أو التَّرجيع (في التَّصوير، تكرار Fugue الموضوع بألوان أخرى في اللُّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقتي) فولكان (إله النار عند الرّومان وهي Vulcan ميفايستون عند الأغريق) فَوْن، سيوان Faun فوهة فرن الزُّجاج Lading-hole فُوِّي (لوِن اللَّهُوَّةِ، أحمر) Madder-coloured فيروزي (لون أزرق) Turquoise فيستا (رثة الست عند الأغربة) Vesta = Hestia فيللا (يت صغر مستقل) Villa = Bungalow ڤيتوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي Venus أَفِرُ وَدَيْتُ عَنْدُ الْإَغْرِيقِ) فينوس كنيديا (تمثال فينوس Venus of Cnide للنَّحَات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) فيتوس ميديشي (ميديشي، Medicean Venus عائلة حكمت فلورنسا وشجّعت على النَّهضة وكان التُّمثال ملكًا لها، وهو روماني) يُنسَب لليزيب أو براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللَّوفر) (صورة: ٩٣)



 Repertory
 قائمة، جَدْوَل

 Habitable
 قابل للسّكن

 Darkened
 قاتم، أَذْكن

 Bark
 قاتم، أَذْكن

 Bottle
 قارورة

 تاطع الأحجار الثّمينة، مُقَطِّط
 تاطع الأحجار الثّمينة، مُقَطِّط

 Background
 قاع [اللّوحة] (البعد الأخير في

	الحفر)	Cul-de-four	قُبَّة نصفيَّة
Crimson	قِز مزيّ	Pyramidal dome	قُبَّة هَرَميَّة
Scarlet	قِرْمزيّ أحمر	Alcove	الْقُبَّة، القبوة
الون أحمر) Scarlet	قِرُمزيّ، ذريحيّ (Ugliness	القُبْح
لَّون Ruddy	قِرْمزيّ، عقيقيّ ال	Clog (پیټ	قبقاب (حذاء خش
Tile	قِرْمي <i>د</i>	في الحفر) State before letters	قبل التَّمام (طبعة
Antefix	قِرْميد نخليّ النَّقشر	رع فنّيّ مسيحيّ يُمثّل Judas' Kiss	قُبلة يهوذا (موضر
الثَّروة والنُّجاح) Cornucopia	قرن الخصب (رمز	خريوطي الكاذب على خدًّ	قبلة يهوذا الإس
Cusp	قِرْن، رأس		المسيح)
Corner	أفرنكة	Basement = Cellar	القبي
Corner = Angle	القُرْنة، الزَّاوية	Burial-vault	قَبْوة [مأتميَّة]
لمُقامَة على Lake dwelling	القُرى أو البيوت ا	Ugly	قبيت
, البيحر (في العصر الحجريّ	دعائم خشبيَّة في	(موضوع Amazonomachi	
	العجديث)	يّ نراه نحتًا في واجهات معبد	إغريقتي أسطور:
Supposed likeness	قريب	(لئي	البارثنون في أثر
Village	قَرْية	To darken	قَتُّمَ، سَوَّدَ
و ألوان قوس قزح) Iridescent	- قُزْحيٰن، مُقَوْزَح (ذ	ئل) Shingle	قُدَّة (خشبة الصَّقاة
المعبد الزومانيّ Pronaos	القسم الأمامي من	Size	قَدْر
	(المشلح)		قَدُّر التَّنَفِيذَ أَو بُعُد
حمَّام الرُّومانيّ Cold bath	القسم البارد من ال	فعليّ Actual size	القَدْر الطّبيعيّ، ال
	(البرَّانيّ)	Jar	قِلْر، جَورَّة
الحمَّام الرُّومانيّ Hot bath	القسم الشَّاخن من	يّ للطُّول يُعادِل ٣٠,٤٨ Foot	قَدَم (قياس إنكليز
	(الجوَّانيّ)		سیم)
حمَّام الرُّومانيّ Tepid bath	القسم الفاتر من ال	Decadency = Decay [ولي	القِدَم، التَّدهور [ا
	(الوسطاني)	Ancient	القديم
غير ناصع) Cream	قشديّ (لون أبيض		قديم الزَّيِّ، مَهْءِج
To clip	قُصَّ، قَرَضَ	هة في المعابد) Sacrement	
ات قصب يُقَطَّ فيُصبح Reed	قُصب [الكتابة] (نب	ال (القرد الكلب Cynocephalus	
•	قِلْمًا)	المصريّين القُدماء)	•
Lawn wi	قصب قماش هفها	القرون الوسطى)	"
Thatch = Quill	قَصبة [للكتابة]	Disc	قرص ء
Cane	القَصبة، العصا	Discoid	قُرصتي
Tin	قِصدير	وض على النُّحاس في To bite	قَرَض (تأثير الحم

Pencil	قَلَم [رصاص]	قِصدير المرايا (يُغلَّف به الزُّجاج فيصبح Tin-foil
م أو قلم Charcoal	قَلُّم فحم (فحمة على شكل قل	مرایا)
	فحميّ)	قِصدير أو خليط التُّوتياء والرَّصاص
Tiara	قُلمنسوة، تاج	والقصدير
Damassed	قُماش مُشجَّر، مُدمشَق (سَيْف	قَصْر Palace
	مُدَمُشَق، من صناعة دمشق)	قَصْر البلديَّة (في كلّ مدينة) City Hall
Chintz	قُماش مُصوَّر (فارسيّ الأصل)	قَصْرِ الدُّوجِ (في البندقيَّة من عصر Ducal Palace
Worked with gold		النَّهضة القرن الخامس عشر)
	1	القَصْر [في طليطلة] (من
Lunar	قَمري [الشَّكل]	المنشآت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج
Lunette = Oculus	. *	العرب، ولكتها ذات أصلوب إسلامي)
Paperholder	قِمَطر، حافِظة أوْراق	قَصعة خزفيَّة (زبديَّة) Bowl
Cupuliform	قِمْعيّ [الشَّكل]	قَصف، عَطوب (سَريع Brittle = Fragile
Klin	قَميم (أتون الحمّام)	العَطب)
لِنَقُل Aqueduct	قَناة ماء عالية (جِسُر فَوْقَ قَناطِر	قُصَيْر (قصر صغير) Small castle
	المِياه)	قطرميز صيني من الفخّار China-vase
Mask	تيناع	Piece قطعة
ئل Consol	قُنصليَّة ، طاولة جداريَّة على شك	قِطْعة وَصْل [في التَّشبيك] Inlaid work
	المسنك الزَّافرة	القِطْعة، المُعَلَيْع
Arch	قُنْطرة [في جسر]	قِطْعة، كِسْرَة Fragment
Centaur	قنطورس (حصان برأس إنسان)	قطيفة، البلش (قطعة من نسيج ذات خَملة) Plush
Hypocaust = Sto	- ·	قَفَص الفِّص (خاتَم له تُفَص) Bezel
	البحمًّامات]	قُلِيّ الشَّكلِ Cordiform
ة في بدن Fluting	القَنَوات، الأخاديد (أقنية شاقوليَّ	قُلَة [من الفخَّار] Jar
	العمود)	القِلْز، البُرُنز، الصُّفُر Brass
Bottle form	قَنَينيَ [الشَّكل] تُوَّة اللَّون أو قيمته اللّونيّة	قُلْمَة Citadel
Tone value		قُلْمة، قَصْر Castle
Arc	قُوْس	قُلْمة، مُنعة
Elliptic arch	قَوْس بَيْضي	قَلْفُونِهُ (ماء أصفر من راتنج Colophony = Rasin
	قَوْس ثُلاليَ الفصوص و	الصَّنوبر)
Horseshoe arch	قَوْس حَدَويَ (على شكل حدوة	قَلَم (قَصبة الكتابة من نبات يُسمَّى القلم (الكتابة من نبات يُسمَّى القلم
	الفرس)	ويُطْلُق الاسم على نوع من الخُطوط فيُقال قلم
Quadrilobated at	قَوْس رُباعيَ الفصوص ch:	النَّلث)

Overlan	(صورة: ۹۸) عدم « به ب ^{ورو} »		ؤ
Quality	القيمة الفنيّة	مركز) وْسُ قُزَحَ، الْقُزْحيَّة (مُؤلَّف من الألوان Rainbow السَّبعة) وْس مُتطاوِل Stilted arch	قَ
-	كاتدرائيَّة (مُعرَّبة، و الروميَّة أو القوطيَّ	ۇس مُصْمَت (غير مفتوح) Blind arch ۋس مُضَبَّب (رأسه مكسور) Pointed arch	_
	كاندرائيَّة قوطيَّة (ص كارثة الكارولنجيّ (نسبة إل المالكة الكارولنج	وْس مُضَبَّب تامّ Raised arch وَس مُعَلِّى مرفوع على دِعامتين Lobed arch (له عدَّة فصوص) Tudor arch وسس مُفَلطَح Segmental arch	فَوْرَ فَوْرَ فَوْرَ
() · Wine-cup	كاريا) (صورة: • كأس إغريقيَّة	رُس النَّصر (بناء معماريّ Arch of triumph في معماريّ ضخم ذو فتحة أو أكثر لتتخليد النَّصر، أوَّل من	
Flute glass	كأس عالية السَّاق	أنشأه الرّومان) (صورة: ٩٧)	
Scraper	كاشطة	يُس نِصْف دائري Semicircular arch رطق قائم Perpendicular gothic	
ز (تصویر بلون وحید Cameo		رطني قامم National gothic	
شر في القرن ١٨ في أوربًا) Dull	يوحي بالحمجم الت كامِد، باهِت	رطيّ لهبيّ (ذو زخارف لهبيَّة Flamboyant style	
Canted	کامِد، بهمِنت کامِد، خامِد	ر عي له الله الله الله الله الله الله الله	
Mat	کامِد، غائِم	توطيَّة المُحدَثة (ظهرت في ألمانيا Neogothic	
Flawless	کامِل	وإنكلترا ق ۱۸ – ۱۹)	
س فرانسوا رائد Capuchin	كَبُّوشْتَ (نسبة للقدِّيد	نُوْلِبة (النِّسخ عن التَّماثيل) Modelling	ال
	الكبوشيين، والكبّ	أَوْلِهَة بِالسَّكَبِ (سَكْبِ المَعْدِن	IJ.
رسوم إيضاحيَّة) Illustrated	كِتاب مُرقَّن (مُزيَّن ب	الذَّانب في القالب)	
Writing	كِثابة	لبة، سِكابة (نسخ في قالب) Molding	
Epitaph	كِتابة على قبر	لِبة، نَاتِئة زُخرفيَّة	•
الله Hieroglyphical writing	كِتابة هيروغليفيّة (ك	م، مِعَلَّس To straighten	
ريريَّة)	مصريّة قديمة تصو	يْعِدَة (قاعدة تمثال صغيرة) Small pedestal	_
Linen	كَتَّان	اس، قَطْع Size	
=	كَتِف [الباب أو النَّاف	اس، مُقاسِ Measure	
س.] Springer	كَتِف [العَقْد أو القَوْ.	يشاني، الزَّليج، الخزف الفاينسيّ Faience	الق
Mass	كُتُلة	(خزف يُنْسَب إلى مدينة فايانزا-إيطاليا)	

ي صيغة زُخرُفيَّة)	من صنع كشمير في الهند أو على	Block	كُثُلة
Cramp-iron	ڬؙڵٙڒڹ	Pamphlet (بيَّة	كُتيِّب (دليل مَعرِض أو مكت
Glaze = Glossa	كلازور (طلاء مينائيّ للخزف) ary	Density	كَثَافَةً
Classicism	الكلاسيَّة [في الفنّ] (الاتِّجاه الفنّيّ	Covering power	كَنَافَة ظُلِّ اللَّونَ أَو تَظُلُّولَ
	الإغريقيّ الرّومانيّ)	بجار) Joint	كُنِحْلة (طُبَقَة بين رِضام الأح
Neoclassicism	الكلاسيَّة المُحدَثة (أو الدَّافيديَّة)	Sphere	الكُرَة
۱۸ وپُکڑس	اتُّجاه في الفنّ تزعَّمه دافيد، ق	Planisphere	الكَرَة الأرضيَّة المُسطَّحة
لثاليّة والكمال)	المبادئ الكلاسيَّة: العجلال والم	Cherry	كَرَزيّ [اللّون]
	(صورة: ۱۰۱)	ريّ نقيّ)	كرِسْتال، بِلُوْر (زُجاج صخر
Lime	كِلس	فة القُوطيّة) Smallage	الكَرَفْس (شكل ورقة للزّخر
Layer	كلسة (كُوَّة كلسيَّة)	Cromlec = Megalith	ic circle کروملیخ (مجمع
Calambour	كلُمبور (خشب منديّ)	ِيِّ الحديث قبل	صخريّ من العصر الحجر
Kilim	كليم (بساط فارسيّ)		التَّارييخ)
Perfection	الكَمال	Spherical	کُرَوِيّ
Pear-shaped	كُمَّثْرِيِّ الشُّكل	ں صفیر Vignette	الكُرَيْمة، رَسْمَة خِاصّة، نَقْتُه
Parabole	الكِناية، الرَّمز، المَثَل		(يُضاف إلى الطّوابع)
Porch	كُنَّةً، صيوان	Hermes crioforo	كريوفور (صورة أو تمثال
Porch (بنشب	كُنَّة، واقية (مظلَّة من الزُّجَاج أو ا		هرمس يحمل كبشًا)
Treasure	کَنْز	To coat	كسا ثانية
Synagogue	الكنيس (معبد البهود)	Stone-chip	كسارة الحجارة
Church	الكنيسة	Maroon	كستنائي
Oratory	كنيسة خاصة	Auburn = Chestnut	كستنائتي (لون)
To galvanise	كَهْرَبُ، كَلْفَنَ (الكلفنة، تغليف	To rase	كُسَيحَ، نَقَضَ [بناء]
(ä	معدنتي بواسطة الشُّوارد الكهربائيّ	Sherd	كِسْرة [فخّار]
Quattrocento	الكواتروشنتو، الأربعمئات (فنّ	Clothing	الكُسُوة
بعمئات أي في	عصر النَّهضة الإيطاليَّة خلال الأر	Coating	الكَسُوة المعماريَّة
*	القرن الخامس عشر)	Wainscot = Woode	كُسْوة جداريَّة n
Groove = Cou	كواليس lisse	Estimate of coste	كَشْف تقديريّ للنَّفقات
Breast-sharped	كوب بشكل الثَّدي cup	of the expenses	
Aperture	كُوَّة	Unveiling	كَشْف، تَخْليص [لوحة
Splay	كُوَّة، فُرْجِة	مُغطَّاة]	فُسَيفُساء أو فريسك كانت
Lake dwellings	كوخ، الأكواخ البُحَيريَّة [في	Rediscover	كَشَف، عَثَر على
حائر		القماش Cashmere	كشمير (تُطلَق على نوع من

ساحر تلدغه الأفاعي مع أولاده عقابًا لأنَّه فضح
حيلة حصان طرواده) (صورة: ١٠٥)
Felt لَبَّاد
كَبْس، غُموض (في تفسير العمل Ambiguity
الفنِّيّ)
Mud brick (طين مُجفَّف) Mud brick
لَبَنِيّ [اللَّون] Milky
آبينة تحكيم، Jury = Selection committee
مُعحكُمون
Flesh-coloured لَحْمِيّ (بلون بشرة الجلد)
لَحْمِتي [اللَّون] ، أديميّ Flesh
آلخمتي [تلوين] Flesh (tone)
لَميقة، بطاقة Label = 'Ticket
لَعْلَسَ (طيَّن) To pick
Nice = Gentle
Enigma = Mystery
اللُّغوِيّ [الفنّ] Semantic (art)
لفيفة [بردي أو غيره] طومار
لفيفة مُصوَّرة عرضائيَّة بابانيَّة Scroll painting
الفيفة مُصوَّرة يابانيَّة Hanging scroll
اللُّكِّ (نوع من الثَّلوين على Japanning lacquer
مُعلَّبات رقيقة الخشب، لمتاع ونقيّ)
لَمَسات بيضاء [لإبراز الصُّورة] White heigtening
Touch لَمْسة
لَمْسة ضوء [في الرَّسم أو التَّصوير] High light
لَمَّعَ [الألوان] To brighten up
لَمَعان، بَرِيقِ Brilliancy
أَسْلُوبِ قُوطَيٍّ Flord = Flamboyant لَهُبِيِّ (أَسْلُوبِ قُوطَيٍّ
عناصره شبيهة باللِّهب)
لِوان، ألق الألوان Colouring
لَوْح
لَوْحِ ثُلاليّ المَشاهِد Triptych
لَوْح ثُنَائِيَ المَشاهِد (أي مُؤلَّف من Diptych

كوخ، تخشيبة Hut كَوَّر، حَدَّب To warp كَوْرَس ١- مجموعة مُنشِدين ٢ - جناح Choir المُنشِدين في الكنيسة كورنتى (طراز إغريقى نسبة (Corinthian (style إلى كُورَنت ويتميَّز بزخارف تاج العمود المُحلِّي بورقة الأقنتة) (صورة: ١٠٢) . كُوروس (تمثال ليافع عار Kouros = Coros إغريقي من العهد البدائق) كوريَّة (تمثال إغريقتي يمثَّل صُبيَّة Kore = Core مُرتَّدِية من العهد البدائق) الكوس (المشطَرة الدَّاتريَّة) Square rule الكوفتي [العنقليّ] (صورة: ٢٠١٣) Kufic الكولوزيوم (ملعب ضخم لصراع Colosicum الحيوانات ومثاله في مدينة الجُمُّ بتونس وفي روما أُنشِئ عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤) كولومباريوم (مقبرة رومانيَّة تتوزُّع Columbarium كولومباريوم المدافن فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام) کُبیس (کس صغیر) Small bag

اللَّوْلوْ Pearl أؤلؤ زجاجي Beads اللُّؤلؤ، أو لَوْلؤيَّاتِ (صيغة String of beads زخرفة بشكل حبَّات اللَّوْلو) Asymmetry لازوره (حجر كريم أزرق سماوي) Lapis lazuli لازوردي Azure, bright blue لازوردي (لون سماوي) Azure لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة Brilliant

Laocoon

اللَّوكون (موضوع فنِّيّ أسطوريّ عن

Almondshaped	اللَّوزيّ [الشَّكل]	موضوعين مُستقِلَّين)
الماء Lotus	اللّوطس (النَّيْلوفر، زهر ينبت في	لَوْح خشبتي مَنْقوش Plate
	الرَّاكد وهو صيغة زخرفيَّة مصـ	أَفْرِح للرَّسِم (مسند لوحيّ) Drawing board
مريّ Lotiforme	لوطسيِّ الشُّكل (تاج أو عمود م	أَوْحٍ مُؤطِّر، لَوْحة كبيرة Panel painting
	مُحلَّى بشكل لوطس مفتوح أو	Tile = Square لُوْح مُربِّع
Vice	لَوْلَب	لَمُوح مِن التَّصوير الرُّجاجيّ Light pane
Helix	لَوْلَبِيّ [الشَّكل]	لَوْحِ نُحاسِيَ مَنْقُوشِ Plate
Spiral design	لَوْلَبِيّ الشَّكل	أَوْح، مِصْراع [من لوحة ثلاثيَّة] Shutter
Helicoidal	لَوْلَبِيَ، حَلَزونيّ	أَوْحة أَزهار Flower-painting
Colour = Color	لُوْرِن	أَوْحة أَو نَحيتة مُستَديرة Circular medallion
To colour	لُوَّن	أَوْحَةُ تَارِيعُفِيَّةً Yistorical painting
Deaf	لَوْن أصمّ (حياديَ)	أَوْحَةُ تَذَكَارِيَّة Memorial tablet
Shot-colour 🐺	لَوْن ذو بريق مُتغيّر (يُشبِه ألوان ر	لَوْحة العِمِهة (مُثَلَّنَة في جبهة البناء أو Tympanum
	الحمام)	المخزانة)
Rutilant colour	لَوْن زاءٍ، لامِع	لُوْحة حيَّة Living picture
Highlight	اللُّون الصَّارخ النَّاشز	لُوْحة العَمْلَفَيَّة (تُرضَع خلف
Glaring	لَوْن مُتميِّز	الموضوع المُعدّ للرَّسم)
Dovecolour = C	لَوْن مُتوهِّج colombine	deare painting لَوْحة شعبيَّة
Local colour	اللَّوْن المحلّي	لُوْحة صيديَّة (موضوعها الصَّيد Itunting picture
Opaque colour	لَوْن مُعتِيم، قَاتِيم، داكِن	والقنص)
Broken colour	لَوْنَ مَمْزُوجٍ، مُنكَسِر	لَوْحة غُفل (لا يُعرف Anonymous picture
Cool colours	لَوْن، ألوان باردة (الأخضر	صائعها)
	والأزرق والبنفسجيّ)	أَوْحة فَنَيَّة Painting = Picture
Warm colours	لَوْن، ألموان حارَّة (الأحمر	أَوْحة فنيَّة على الخشب Panel painting
	والأصفر والبرتقاليّ)	لُوْحة قىماش Canvas
Spectral colours	لَوْن، ألوان الطَّيف [السَّبعة]	لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما (لوحة
، الأصفر،	(البنفسجيّ، الأزرق، الأخضر	عريضة ذات توابع توحي بالواقعيَّة)
	البرثقاليّ، الأحمر، القرنفليّ)	لَوْحة مرسومة رمزيَّة Seroll = Cartouch
Detonned	لَوْن، أَلُوانَ عَيْر مُنسَجِمة، نَاشِرَة	لَوْحة مُستَنسَخة (غير أصليَّة) Reproduction
Complementary	لَوْنَ، الألوان المُتمَّمةُ colours	لَوْحة مُسِنَلِيَّة (تُرسَم على مسند وهي £asel piece
	(الأخضر، البرتقاليّ، البنفسجرَ	مُستقِلَّة عن الجدار أو السَّقف)
Tinctures	لَوْن، أَلُوانَ مِينَائَيَّة	لَوْحة وجهيَّة مُعبَرة Introspective portrait
Tone	اللُّوْن، دَرَجة اللُّون	لَوْحة، صحيفة، راسوم Plate

	إنكليزيّ صوفيّ في القرن ١٩)
Preromanticism	ما قبل الرُّومانتيَّة (مرَّحلة فئيَّة)
Pre-romanesque	ما قبل الرّوميّ (فنّ سابق art
	لمرحلة الفُنّ الرّوميّ)
Precolumbian ar	,,
والأولميك ظهر	الكولومبيّ فنُّ المايا والأرتيك
ا وآثاره فمي	قبل اكتشأف كولومبس لأمريكا
الوُسطى)	المكسيك وبعض دول أمريكا
Aqua-fortis	ا لماء القويّ (طريقة في الحفر
	بحمض الأزوت)
Fluid	مائع
Oblique	مائل
	المارسيليَّة (لوحة بارزة للنُّحَّات
على قوس النَّصر	رود تُمثّل المُتطوّعين الثُّوّار، ع
	في باريس ۱۷۹۳ ۱۸۳۰)
Diamond	الماس (حِجر كريم طبيعيّ)
Rose-diamond	ماس مُشذَّب أو مُقطَّط
Solitaire	الماسة المُفْرَدة (في خاتم)
Owner	مالِك
Eye shade	مانع للتور
Overrated	مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه
Caricature = Jo	مُبالَغة هزليَّة (صورة: ۱۰۸) ke
Innovator	مُبدِع، مُجدِّد
Inventor	مُبدِع، مُختَرع
Pencil-sharpener	مِبْراة (لبري القلم)
File	مِبْرَد
Rasp	مِبْرَد، مِسْعَل
Dappled = Diag	
Red-speckled	مُبَرُقَش، مُرَقَّط [فخَار]
Rasp	مِبْشَر
Misty	مُبَقَّع الألوان
Marbled	مُبَقَّع، مُحَرَّع، مُرَخَّم
Vatican Museum	مَتاحِف الفاتيكان as

لَوَّن، ظَلُّل بِالأَلوان المائيَّة To wash Chromatic Little plank لُوَيْح، رُقيم (ج: رُقُم، لوح من Tablet = Shelf الطِّين عليه نقش بمسمار، هي كتابة الرَّافديّين والمسوريين القدماء) لُوَيْهُمَة فَتُيَّة (لوحة تصويريَّة صغيرة) Small picture ليف صخريّ (يُصنَع من معدن غير Asbestus اللَّيْلك (لون بنفسجيّ باهت) Lilac coloured Nocturnal - ربی Citron = Lemon (نامونی الون أصفر باهت) Supple لَيْنة، ج: ليان (وسادة حجريَّة في صفحة تاج Bag العمود)



Strongly expressed Art historian Founder Settlement = Establishment Framed Author مِنْلُنَة، مُنارة (صورة: ١٠٦) Minaret مِئزَر العمل Working apron ما بعد الأنطباعيّة (اتّعجاه Post-impressionism فرنسيّ في بداية القرن العشرين) ما قبل التَّاريخ (أي ما قبل الألف Prehistoric art الرَّابع ق.م وهي العصور المحجريَّة) (صورة: ١١٧) ما قبل الرافائيليين Preraphaelists ما قبل الرافائيليَّة (اتَّجاه فنِّيَّ Preraphaelism

National Museum of	المُتحَف الوطنيّ London	مرض المُتنقِّل) Ambulant	
	(في لندن. وَفي كلَّ دولا	علم الأثريَّة Museum	مُتحَف (مكان لجمع الة
-	المتحف الوطنيّ)		والفنَّيَّة)
Practitionner	مُتلارِّب، مُتمرِّس ْ	Lapidary museum	مُتحَف الأحجار الكريما
Town walls = Rempa	مِثْراس، سور		مُتحَفِّ الإرميتاج (في
Crossed	مُتَصالِسِ	الفرنسيّ دولاموز)	ليننفراد أنشأه المعمار
Exotic	مُنطرّف	ني Prado Museum	
Excentric	مُتطرِّف، بعيد عن المركز		مدرید)
Shot-coloured	مُتعدِّد الألوان	Pergamon Museum (مُتحَفُّ برغام (في بولين
Polychromy	مُتعدِّد التَّلويين	British Museum (322	المُتحَف البريطانيّ (في
Versatile	مُتعدُّد المَواهب	Protomothec	متحف التماثيل النصفية
Spiral plutings	مُتعرِّجات بشكل S	Military museum	المُتحَف المحربيّ
Building contractor	مُتعهِّد [إعمار] ، مُلتزم		المُتحَمَّ الخاصّ (مُتخف
Variant	مُتغيّر	ميَّة معيَّنة)	مُخمَّص لتخليد شخو
Changeable	مُتغَيِّر، مُتلوَّن	Dalhem Museum	مُتحَف دالهم (في برلين
سافة بين Systyle	مُتقارِب الأعملة [معبد] (اله		الغربيَّة)
	أعمدته تُعادِل مِثْلَي قُطر ا	بنغر - Dresden Gallery	مُتخَفِّ درسدن (قصر زفر
Carefully done	مُثْقَن		في درسدن)
Finish	مُتقَن، إتقان	Museum of natural	مُتحَفّ العلوم الطّبيعيَّة
Zigzag	مُتكسِّرات (رحرفة)	history	
Affected	مُتَكلِّف، مُنهِّج	Gogenhaim Museum	
ليشب Jaspery	مُتلوِّن، مُيَشَّب (مثل حجر اا		نیویورك من تصمیم را
	المُثلوِّن)	Museum of fine arts	
Rebel	مُتمرِّد	•	﴿ (مُخْصُصُ للَّوحَاتِ وَال
Cantoned	لمتمركيز	Open-air museum	
Undulating	مُتموِّيج	. أضخم The Louvre	
Laureate	مُتوَّج بالغار		متاحف العالم، كان قع
Furnace = Flambed	مُتوهِّج (خزف مطايّ بمادَة ا		نابليون متحفًا يضم تح
	راصفة)		ولمُنختلف الحضارات،
Statuary	مَثَّال (صائع التُّماثيل)	ضة)	المدارس منذ عصر النَّه
Coroplathe	مَثَّال طينيّ (صانع الثَّماثيل مر	Metropolitan Museum	
	الغضار)		(في نيويورك)
Bust sculpture	مَثَّالَ نَصَفَيِّ (صَانَعَ النَّمَاثِيلَ	Scuipture museum	مُتحَفّ النَّحت

Serie made	مَعْجُموعة، سِلْسلة	النصفيَّة)
Microscope	مِعِجهُر	الوثال النَّموذجيّ، المِثال، الأنموذج
Unknown	مَجْهول، غير معروف	المِثاليَّة Idealism
The Mages =	The Eastern kings المُعجوس	hixative (لتثبيت الألوان) Fixative
وس أمام	(وتُطلَق على لوحات عبادة المج	مِثْقَابِ (يستعمله النَّحَات) Trepan
	المسيح المولود)	مِثْقب Gimlet
Concave	مهجموً ف	تَال To represent
Jewelry	مُعجَوْهرات، أحسِمار كريمة	مَثلَّت Triangle
Cantoned	مُعداط	مُثلَّث القبَّة، ركن القبَّة (وهو ركن Pendentive
Conservator =	مُحافِظ [المتحف] ، Keeper	قاملة القبّة)
	أمين	المُثمَّن (شكل ثمانيّ) Octagon
Pasticcio == Pa	,	مُثمِّن [الأعمال الفنيَّة] ، الدِّلّال Auctioneer
Grained (تابیّات)	مُعَصِّبِ (فيه حبوب وزخرفة من حُبّ	ا Drain
Convex	مُحدَّد	المَجاز [بين عمودين] Intercolumniation
Apse	مِحْراب [الكنيسة]	مَجال (الجناح) أو المَجاز Bay
Prayer niche	مِمْدراب [المسجد]	المُعجد، الهالة (تحيط وجره القدّيسين) Glory
Niche	ميخراب، مشكاة، حثية	مُجدَّد التَّلوين Overpainting
Apsidal	مِحرابيّ الشُّكل	المجدولينيّ (نسبة إلى موقع في Magdalenian
Holocaust = B	*	فرنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجريّ
	[للأضاحي]	القديم)
Iconoclast	مُحرِّم عبادة الأيقونات، النَّصَمة	h plastic مُعِجسًم، تشكيل
Concrete	مَعْسوس، مَلْموس	Siccative مُعَمِّفَتُ
Fortified	مُعَرَضَين	مُحلِّخ، شاحِد Knife-grinder
Parcel	مَحْضِر، أرض مُفرَزة	مُحِلَّد [كتُب] Book-binder
Station	مَحطَّة	Thick set مُجَمَّع
Scraper	معضلة	مُجمّع [أبينة] Complex
Reddish	مُحمَر	مُجمِّع التَّحف Collector
	المُحْمول، الطُّبان (القسم العلويّ	مُجْمع [للفنون] Academy
لف من المجبهة	المَحْمول على الأعمدة وهو مُؤ	مَغْمِعيَّة (اتَّباع نماذج رائجة دون
	والطَّنف والإفريز والسَّاكف)	أصالة)
Axis	مِعْمُور	مُعْدِمَل الرَّسم، مُخطِّط إجماليّ، رُسَيْم
Setting	مُمحيط الشِّيء، ما يُحيطه	مُعْدَمَل العمارة، مُخطَط إجماليّ، رُسَيْم
Sigillate	مَخْتُوم، مُرُشُوم (بىخاتىم أو روشىم)	مُجْموعة أبنية مُتلاحِمة مُثلاحِمة

Open-air painting	مدرسة الهواء الطَّلق (نزعة	Bodkin	مِخْرَز [لحفر الأختام والقوالب]
، تزعَّمها روشُو في	. في التَّصوير عام ١٨٢٤	Cone	مُخْروط
-	فرنسا)	Conical	مَهُوروطيّ
Adjoining	مَدْعوم، مُضاف	Obconical	مَخْروطيّ معكوس
Stove	مِدْفأة	Store-room	مَعْخَزَن
Hypogeum	مَدُّفْن قبويَ (له تفطية قبويَّة	Cellar	مَخْزَن [المعبد]
Grave	مَدُفن، لحد	Store-room	مَعْفُرَن، مُستَوْدَع
Pestle	مِدَقٌ	Paneling = Woo	
Double bag	مِدماك خُرَجيّ		الخشبيَّة الدَّاخليَّة)
Archement toothing	مِدماك مُضرَّسَ	Tanned	منخفسه مأبوغ
Course of masonry =	مِدماك، رِمُص، Layer :	Garden tapestry	
	دَضام	Plan = Design	مُخطَّدا
Civilization	المَلَنيَّة، الحضارة	General plan	مُنحطِّدًا عام
Space	المَدى، الحيِّز، الفراغ	Town planning	مُخطِّط عمرانيّ
Lacustral city	المدينة البُعَعيْريَّة	Cartoon	مُخَطِّط [لصور الجدار والسَّجّاد]
Garden city	المدينة الحديقة	Trefoil plan	مُخطِّط نَفَليِّ (ئُلاثيّ الفصوص)
Art city	مدينة الفن	Streaked	مُخطَّط، مُقلِّم
Necropolis	مدينة الموتى		مُعْطُوطُ (كتاب معظوط باليد)
Satellite	المدينة، الموقع	Illuminated man	مَخْطُوطُ مُرثَّن muscript
Galilee = Narthex	مَذْبَح	َ أَي مُرقَّنات)	(مخطوط مُرفَق برسوم إيضاحيَّة
Altar	المَذْبِيح [في الكنيسة]	Velvet	مُخْمَل
Massacre = Slaughte	مَذْبِيحة ٢	Orb	مَدار، جِدار بدون فتحات
Gold ground shaded	مُذْهَبُ القاع	Entrance	مَدْسخل
Control	المُراقَبَة	في Propylaeum	مَدْخُلُ المعبد (بناء مُستَقَلَ ومثاله
Control of construct	مُراقَبة البناء		أكروبول أثينا)
Quadrangular	مُربَّع المزَّوايا	Amphitheater	مُدرَّج، مَسْرح (صورة: ۱۰۹)
Park	مَرْبِع، حديقة عامَّة	School	مدرسة (اتَّجاه فنِّي)
مُربَّع من Metope	مُربَّعة، ميتوب (مُعرَّبة) (لوح	Madraseh	المدرسة (بناء إسلاميّ)
	النَّحت البارز، والمُربُّعات	لستي Alarifs	مدرسة العَويف (طراز مِعْماري أند
ا (صوّرة: ١١٠)	في واجهة البناء الإغريقيَ)	ة، أنشاها بنو	نسبةً إلى جنَّة العريف في غرناط
Ichnography	المُرتَّسَم الأَفقيّ		نصر في القرن ١٤ م.)
Prop	مُ رْتَكُز (نقطة الارتكاز)	Academy of As	مدرسة الفنون الجميلة (أشهر ٢
Lawn	مَزج		مدرسة في باريس)
	_		

ì

النُمُرور (حركة مرور الحركة مرور) Circulation = Traffic	مَوْجِان Coral
الاَليَّات)	مَوْجَة مُدرَّجة مُدرَّجة
أمرونَة Flexibility	مِرْحاض، مَبْوَلة Latrine
مُريب مُريب	مِرْحاض، مَغْسَلة Lavatory = WC
مُزَخْرِف [رسوم شفّافة] Vignette-engraver	مُوحِلة الانتقال (في أساليب Period of transition
أَمْزَخُرِفَ الأثاثُ Interior decorator	الفنّ)
المُزَخُرف العِصِّي Stucco-worker	المَرحلة التَّركيبيَّة (في الأسلوب Synthetic
مُزَخْرِفُ الكنائس Chasubler	التُّكعيبيّ)
المُزَخُرِف، المُزَيِّن، الرَّقَاشِ Decorator	مَرْسَم، مُعْترَف، مَنْحَت
مُزَخْرِفَ، مُنَمِّق (في العمارة Interior decorator	مَرْسوم، مُخطَّط Laying
الدُّاخليَّة)	مَرْسوم، مُخطَّط Sketched
مُزدوحٍ ، مُضاعَف Geminated	Observatory مُرْصِد
مِزْراق [ثلاثي الأسنان] ، مِزْراة Trident	مُرصَّع [بالجواهر] Gemmed
جِزْران، ميزاب Gargoyle	مُرصَّع باللَّهب والعاج
مُزْعومَة، مُنْتَدَعلة [لوحة] Pretended	مُرْصُوف بالخشب
مِزْلَج Staple	مِرْقاة (بيت الدَّرج) Staircase
أمزمِن، قديم Hardy guard	مُرقَّعات (من قصاصات القماش) Patchwork
مُؤَنَّبُق (زخرفة Adorned with flower of lily	المُوقَّن (مُصوَّر إيضاحيّ في الكتب
مُستحدَّة من الزَّنبق)	والمجلَّات)
مُزَهَّر Flowery	مُركَّب (أسلوبِ عمارة Composite (order)
مَزهريَّة أخزفيَّة شاميَّة Albarello (drugjar)	رومانيّ مُؤلِّف من الكورنثيّ والدّوريّ)
للأدوية] ، ألباريللو، البرميليَّة (الكلمة الأجنبيَّة	مَركز جِغرافي Post
مأخوذة من العربيّة: البرميل)	مركز المدينة Town center = Down town
مِزْوَلَة (ساعة شمسيَّة) Gnomon = Sun dial	مرکور، عطارد Mercury
مِزْيَتَةً Oil-cruet	مُوَمَّد (مائل إلى لون الرَّماد) Greyish
مُزيَّف، غير أصيل Spurious = False	المُرمر (حجر رخاميّ مُلوَّن) Alabaster
مُزيَّن [بناء أو كتاب] Trimmed	مُومِّم (مُصلِح اللَّوحات والقطع Picture restorer
Occupation المسؤوليّة	القديمة)
مِساحة [من الأرض] Area	مُرمَّم، مُصَلَّح Restored
مَشْبَك (مَشْغل سباكة المعادن) Foundry	المَرمى (برج الرَّامي في القلاع Archery window
أسترخ [للخيط] Adviser = Consultant	والأسوار)
مُستشاًر Adviser = Consultant	مرو (حجر کریم ورديّ) Quartz
مُستَشرِق (المُهتم بثقافة الشَّرق) Orientalist	۾ڙو حيّ Fan-like

Slaughter house	مَسْلَخ، مَذَّبَع	والعرب)
	مِسماري (الكتابة الرَّافديَّة على	مُستَطيل [الشَّكل] Ashlar = Rectangular
~	من الطَّين بواسطة مسمار مر	مُستَعار Postiche = False
	الخشب) (صورة: ١١٣)	Mozarabe art منعه الأندلس صنعه المُستعرب (فنّ الأندلس صنعه
Brace	مِسْنَد	غير ألعرب مُطابِقًا للأسلوب العربيي)
Footstool	مِسْنَد للأقدام	كستعمَل، بالِ
Easel	مِسْنَد [للتَّصوير]	المُسْتقبليَّة (مدرسة فنَّيَّة حديثة إيطالبَّة (مدرسة فنَّيّة حديثة إيطالبَّة
Leaning	مِسْنَد [النَّافَلَة]	برأسها سيفيريني تُنادي بالتَّخلُي عن الماضي
Support	مِسْنَك، حامِل	والتُّراث)
Modillion	مِسْنَد، ركيزة حلزونيَّة	مُسْتَقَلَب (السَّكب عن تمثال مسكوب) Mantle
Crenellations	مُسنُّنة [زخارف] ج: مُسنَّنات	مُستَوَى، صَوِيَةً Level
Gradiereisen	مِسْواة (أداة للنَّحَات)	المُسجِد، الجامِع (صورة: ١١١) Mosque
Blackish	مُسْوَدً، ضارب إلى السُّواد	مُسجِّي Corpse effigy
Draft	مُسْوَ دُة	مَسْع [المناطق الأثريّة] Survey
Like	مُسابِه	مَسْح الطَّلاء Varnish removal
Similar	مُسْمَ	فِسْعَحَنِ Grinder
Resemblance	مُشابَهَة	المِسْعَتَنَة [للألوان] (سكّين غير Palette-knife
Spectator	المُشاهِد	حادَّة لسحن الألوان على المِلْوَنَة)
Fibula	مِشْبَك، إِبْرِيم	مِسْخ ، شُكُل مُشوَّه Grotesque figure
Grating = Lattice	مُشْبَكات (زخارف مُشْبَكة)	مَسْنَ Theatre
Interlacings	مُشبَّكات (زخرفة من أغصان	مَسْرَح إيمائيّ Pantomime
	الشَّجر)	meatrical کَسْرَحيّ
Vestiary	مشم	المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط) Linedrawing
Sound-board	مِشْدُ النَّناغُم	مُسطَّح Loft = Platform
Lattice window	مُشْرَبِيَّة، صُفَّة، خُصَ (صورة:	مُسْقِطً، مِنْوار (مصدر ضوئتي ساطع) Spotlight
	(118	مَسْكة ريشة Pen holder
Belvedere	مُشْرَفِيَّة (المشهد الجميل)	مَسْكَن House
Hatchet	مُشْطٌ للقِنَّب، فِرْجِوْن	مَسْكُن Dwelling = Habitation = Habitacle
Radiating	مُشِيعٌ، ذو أشعَّة	مَسْكَن العمّال Workers dwelling
Mountebank	المُشَّمْوذ	مَشْكَن معفور في الصَّخر (مثاله Cave-dwelling
Juggler	مُشَعْوَدًا مُهرِّسِج	في البنراء)
Porcelain manufac	**************************************	مِسلَّةً (نُصْب حجريّ مُرتَفع يبلغ طوله Obelisk
Tapestry-factory	مَشْغَلُ السَّجَّاد الفنِّيَ	أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢)
•		·

Silk-goods	مّصنوعات الحرير	Manufactory	مَشْغَل للصَّناعة اليدويَّة
خلطة خزفيَّة أو Frit	مَصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (Hand made	مَشْغُول بالميد
	زجاجيَّة)	Chandelier	المِشْكاة، ثُريًّا
Painter	مُصوِّر (الرَّسَّام المُلوِّن)	Scene ضمّ المسيح	مَشْهَد (وتُطلَق على لوحة تَ
Painter of ruins	مُصوّر الأطلال والعخرائب	- (والحواريين حول المائدة
Signboard painter	مُصوِّر إعلاميّ (مُصوِّر	Spectacle	مَشْهَد، مَثْظُر
	اللُّو-مات الإعلانيَّة)	Bibliography	المصادر، المراجع
لى شكل Pastellist	مُصوِّر بالبَسْتل (البستل ألوان ع	Gladiator	مُصارع
	الحكك)	Net-gladiator	المُصارع الشَّبّاك
Enamel painter	مُصوِّر بالميناء	ب في عمق Transept	المُصالِب (الجناح المُتصالِد
Sea painter	مُصوِّر البِحار		الكنائس)
History painter	مُصوِّر التَّاريخ	Lamp	مِیْباح
Animal painter	مُصوِّر الحيوانات	سورة: Mosque lamp	مِعْمِلِ المستجد، مِشْكاة (ه
Religious painter	مُصورٌ ديثتي		(110
Flowers painter	مُصوِّر الرُّھور	Tinted	مَصْبوغ
Genre painter	المُصوّر الشّعبيّ	Overseer	مُصحَّح في المَطْبَعة
Still-life painter	مُصوِّر الطَّبيعة الصَّامِنة	Criterion	مِصْداقيَّة
Silhouettiste	المُصوّر الظُّلّيّ (مُصوّر لحدود	Nacreous = Nacred	مُصِيلًاف
	الشَّكل)	Folding door = Leaf	مِصْراع [الباب] ، قسم
Painter upon glass	مُصوّر على الزُّجاجِ ٤		من الباب
Painter upon porc	مُصورُر على القيشانيّ أو elain:	Window shutter	مِضْراع [النَّافذة]
	على المغزف	Fold	مِصْراع [الواقية الهوائيَّة]
Fresco painter	مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوّر	Drain d	مَصْرِف صحَّيٍّ، مَصْرِف ميا
	جدراني)	Mastaba (مَصْطَبة (مَذْفَن مصريّ قديم
First painter	مُصوِّر القصر [الأوَّل]	و الغراء) Mastic	مُصْطَكي (نوع من الصّمغ أ
House painter	مُصوِّر المَباني	Yellowish	مُصفَرَ (لون)
Cityscape painter	مُصوِّر مَشَاهِد المُدن	Yellowish	مُصفَّرَ، مُلمَّب
Scene painter	مُصوَّر المَشاهِد المسرحيَّة	Refined	مُصفِّی، مُزهَف
Battle painter	مُصوّر المَعارِك	Burnish stick	مِصْقُل (أداة صقل المعدن)
Landscapist	مُصوَّر مَناظِر	مثّل السّيّد Crucifix	المَصْلُوبِ (موضوع دينيّ يُه
Painter-engraver	المُصوِّر النَّقَّاش		المسيح)
Original engraver	مُصوِّر نقَّاش	Chapel	مُصلِّى، كنيسة صفيرة
Sunday painter	مُصوّر هاوِ (يرسم أيّام العطل)	Poster-designer	مصمم إعلان

Expressive	مُعبِّر [عمل فنِّيّ]	Portraitist	مُصوِّر وجوه
Opaque	مُعتِم [لون]	Paintress	مُصوِّرة
Metal	مُعْدِن	Image-making	مَصْوَرة، مَرْسَمة (مكان التَّصوير
مُصَفَّح Plated metal	مَعْدِن مُسطِّح، مُلَبَّس، ا		أو صناعة الصُّوَر)
المُؤفَّت) Exhibition	مَعْرَض (مكان للعرض ا	Gold plate	مصوغات ذهبيّة
Four-yearly exhibition	مَعْرَض أربعيّ العَوْل	Dim	مُضطَرب [التَّلوين]
(,	(یُقام کلّ اُربع سنوات	Embossed work	مَضْغُوط، نافر (عمل فنِّيّ على
Triennial exhibition pl	مَعْرَض ثُلاثيني الحَوْل (يُهَ		معدن رقيق)
	كلّ ثلاث سنوات)	Tressed	مُضْفِور
Travelling exhibition =	Circulating	Polygonal	مُضلِّع، مُتمدِّد الزَّوايا
exhibition	مَعْرَض جَوَّال (مُتنقِّل)	Tierceron	مُضلِّعات القِبَّة
آ سنتين مرّة) Biennial	•	Identification	المُطابَقة، وتعحقيق الهويَّة
	مَعْرَض دوريّ لأعمال فأ	ة لنقش أو Roller	مِطْبَعِ النَّضريسِ (أسطوانة مُضرَّسا
يف أحيانًا)	(ويُسمَّى معرض المخر		طبع المُضرَّسات)
Retrospective exhibition	,	Hammered シメ	مُطَرَق (معدن مُطرَق ليأخذ تشكي
	جميع أعمال العارض		بارزة)
Retrospective exhibition	- 	Spalling-hammer	v
-	ماضية (معرض استرج		لتسوية الحجر ونقره)
ض فنِّي Armory show		Mallet	مِطْرِقة النَّحَات
	عالميّ أفيم في نيويور	Enamelled	مَطْلِيّ بالميناء
Universal exhibition	. *	حدید Plate iron	المُطيلة (الصَّفحة المعدنيَّة من ال
ر سنوات في بلدٍ ما)	حضاريّ يُقام كلّ عشر		أو الفولاذ)
One man show $=$ Indivi			مُعاد الإحماء والشَّيّ
exhibition	مُعْرَضِ فرديّ		المُمعاصِر (وهو الفنِّ الذي (art
Collective exhibition	•	نّ الغربيّ يبدأ	يُعايِش الجيل الأخير، وفي الف
سين)	أعمال عدد من العارة	ن القرن العشرين)	الفنّ المُعاصِر في العشرينات مر
	مَعْرَض مَطْوِيّ، طوماريّ	خارجيّ Temple	المُعْبَد (مُؤلَّف من هيكل وسور
,	(يىحوي لوحات قماشأ		وسور داخليّ)
عشرة أضلاع) Decagon	مُعَشَّر (شكل هندسيِّ ذو	Nimphacun	مَعْبَد العُور (معبد آلهات الينابيع
Ossuary	مُعْضَمة (مَقْبَرة العظام)		والمياه)
Close stitch		على Pentastyle	مَفْبَد خماسيّ الأعمدة (محمول
Lamp pendant	مُعلِّقة، دلاية، مِشْكاة		أعمدة خمسة من الخارج)
Master	مُعلَّم، رئيس الورشة	Hypethre	مَعْبَد مكشوف

Introduction	مُقدَّمة، مَدْخَل	Architect	مِعمار، مُهندِس عمارة
Stalactites = Muquarnas	المُقَرُّنَصات أو	Tile kiln	مَعْمَل قرميد
ط (صورة: ١١٩)	المُقَرْبَصات، الهَوابِ	ق بالكنيسة Baptistry	مَعْمُودَيَّةَ [بناء] (بناء مُلحَ
مُقَوْنَصَة (وَاحْدة من المُقرنَصات) Cavity		ورة: ١١٦)	مُخصَّص للتَّعميد) (ص
Scissors	مِقْص	Institute	مَعْهَد
Foreshortened (1	مُقَصَّر (تصوير الأجس	Standard	مِڤيار
ءو العمق، المنظور الشَّكليّ)	والأشكال مُمتدَّة نب	Lozenge	المُعيَّن (شكل رُباعيّ)
Groove = Coulisse	مَقْصورة	يّ Rhombus (پّ	مُعَيَّن (شكل هندسيّ رُباء
Grazing-iron	مِقَطَ الزَّجَاجِ	Seductive	مُغْرِ، يُشير الاهتمام
مارة] Section	مَقْطُع [في مُبخطُّط الع	تَعمل في Ochre	مُغْرَة (تراب صلصاليّ يُس
نور، مُغْتَصَر Truncated	مَقْطُوع، مَجْدُوع، مَبْ	ر مُغبرًى	التَّخضيب ذو لون أصف
Low stool	مَقْمَد خفيض	Burnt ochre	مُفْرة سمراء أو مَسْوِيَّة
Modeling stand	مَقْعَد النَّمَات	Spindle	مِغْزَل
Imitator	مُقلَّد	غمد) Sheathed	مُغمَّد (للتَّمثال إذا كان ذا
رة] Quarry	مَقُلُع [للرُّخام والحنجا	Mortise-chisel	مِفْراص (إزميل)
Arcading	مُقَنْطُرات، طُيقان	Overloaded	مُفْرِطُ [بزخرفته]
Arched = Curved	مقوس	Additional burden	مُفْرِط الزَّخوفة
Modelled	مُقَوْلُب (منسوخ)	Openwork = Hollow	مُفرَّغ [لوح أو غيره]
خ التَّماثيل) Modeller	مُقَوْلِب التَّماثيل (ناسِي		(صورة: ١١٧)
اس نسبیًا) Cardboard	مُقوَّى (ورق سميك قُ	اريَّة]، مُخرَّمات Pierced	مُفرَّغات [في زخرفة محم
Bristol board	مُقوَّى أبيض	Crossroads	مَفْرَقَ شُوارع
سُلَّم Scale = Ladder	مِقْياس [الخارطة] ،	Lobed	مُفصَّص، ذُو قُوَيْسات
Size	مِقْياس [القامة]	ن (صورة: Multifoil	مُفصَّص، مُتعدِّد الفصوص
Standard measure	مِقْياس، مِعْيار		(114
Magnifying glass	مُكَبِّر، مِنْظار	Gadroons	مُ <i>فَعَبُ</i> صِيات
Press (نجليد الكتب)	مِكْبُس (يُستعمل في ت	Joint	مَفْصِل
مل في الحفر Printing-press	مِكْبَس الطّباعة (يُستَعم	Conception	مَفْهوم، إدراك
حرف المُحبَّرة على الورق)	والطّباعة لكبس الأ	Shrine	مُقام (مَدْفَن مُقدَّس)
Paper weight	مِكْبَس المورق	Seat	مُقام، مَقرَ
Office	مَكُتَب، دائرة	رره) Contractor	مُقاوِل (مُتعهِّد عمار أو غ
ل من الحبال) Knotted lace	مَكْرَمة (ئُريَّات وهوابِع	Resistance	مُقاوَمَة
		Cemetery	مَقْبَرة العظماء
Wainscoted	مَكْسُو	Cemetery	مَقْبَرة عامَّة

Hand-rope of stair	مِمْسَك مُتحرِّك [سُلَّم]	ن أو الملاط) Grater	المِكْشَط (أداة لكشط اللَّو
	مُنارة (برج في أعلاه ضوء ا	Cube	مُكعَّب
,	البحّارة) (صورة: ١٢٠)	Iron	مِحُواة
لقدّاس Pulpit	مِنْبُر ٰ [للكنائس] (مُخصَّص ل	Filling-in	المِلُءُ
. 0	ر بر والموعظ)	Adaptation	مُلاءمة، تَكيُّف
Minbar = Moslem p	مِنْبَرَ [لّلمساجد] oulpit	Mud	مِلاط، مَؤُونة العمار
	(يُعخصَّص للخطيب أيّام ال	رَّمَل والأسمنت Mortar	
	مُنبَسِط (شكل أو سطح)		والكلس)
	المُنتَحِبة (تماثيل لميكل أنجا	Roman type	المَلامِح الرّومانيَّة
	العذراء تُتُتَبِعبُ على المس	Fat types	مَلامِح نَافَعِة [في التَّصوير
Swelling	منتفيخ	Features (of the face)	
Joiner's plane	مِنْعِجَرَ، مِسْعِطاجِ (أداة لتسوية		الوسجه، سِمات
	الخشب)	Shelter	مُلْعِداً
Chisel	مِنْعَضِ ، مِنْعَصَت	Annex	مُلْمِعِينِ [البناء]
Roughing chisel	مِنْحات (أداة للنَّحت)	Tooth-head hammer	مِلْطاس، مِلْطَس (مطرقة
Ramp	مُنْهُ حَلَّر		لتسوية المحمر)
Degenerate	مُنْعَحَلٌ، مُنْعَعَظٌ، هَجِين	Babbler	مُلطُّخ [اللُّون أو الملاط]
Curvilinear	مُنْحَنِ، مُلْتَوِ	Stadium	مَلْعب [للرِّياضة]
Sculptured	مُنْحوَّت	Tennis court	مَلْعب كرة المَصْرِب
Depressed (arc)	مُنخَفِض [قوس]	Circus = Cirque	مَلْعب، ميدان [للألعاب
Sasb	مِنْديل، وِشاح		النحيوانيَّة والنَّهرينجيَّة]
Pantograph	المنساخ [للتَّكبير والتَّصغير]	Aeration = Airscop	مُلقِّف [الهواء] (نظام
Textiles	المَنْسوجات		معماريّ للتُّهوية)
وقفي Foundation	مُنْشَأَة جِ: مُنْشَات، صندوق	Ownership	المُلك، التَّبِميَّة
Saw	مِنْشار		مُلكيَّة الأرض
Sawworks	مُنْشَرة	، البارزة التي Texture	مَلْمس [اللُّوحة] (التَّأثيرات
Refractory	مُنْشَقّ [عن مدرسة]		تتركها خامة التَّصوير)
Crutch	مَنْصبة [بشكل T]	لتَّلوين) Colourist	مُلوِّن (مُصوِّر يهتم بتنوُّع ا
Tribune	منصة	ضع الفنَّان عليها Pallet	المِلْونة، المُؤشَّلة (خشبة ي
Rock-work maker	مُنَضَّد المحصى		ألوانه)
Table	مِنْضَدُة	Full	مليء
Dressing-table	مِنْضَدَة الزَّينة أو الكتابة	Gum	مِمْعِحاة
Zone	مَنطِقة	Rampart walk	مُمَرّ دفاعيّ [في حصن]

	المَنْظور المَعْكوس (وهو e	Influence port	مَنطِقة التَّأثير
نطُّيّ، شائع في الفنّ	منظور مُعاكِس للمنظور المخ	Excavated	مَنطِقة محفورة، مُنقَّب فيها
	الصِّينيّ)	Port area	منطقة الميناء
Aerial perspective	المَنْظور الهوائق (وهو منظور	District	منطِقة ، مُقاطَعة
كل لإبراز الموضوع	يعتمد على تظليل مُحيط الشُّ	Springing	مُنْطَلَق [قوس]
•	عن الخلفيَّة)	Show-glass	منظار الأشكال
Blockhouse	äetó	Opera-glasses	مِنْظار مُكبِّر
Stronghold	مَنمة = قَلُعة	View	مَثْظُو
Curve	منعَطَف	Seascape	مَنْظر بعدري
Obtuse	مُنْفُرح	Historical landscap	مَنْظر تاريخْيّ e
Scraper (۱۲۳	مِنْقَاشُ (أداة النَّقَاش) (صورة:	Side-view (مَنْظُر حِالبِيُّ (مأخوذ من النجاز
Graver	مِنْقَاشَ، مِخْفَار		مَنْظر جَوِّيَ (مأخوذ من البحق
Small chisel	مِنْقَاش، مِنْقَش		الأعالي)
أو نمط Stylised	مُنمَّط (مُحرَّف حسب أسلوب	Animated landscap	مُنْظر حين e
	خاص)	Back view	مَثْظُو خَلَفَيَ
Miniature	مُنَمَّنَمَة (صورة دقيقة لتزيين	General view	مَنْظُو شَامِلَ
مورة: ١٢٤)	المخطوطات الإسلاميَّة) (ص	مَنْظر طبيعيّ أو مَشْهد (صورة: ١٢٢) Landscape	
Fountain	المَنْهُل، المَنْبَع، الفسقيَّة	Panoramic view	مَنْظر فسيبح
سر النّيوليتيّ Menhir	المَنْهير (مسلَّة قصيرة من العم	Front view	مَنْظر مُجابِه
ورة: ١٢٥)	أي الحجريّ الحديث) (صو	Bird's eye view	مُنْظر من الأعالي (وهو رؤية أ
Skill	مَهارُة، حِلْق		مسافة بين نقطّتين مع تُجاوُز
Antique-dealers	المُهتَمُونَ بِالعَتيقِ (بِالقَديمِ)		والمَواقِع بينهما)
Out of date	المَهْجور، المُهْمَل	Regulator	مُنظُم
Harlekin (مُهرِّج (أرلكان) (صورة: ١٣٦	Perspective	مَنْظُور
Occupation	المُهمَّة	Linear perspective	المَنْظور الخطِّيّ (وهو منظور
Landscape architec	d = Landscaper مُهَنْلِس	روء)	هندسيّ يعتمد على علم الظَّ
	حدائق، مُنمِّق حدائق	Spiritual perspective	المَنْظور الرُّوحييّ (وهو
Magestic	مُهيب، جَليل	ئيَّة لا يحترم العمق	منظور مُتَوازي الأشعَّة الضَّو
Anti light	مُواجِه النّور	سَ الإسلاميّ)	والبعد الثَّالث ويختص به اله
Building materials	مُوادّ إنشائيَّة	Axonometric	المَنْظور الرِّياضيّ المُتوازي (لا
Resources	مَوارِد		يعتمد على نقطة هروب)
Specifications	مُواصَفات	Bird's eye view 8	المَنْظُورِ المُستَقيمِ (رؤية مُباشِر
Pile	مَوْتَكَدَّة، عِضادَة (ركائز البناء)		بين نقطتين)

Plumb level	ميزان المُسْتَوى	Penknife Penknife	
Ablution room	ميضأة (مكان الوضوء في	المَوْشور Prism	
	المَساجِد)	مُوشِّي [بالطَّريقة الصَّينيَّة] Speckled	
صجريّة بدائيّة Megalith	ميغالينتي، حجرتي (عمارة	مُومَّتي [قماش] (التَّلوين بالوشي) Trimmed	
	من العصر النَّيوليتيّ)	مَوْشَيَ [من الشُّية] (ألوانه مُدرَّجِة) Shaded	
تفعلية Enamel	ميناء (مادَّة زجاجيَّة تُطبّخ ا	المُوصِليّ (قماش منسوب للموصل) Muslin	
	الزَّخارف)	مَوْضة، دُرْجَة، زيّ Fashion	
Niello	ميتاء أسود	مَوْضِع [لوحة أو نُصُب] Location	
Enamel	ميناء المغزف	مَوْضُوع Subject	
Airfield	الميناء المجرّي	المَوْضِوع المَنْحول Apocrypha	
Translucent enamel	سناء شافس	مَوْضُوع، عُنصر فنُين Topic = Theme	
Enamelled = Partitio	ned المُعجَّز ned	مَوْضوعيّ Objective	
	(صورة: ۱۲۸)	المَوْضوعيَّة Objectivity	
معدليّ Cell-enamel	- ميناء يُمحعجّز (مُحدّد بشريط	مَوْقِد [للنَّدفعة] Earth stone	
	يُشكّل رسمًا)	مَوْقِد [للشَّيِّ] Stove	
	مينيمال (أسلوب يعتمد علم	مُوفّع (عمل فنّي مُتميّز مُوفّع من الفنّان) - Signed	
أمريكا ١٩٦٠)	الأوَّليُّ في العمل الفنِّيّ،	مَوْقِع [أثريّ] Site	
	4-41/- make in the first section in the section in	مَوْقِع [البناء] Site of construction	
	۵	مَوْقِف الحامِلات النَّهائي Bus terminal	
		مُوْقِف السَّيَارات Car park = Parking	ı
Tusk	ناب الفيل	أمومئ Mime	
Faded	ناجِل، باهِت	المومياء (الجُنَّة المُحنَّطة) Mummy	
ي قبل Nazarenes	النَّاصريُّون (جماعة من فئَّانه	مونة (خليط من الرَّمل والأسمنت لمسك Mortar	
كلمة مأخوذة عن مدينة	الرَّافائيليَّة في إنكلترا، وال	المحمجارة)	
	الناصرة)	تُوَّه، نَكُر To camouflage = To disguise	٠
لمنيفة Skyscraper	ناطِحة سحاب، الطُّربال، ا	المستافزيائيَّة (اتُّجاه قاده دي (Metaphysical (art	ĺ
لل إلى المئات عددًا،	(بناء مُرتَفع دُو طوابق تص	کیریکو) (صورة: ۱۲۷)	
رك وغيرها)	نراها في شيكاغو ونيويور	ميثولوجيا، علم الأساطير	b
رَف Overhang	ناف ، مال عن السَّمت، أنَّه	ىيدان، فوروم، ساحة عامَّة	>
اظم ويَتَفاخر	النَّافِع، المُتشوِّف الذي يَتَم	(ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق)	
Glass-blower	نافِخُ الزُّجاجِ	سيرز (اتَّجاه فنِّي دادانيّ) Merz	•
Open-work	نافِذ، مُفرَّغ، مُعخرَّم	Gutter	9
Window	نافِلة	Sewer سيزاب	1

النَّحت)	نافِذة الباب (نافذة فوق الباب) Fan light	
نَحَاس (الفتّان أو العامل الذي Brass-beater	نافِلة زهريَّة (فوق لوحات الكنيسة) Rose window	
يتعامل مع مادَّة التُّحاس في صنعته)	(صورة: ۱۲۹)	
Copper التُّعاس	نافِذة سهميَّة	
نُحاسيّ (لون) Copper coloured	نافِلة مُدوَّرة Round-window	
نَخْتُ الْأَحْجَارِ، تَقْطَيْطُ الْأَحْجَارِ، تَقْطَيْطُ الْأَحْجَارِ Stone-cutting	rountain نافورة	
النَّحْت الأَيْقونيّ (نحت دينيّ Liconic sculpture	تافورة، شادروان Fountain	
مسيحيّ كنائسيّ)	ناقِد فنِّيّ (يكتب في الفنّ والأعمال Art critic	
كَنْحُت التَّمَاثِيلِ Statuary	الفُنَّيَّة فَيُحلِّلها ويُبيِّن أوجه الإبداع فيها)	
النَّحْت الحدائقيِّ (النَّحت (النَّحت	النَّاقِص (العمل الفنِّي غير المُكمّل Unfinished	
المُخصَّصِ للحدائق)	مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو)	
النَّخت الخشبي، النَّقش على Wood-carving	Bell ilieum	
العنشب (صورة: ١٢٠)	ناقوسيّ الشَّكل Bellshaped	
Rock-sculpture يَنْفُت صِيْحُرِيّ	ناووس (تابوت حجرتي عليه Sarcophagus	
النَّحْت المأتميّ (النَّحت ذو Timeral sculpture	زخارف ومواضيع نحتيَّة بارزة في خارجه)	
المواضيع المأتميَّة في المقابر)	ناوروس، تابوت (تابوت خشبيّ وقد يكون Coffin	
أَخْتَ مُسِيِّط أَمْسَيحٍ، نَحْتَ Low pictorial relief	مُزخرِفًا ومُطقَمًا)	
بارز أمْسَيح	نبالة [الأسلوب] (لمسات الجلال فيه) Nobility	
نَعْمَت مُسطّع (نحت لا بروز فيه ولا Half-flat	أبينة Strewing	
نتوء)	نَبُر: ج: أنبار (الصُّوامع العالية	
نَحْت مُفرَّع جدًّا، مَحْفور Excavated	للحبوب)	
نَعْت ناتئ ، بارِر High relief	نَّبُع (مصدر مياه للسابلة) Fountain	
أَنْخُت نَافِر Low relief	نتوء Relief	
نَعَتُ، حُزِّ To grate	نُتوء [لركوب عقد أو نتوء آخر أو طابق Corbeling	
كَنْفْت، نَقْشِ Cut-hatching	آخر <u> </u> ب	
فَحْتِيّ (نسبة للنَّحت) Sculptural	نُتوء، بُروز (في العمارة) Projection = Set off	
نَحْيِنَةُ (قطعة نحتيَّة فَنَيَّة صغيرة) Small sculpture	نتوءات حجريّة (أحجار	
اننخیل Palm	المداميك بارزة بأشكال مُنتَظمة أو غير مُنتَظمة)	
نَدُوهَ نقديَّة [لأعمال فنَّيَّة] Critical debate	نجار Carpenter	
تَلْير، عَرَض	نَحُات حجريَ أو رُخاميّ Sculptor	
نُزِعَ الرَّدم أَنْوَعَ الرَّدم أَنْوَعَ الرَّدم أَنْوَعَ الرَّدم أَنْوَعَ الرَّدم أَنْوَعَ الرَّدم أَنْوَعَ الرَّدم	-	
النَّزعة الإنسانيَّة، الإنسيَّة (نزعة في Humanism	نَحَّات خشبيّ، نقّاش Wood-carver	
الفنّ والأدب لإحياء التُّوات الكلاسيّ خلال	نَحَاتة (السَّيِّدة النَّحَاتة التي تُمارِس فنَّ Sculptress	

يطاق (الخطّ الذي يُحيط الشَّكل) Contour	عصر النَّهضة)	
يطاق التَّأثير Influence zone	النَّزعة بعد الحَداليَّة (تتَّجه نحو Postmodernism	
النَّظام الإيونيّ (في العمارة الإغريقيَّة Ionic order	التُّراث)	
ويَتميَّز بتاجُ العمود ذي الحازونات الأربعة)	النَّزعة الحَداثيَّة Modernism	
النّظام التُّسكانيّ (نظام معماريّ Toscan order	تَزْعة، اتَّبِعاه فنِّي Tendency	
نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا)	نَزُّل، رَصَّع (نزَّل To encrust = To incrust نَزَّل، رَصَّع (نزَّل	
النَّظام الدُّوري (في العمارة الإَّغريقيَّة Poric order النَّظام الدُّوري (معدنًا أوَّ عاجًا في حفر)	
ويَتَمَيَّز بِتَاجِ بِسَيْط)	Caprice	
النّظام الكورنّثيّ (في العمارة من Corinthian order	Proportions الأَبْعاد Proportions	
الإغريقيَّة ويَتَّمَيَّز بتاج العمود المُزخرَف بورقة	نَسَب، مَصْدَر Pedigree	
الأقنثة)	النَّسبَة اللَّهبيَّة (نسبة فنَّيَّة مثاليَّة اللَّهبيَّة (نسبة فنَّيَّة مثاليَّة	
Order = Style النّظام المِعْماريّ (الطّراز في	٣/٥ أو ٥/٨ أو ٨/١٣ وهكذا)	
العمارة الإغريقيَّة والرّومانيَّة)	نَسْخ بموادّ كيميائيَّة Anastaltic	
النُظام المِعْماريّ المُركّب (من Composite order	نَسَخ المُخطِّطات على ورق الكالك To copy	
أكثر من نظام، كورنتيّ وإيونيّ مثلًا، وهو طراز	Copy	
رومانيّ)	نُسْخَة النَّجربة (في المطبعة) Trial-proof	
النَظام المِعْماريّ الضَّخم Giant order	نَسَق، صفّ عريض من الأعمدة أو غيرها Tier	
كُظرة غائصة Plunging view	نُسيح كتّانيّ Linen	
Theory نَظْرِيَّة	نَسيلة، فَصْلة من مُؤلَّف أو مَخْطوط Offprint	
Theory اَظُرِيَّة Glass blowing الْفُخُ الرُّجاج To blast = To blow اللَّحاج اللَّحاء اللَّحاج اللَّحاء اللَّحاج اللَّحاء اللَّح	نَشاز (عدم الانسجام أو الخروج عنه) Discord	
	نَشَارَ لَوْنِيِّ (حَطّاً في التَّدرُّجِ Dissonance	
To carry = To execute عُقُدُ	والانسجام اللَّونيّ)	
النَّفَش (حجر كريم) Garnet	النَّشْر (للمطبوعات) Publishing = Editing	
النُّفْطَة (فراغ في الزُّجاج) Flaw	نَشُوة، وَجْد Ecstasy	
لَهُعِيّ Utilitarian	نُصُبِ (حجر مُقدَّس Baetyl = Sacred stone	
النَّفَق Tunnel	ِ يُشير إلى مكان الآلهة)	
النَّفيرة (لوحة نافرة دائريَّة) Roundel	نُصُب تَذكاريّ Memorial	
نَقَابَة العِرَفْيَين والفنَّانين Syndicate of	النَّصر Victory	
craftsmen and artists	نِصْف دائريّ Penannular = Ring	
نَقَار بِرأْسِين (كالقَدُوم) Twin bill	نِصْف کُرويّ Hemispheric	
نَقَاش أَنُواطَ Engraver of medals	نُصَيْب، مِسَلَّة صغيرة Stela	
نَقَاش بالماء القوي (يُغطَّى المعدن بطبقة Etcher	نَصِيرِ [الأدب والفنّ] Patron = Helpful	
منَّ الشُّمع ثَم يُرسَم حزًّا على الشُّمع، وبإضافة	نَضارة، طَراوة Freshness	

نة النَّنقير Stipple engraving	نَقْش تَنْقيطِيّ (بطرية
	بمِنْقار حديديّ)
الأختام، والأختام Glyptic	النَّقْش الدَّقيق [على
	الأسطوانيَّة]
يل بارِز على Rock-drawing	الْمُشْ صَاخَرَيُّ (نَشَكَ
الهند وإيران)	الصُّخور كما في
Xylography = Woodcut	النَّقْش على العَجْشَب
	(استعدادًا للطُّبع)
Woodcut	نَقْش على النَّخشَبَ
Engraving in glass	نَقْش على الزُّجاج
Rock - drawing	النَّقُش على الصَّخر
Bone carving	النَّقْش على العَظْم
Steel-engraving	نَقْش على الفولاذ
[بالحُموض] Mezzotini	
((بخمض مُخقَّف)
Copper engraving	نَقْش على النُّحاس
	[بالمِنْقاش]
مش حدود - Deep engraving	نَقُش غائِر (ويتمّ بنة
ملى صفحة مُستَوِية من الحجر	الموضوع غائرًا ع
) (صورة: ١٣١)	
Cross-hatching	نَقْش مُتُصالِب
Dotted print	نَقْش مُخرَّم
المُمخفِّف] (طريقة في Aquatint	نَقْش مُلوَّن [بالماء ا
ن بواسطة أحماض مُخفَّفة	المحفر على المعد
(3	لطبعها على الورة
حاس والمخزف] Embossing	نَقْش ناتئ [على التُّ
بارزًا من الخلفيَّة)	(يكون الموضوع
أموعه المنقوش) Legend	نَقْش النَّقد (أي مون
ندرج Cameo engraving	- نَقُش ِ واحد اللَّون مُن
	الطّبقة
Monotype	نَقْشَة لطَبْعة واحدة
لمنظور! Vanishing point	نُقُطة الهُروب [في ا
Transport	النَّقُل

حمض الآزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكل في منطقة الحزّ ثمّ يُزال الشَّمع فنحصل على روسم منقوش نطيع به بالكبس) نَقَاشَ على النُّعاس (باستعمال Copper engraver المنقاش لزخرفة النَّيحاس) نَقَاشِ في الحجر Stone-cutter نَقّاش ناسِخ Reproductive engraver نقع وصحح ووضح To retouch نَقْد [مُعدِني] Money النَّقُد الفنِّيّ Criticism نَقْشِ الأرباء Fashion-plate النَّقْش الأصلين Original engraving نَقْش أو نَمُحت نافر Relief نَقْش بارز Anaglyph نَقْش بالخطوط (باستعمال Line engraving الخطوط لإبواز درجات اللَّون الأسود) نَقْش بالخطوط الدَّققة (ننقَش الخطوط الدَّققة (ننقَش خاتم أسطواني ويُطبُع بالبد، وبمخاصَّة في طبع نَقْش بالماء القوى (أي الحزّ بحمض Aqua-fortis نَقْش بالألوان (باستعمال لو-م Colour-print مُنْقُوشِ لكلّ لون) نَقْش بصبغة الماء (بطلاء المَعْدِن Aquatint يخموض مُخفَّفة) نَقْشَ بطريقة الغِرُبال (نَقْشَ مُنقَط) Dotted print نَقْش بطريقة القَلَم (Crayon manner engraving (باستعمال القلم على حجر صقيل خاص "ليتو" ثتر طبعه) نَقْش تزييني Ornamental engraving نَقْش تظليلتي (حفر بحمض مُخفَّف) Mezzotint نَقْشِ تَقُلِيد Engraving in imitation of pastel الباسيل (تبدو فيه الألوان حوّاريّة)

النَّوَّاط (المُختص بفنَّ الأنواط) Medalist Light نوسى، مُهتَزّ Vibrating نَوْط أو ميداليّة Incuse النَّوْط التَّذكاري Commemorative medal نَوْط من البلُّورُ، مُتذلِّيات النُّريّا Drop النَّوْط، المداليَّة Medal نيكه (ربّة النّصر، امرأة مُجنَّحة تحمل بيد Nike إكليلا وبأخرى سعفة نيخل) سَيلي (لون أزرق مُعُمَّرٌ) Indigo blue هادِم المُتابر [لِمَنْم عِبادتها] (حركة Ambonoclast مُقاوَمة تقديس المَنابر تمَّت في بيزنطة في القرن $\left(\frac{1}{2}\log^2 1\right)$ هالَة (دائرة مُضبئة حول وجه مُقدَّس) Halo هالَة الشَّمس (الإشعاع المُحيط بالشَّمس) Halo هالّة المين Circle هَالَةَ [في التَّصوير الضَّوئيَ] Blurring هالَة القُدَسيَّة (تُحيط رأس المسيح Nimbus ، القديسين) هالَة مُرتّعة [للأحماء] Square halo هالَة مُصلَّبة [للمسيح] Cross-nimbus هامش Margin هاوي التُّحَف Curious هاوى الطُوابع Stamp-collector هاوي [الفنّ] Amateur هِبَةً، عَطاء (ما يُقدُّم للمَتاحِف بدون Donation مُقابِل) الهَبْرَج [من القماش] ، المُوشِّي Batik الهيجرة (هجرة الفنانين من وطنهم Emigration إلى وطن آخر يستوطنوه)

نَقْل حِيازة [عمل فنِّي] Mutation نَقَلَ، حَوَّلَ To transfer نَقَلَ، حَوَّلَ [عملًا فنُبِّيا] To remove نَقيدة (تُستَعمل لتشغيل الهاتف وغيره) Counter نَمَطَىٰ (يتبع أسلوبًا واحدًا) Stylistic النَّمَطَّة Stylisation نمْفه، حُوريَّة، ربَّة الماء Nymph نَمُّق العرض، نَشَر (غَرَض To dress a window مَمَّق العرض، نَشَر (غَرَض الأشياء في واجهة أو خزانة) نَمْنَمُ (رسم بدقَّة ولوَّن بمساحات To miniaturize غير مُدرَّجة مواضيم إيضاحيَّة في مخطوطات، كالمُنمِّمات الفارسيَّة) التَّمْنَمَة (رسمُ صور مُلوَّنة دفقة في Miniature كتاب مخطهط) نَموذُج كامِل، Model = Phoenix = Paragon موديل، لؤلؤة كاملة نَمُوذُج، عُيُّنَة Sample تُموذُج، نَمَط Туре النُّمِيَّات (علم المسكوكات من نقود Numismatic وأنواط) (صورة: ١٣٢) نُمَيْلِج (نموذج صغير، مُجسَّم لبناء Clay model أو تمثال) نُمَيْذِج مِعْماري Architectural maquette (مُجشم صغير لبناء أو مدينة) Manner = Style نَهُم ، تَخْطيط Outline النَّهْجيَّة (طريقة في الفنّ ظهرت في Mannerism القرن ١٦ ، من أبرز مُمثِّليها بونترمو في إيطاليا ومدرسة فونتنبلو في فرنسا) النَّهْضَة الكلاسيَّة (اتَّجاه High renaissance معماري وفاتي يدعو إلى العودة للكلاسيّة) النَّهْضَة المُتأخِّرة (وهي فترة Late renaissance الخمسمئات أي القرن ١٦)

	معانيها شامېليون)	Degenerate (sty	هَجين [أسلوب] le)
غریق Hephaisteon	هيڤايستيون (ربّ النّار عند الإ	تسعة Hydra	هِدْرُة، عُدار (حيوان أسطوري له
	وهو فولكان عند الرّومان)		رؤوس)
Hecatompedon	هيكاتومبيدون (قاعة من معبد	Destruction	الهَدْم
ق عليها (Cella	إغريقتي بمعنى مائة قدم يُطلّ	To dismantle	هَدْمُ الأَسُوار
Body	هَيْكَل	To distroy	هَدَهُ، خَرَّبَ، نَقَضَ
Social structure	الهَيْكُل الاجتماعي	Hercules	هِرَقُلُ (ربُّ القَوَّةَ عند الإغريق
Framework	الهَيْكُل الخشبيّ [للبناء]		والزومان) (صورة: ۱۳۳)
Skeleton	هَيْكُل عظميّ (صورة: ١٣٥)	Aرع Pyramid	الهَرَم (مقبرة فرعونيَّة ضخمة منها
Armature (َ هَيْكُلِ مَعْدِنِيِّ (لتسليح النَّمائيل	، وأقدم هرم هو	خوفو وهرم خَفْرَع وهرم مُنْقَرَع
Frame	هَیْکُل، إطار		في سَقَّارَة) (صورَّة: ١٣٤)
Wooden core	هَیْکُل، نُواهٔ	Hermaphrodite	هِرمافروديت، إله خنثى (ابن
Blood stone= Hen			هرمس وأفروديت)
کریم) Amethyst	هيماتيت، حجر الدَّم (حجر ا	Meagre = Dry	هَزيل
100000000000000000000000000000000000000		ترمُز إلى Hestia	هِسْتيا (ربَّة البيت عند الإغريق،
9	البيئة المنزليَّة، وشعارها النَّار المُقدَّسة وهي		
			فيستا عند الرّومان)
Facade	واجِهَة	Crumbling	هش، فَتوت [رُخام]
Archivolt	واجِهَة العقد	Translucent	مَفَاف، شافَ
Oasis	الواحّة	Misprint	هَفُوهَ مُطْبِعيَّة
Clear	وأضع خفيف	لسِّنَة ، Hexastyle	هِكُساستيل (المعبد ذو الأعمدة ا
Reality	الواقِع، الحَقيقة		إغريقتي)
التَّقيُّد Realism	الواقِميَّة (نزعة فنَيَّة تَقوم على	مز Crescent	هِلال (القمر غير المُكتَمِل وهو ر
	بالواقع) (صورة: ١٣٦)		الإسلام)
Socialist realism	الواقِميَّة الاشتراكيَّة (مبدأ في	ق Chicory	الهِندباء (صيغة زخرفيَّة بشكل ور
الفنّ ق ٢٠ ، مُطبّق في الدُّول الاشتراكيَّة)			الهندباء)
Hyperrealism	الواقِعيَّة المُفرَطة	Fantasy	هُوُّى، نُزْوَة
Canopy = Baldach	Q D , C		هَيْئة، صورة كامِلة في فنَ الدّيامي
	(صورة: ۱۳۷)		هيبنوس (ربّ النُّوم عند الإغريق.
Tie-beam	وَتَر رابِط [بين نهايتي العقد]	Hygia	هيجية (ربَّة الصَّحّة عند الإغريق)
Idol	الموَثَن	Hierotic	هيروطيّ (كتابة مصريَّة شعبيَّة)
Face	وُ جُه	Hieroglyph	هيروغليفيّ (كتابة مصريَّة قديمة
Full face	وَ جْهه	لقد اكتشف	- تُعتمد عُلى الصّورة الرَّمزيَّة، و

Glacé paper = Glassy	وَرَق لمَّاع paper	Tail V	الوَجْه الخلفيّ للعُمْلة، القه
Surface coated paper	وَرَق مَصْقُول	Frontpage	وَجْه الصَّفحة الأوَّل
Coated paper	وَرَق مَطْلِيّ	Obverse	وَجْه الْعُمْلة
Blotting paper	وَرُق نشّاف <u>ٌ</u>	Obverse head	وَجُه النَّوْط
Drawing-paper	وَرَقَة الرَّسَم والتَّدريب	Point of view	وُجْهَة نَظَر.
Vine-leaf	وَرَقة الكَرْمة	Neighbourhood unit	وَخْذَة الْعِدِيرَة
Dead leaf	وَرَقة مَيْتة [اللُّون]	Dwelling unit	وَحْدَلَةَ سَكنيَّة
إزار يَكْسو به	وَزُرة (في أسفل العجدار،	Urban dwelling unit	وَحْلَة سَكَنيَّة حَصَريَّة
	الإنسان نصفه السُّفلي)	Tawny	وَ حُشِيتِ (لون)
Weight	وَزُن، لِقُل	الحديث Fauvism	الوَحْشِيَّة (مذهب في الفنَّ
ممود الإغريقيّ) Abacus	وِسادة تُحتِيَّة (أعلى تاج ال	(۱۳۸	تزعَّمه ماتيس) (صورة:
	وِسادة حَجُريَّة (بين العَّمود	Fauves (the)	الوَحْشِيَوِن
Decoration	وسام	Monochrome	وَحيد اللُّون
To dirty	وَسُّنغُ ، وَنَّس	Even = Plain	وَحيد اللُّون، مُوحَّد
Atmosphere	الوَسُط	Uniface	وَحيد الوَجَّه
ىلى Pyrograving	الغَوْسُم (رَسُمٌ بميسم كارٍ ع	Stone-yard	وَرُ شَيَةَ
	المخشب أو الجلد)	Paper	وَرُق
To idealize	وَسَمَ بِالأَمْثِل	کر کر، Acanthus leaf	وَرَقَ الأَقْنَةُ (ورقَ نباتُ الدَّ
Span [وِسْمَةَ [بين طرفي قوس أو	ونراه في الزَّخارف الإغريقيَّة والرّومانيَّة،	
Medium	وسيط	وبخاصّة في التَّاج الكورنشيّ)	
Handkerchief	وِشاح، مِنْديل	ف نبات	وَرَقَ الْبَرْدِيِّ (يُصنَّع من أليا
إبرة ولون Tattooing	الوَشْم (صُور على الجلد ب		البرديّ)
	النِّيلُج)	Pictorial wall-paper	وَرَقَ الدُّحُدُرانِ
Descriptive	وَحُفْيَ	Whity brown paper	وَرَقَ خَشِنَ [أَشْمَرِ]
To raccord	وَصَلَ [قطعتين]، كَمَّل	Leafgold	وَرَق ذُهبيّ
To level	وَصَلَ قطعنين مُختلِفتين	Packing paper	وَرَقَ الرَّزُم
Joining	وَصُلة [في العمارة]	Drawing paper	وَرَقِ رَسْم
Corbel	وَصْلَةَ حَامِلَةً، مُسْنَدُ نَاتَئُ	Tracing paper	وَرَق شافّ، كالك
Lining	وَصْلَةٌ خُشَب	Leaf	وَرَق الشُّجر
Testament	الوَصِيَّة، الْعَهْد		وَرَق ا ل غار، وَرَق الرِّند
Attitude	وَضْع	Rag paper	وَرَق قماشيّ
Visibility		Double headed eagle	وَرَق قماشيّ وَرَق كبير القَطْع
Attitude = Posture	وَضْعَيَّة	Fullscape paper	وَرَق كتابة



الكريمة) (صورة: ١٤٠) الكريمة) (صورة: ١٤٠) الكريمة) (صورة: ١٤٠) ياقوت أحمر الأقوت أحمر الأقوت أرجُوانيّ، بهرمان القوت، توباز، طَفاز التصوعيّ [أسلوب] اليَشْب (حجر كريم مُختَالِف الألوان) المَشْم (حجر كريم مُختَالِف الألوان) Jasper مُختَالِف الألوان) Jade

يَمان (ضرب من اليشب) Nephrite (ضرب من اليشب) المَيْع (حجر كريم منه العقيق)

وَطيدة، وَرْرة (في أسفل العمود)

Functionalism

الوَظيفيَّة [في العمارة]

Basin (على شكل وعاء)

ولادة فينوس أو أفروديت (من Anadyomene

الصَّدُفة) (صورة: ١٣٩)

وُلوع بِالتَّحَفُ الفنيَّة Vandalism الآثار الآثار الأثار والأعمال الفيَّة (المنتِّة)

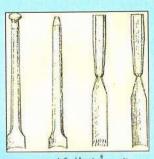
اللوحات المسكونة



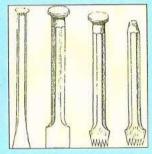
٩ - أسطرلاب



٨ - الاستشراق

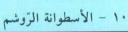


٦ - أداة للنحّات

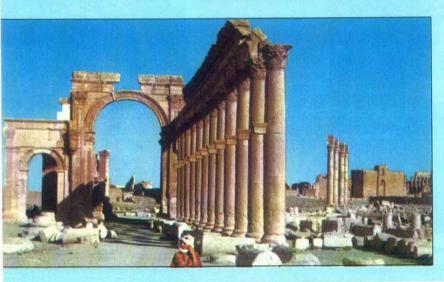


٧ - أداة للنّحت

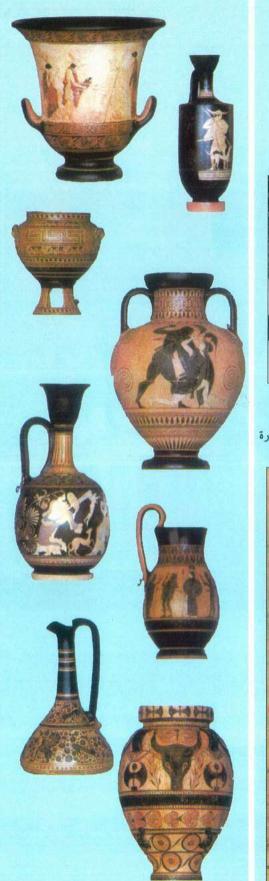






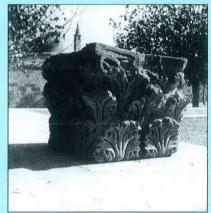


١٢ - أطلال

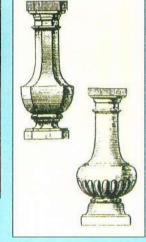




١٣ - أعمدة الدرابزون

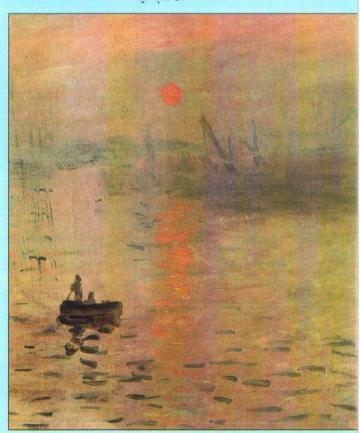


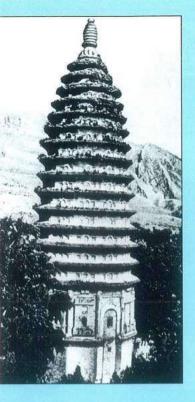
١٥ - أقنثة، الأكانت



١٦ - أمفورة

١٧ - الانطباعية





١٨ - الأيقونة



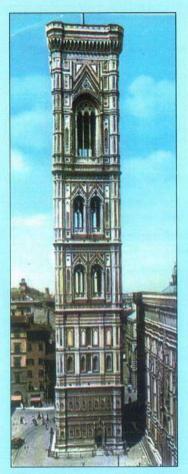
۲۱ - باغود

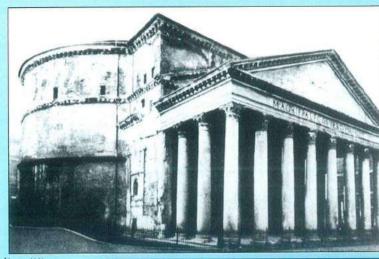


۱۹ - بارثنون



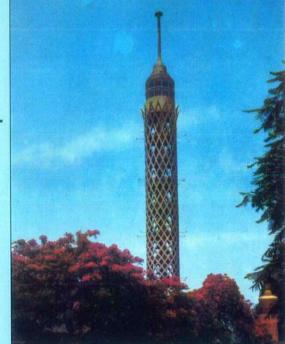
۲۰ - بازیلیك





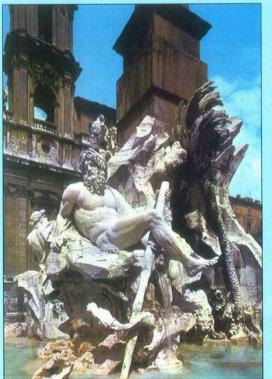
٢٢ - البانتيون





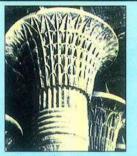
٢٤ - برج الناقوس

٧٥ - البرنينيّ



٢٦ - ستار





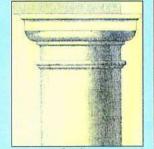




برديّ



بيزنطي



تسكاني

٧٧ - تاج العمود



٣٠ - ٣٠ - التّجريد، التّجريديّ

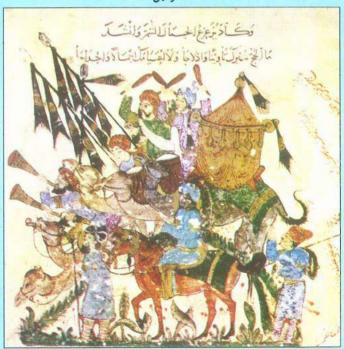


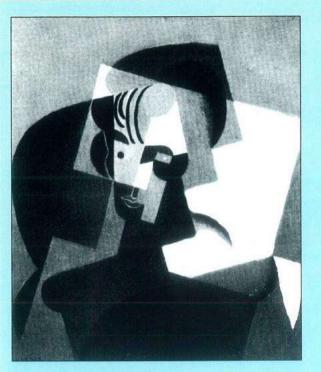
۲۸ - تترابیل

٣٢ - تزجيج

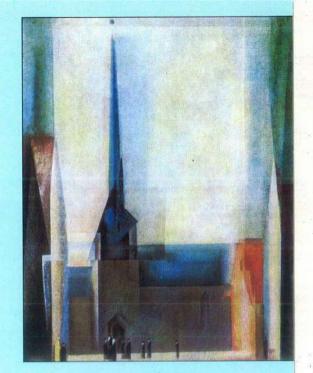


٣١ - التّرفين

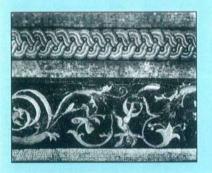




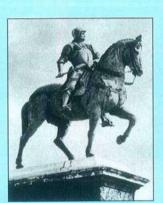
٣٤ - التّكعيبيّة



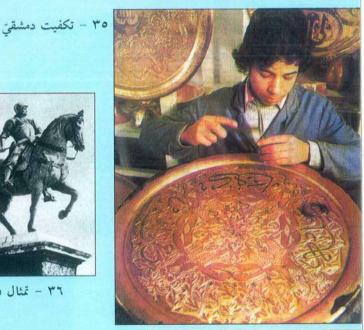
٣٣ - التّعبيريّة

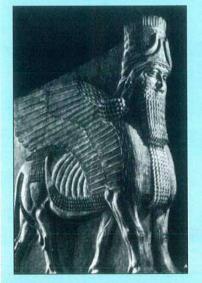


٣٧ - التّوريق



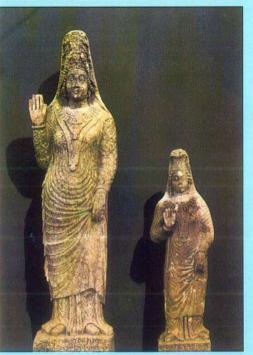
٣٦ - تمثال فارس





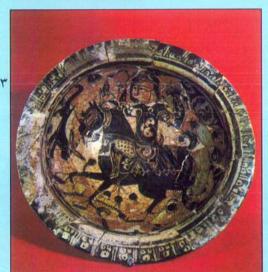
۳۸ - ثور مجنّح



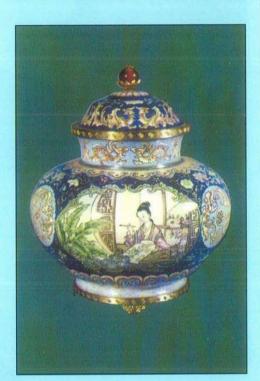


٤٠ - حديقة منظرية





13 - الحضر



٤٢ - الخزف الصينيّ



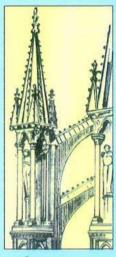
المموه

٥٤ - دوريفور

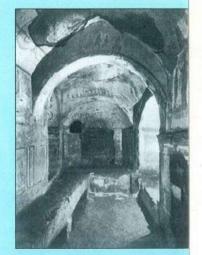




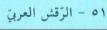
٤٨ - رامي القرص



٧٤ - ذروة مسلّة



٤٦ - ديماس

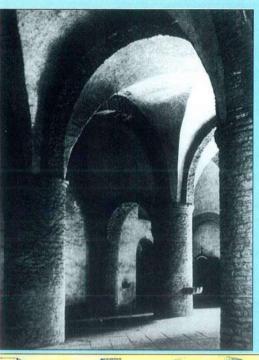




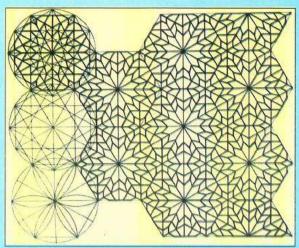
٤٩ - الرّسم الجداريّ

٥٠ - رسم هزليّ

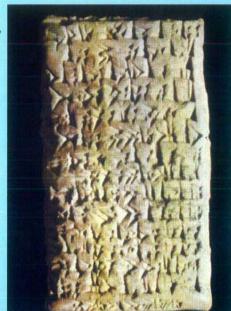


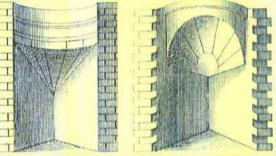


٥٢ - رقشة



۵۲ - رقیم





٥٥ - ركن، عقد الزاوية

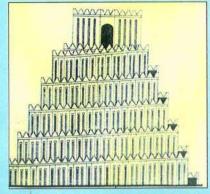


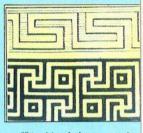
٥٦ - الرومانتيّة



٥٧ - زجاج مُموّه







٥٨ - زخارف إغريقية
 مُتكسرة

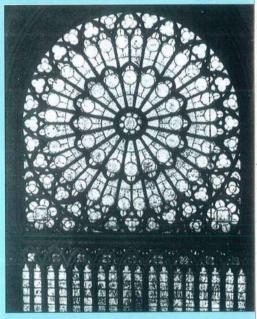
۲۰ - زهريّة



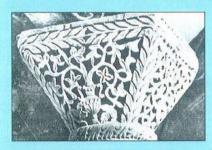




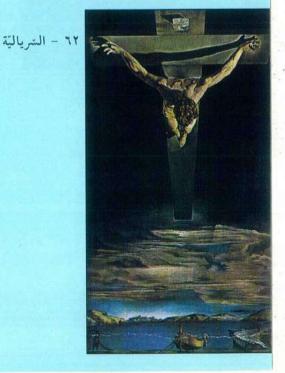
٦١ - الساساني







٦٣ - سلّة (تاج العمود)





٦٥ - سومر



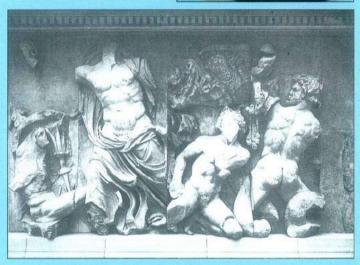
٦٦ - شعار، رنك



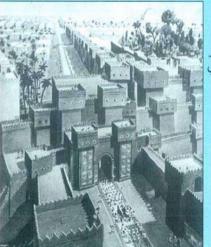
٦٩ - طارمة



٧٠ - طبيعة صامتة



٦٧ - صراع العمالقة



٧١ - طراز بابليّ



٦٨ - الصرح، البوابة المصرية



٧٣ - طوفان نوح

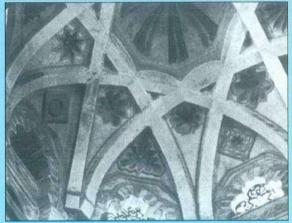


٧٢ - طراز باروكتي

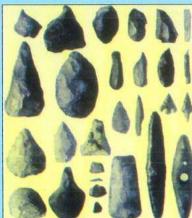
· と - せ



۷۸ - عطارد



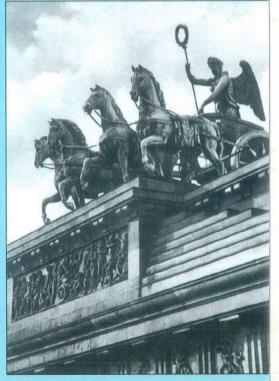
٧٦ - عصب القبّة



٧٥ - عربة الخيول الأربعة

٧٧ - عصر التهضة









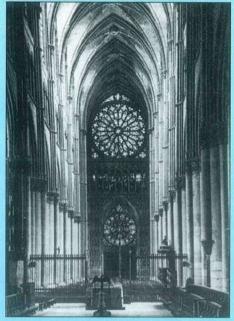
٨٣ - الفسيفساء

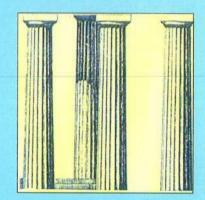


٨٤ - الفنّ الإتروسكيّ

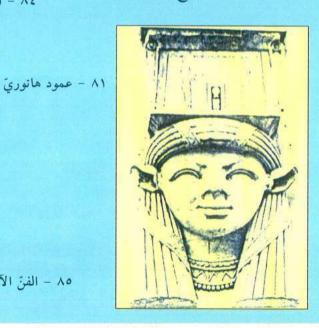


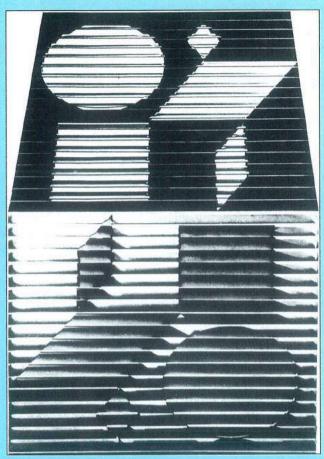
٨٥ - الفنّ الآشوريّ





۸۰ - عمود مزدوج

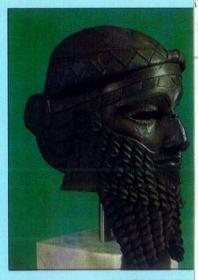


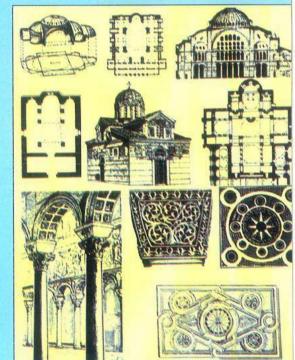


۸۷ - الفنّ السّعبيّ مركب - الفنّ البصريّ ۹۰ - الفنّ الشّعبيّ

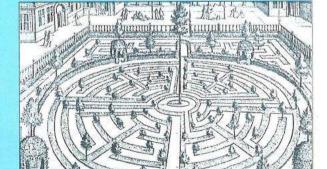


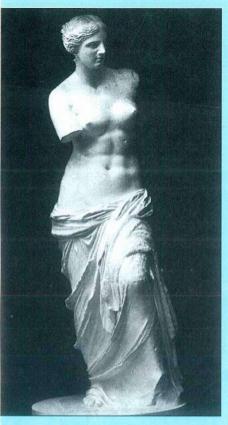
٨٦ - الفنّ الأكّاديّ



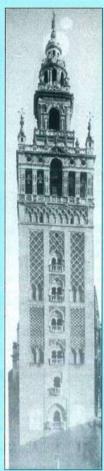


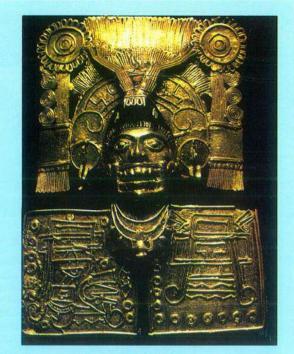
٨٨ – الفنّ البيزنطيّ



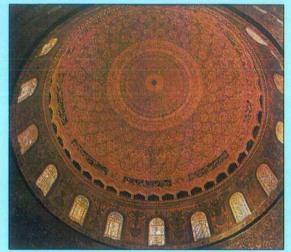


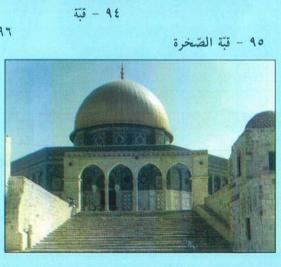
٩٢ - الفنّ الموحّديّ





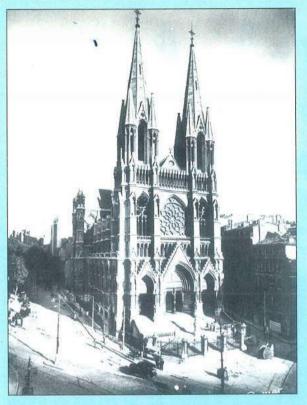
٩١ - الفنّ قبل الكولومبيّ

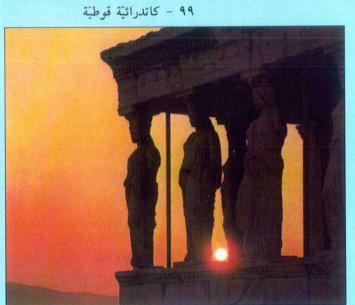






٩٦ - قبّة قنديليّة



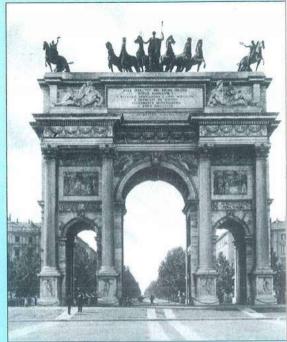


۱۰۰ - کاریاتید



١٠٢ - كورنتيّ

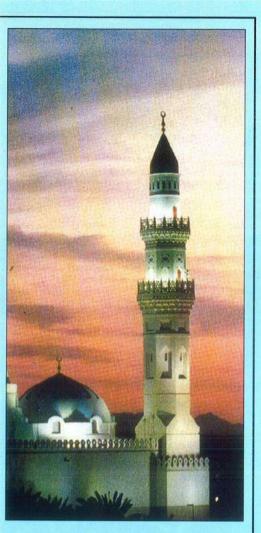
١٠١ - الكلاسيّة المحدثة



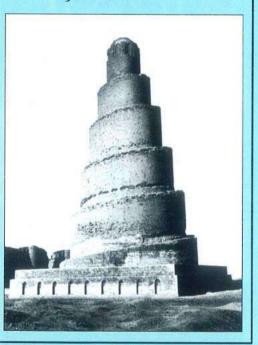
- قوس النّصر ٩٨ - القيشاني

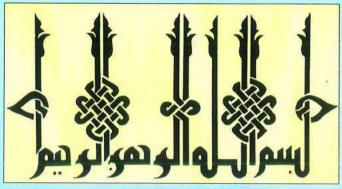






١٠٦ - مئذنة، منارة



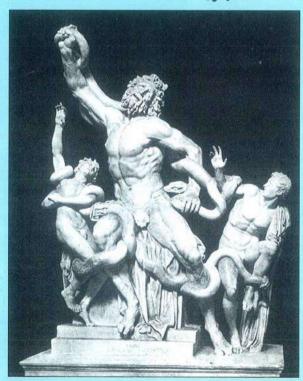


١٠٣ - الكوفيّ (الخطّ)



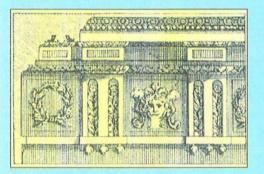
١٠٤ - الكولوزيوم

١٠٥ - اللّاوكون





١٠٧ - ما قبل التاريخ



١١٠ - مربّعة، ميتوب



١٠٨ - مبالغة هزليّة



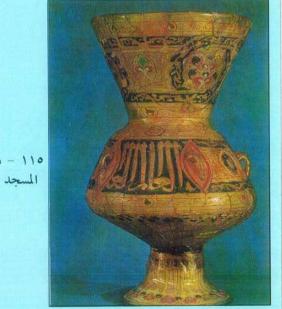
۱۰۹ - مدرّج، مسرح

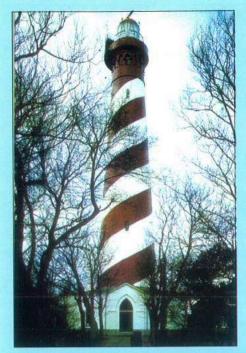


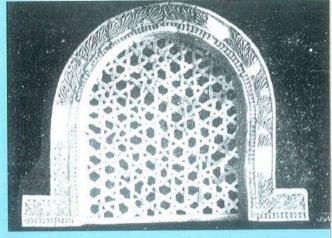












١٢٠ - منارة

۱۱۷ - مفرّغ





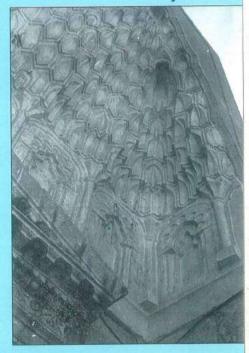
۱۱۸ - مفضص

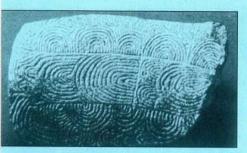
١١٩ - المقرنصات











١٢٥ - المنهير

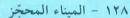


١٢٦ - مهرّج



۱۲۳ - منقاش

۱۲٤ - منمنمة

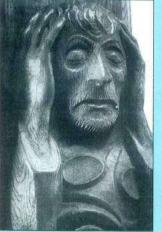




١٢٧ - الميتافزيائيّة

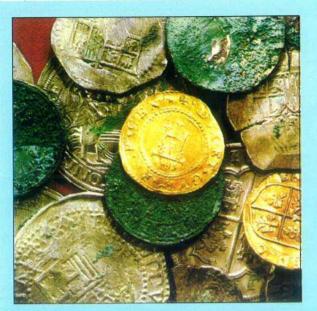


١٢٩ - نافذة زهريّة

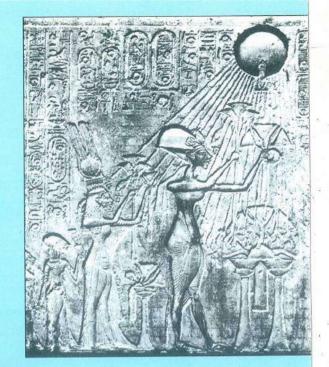


١٣٠ - النّحت الخشبيّ

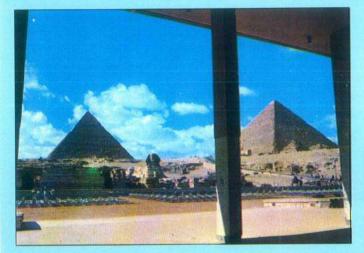




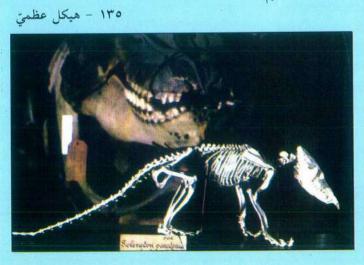
١٣٢ - النَّمَيّات



۱۳۱ - نقش غائر



182 - الهرم



۱۳۳ - هرقل





١٣٧ - واقية العرش



١٣٦ - الواقعيّة

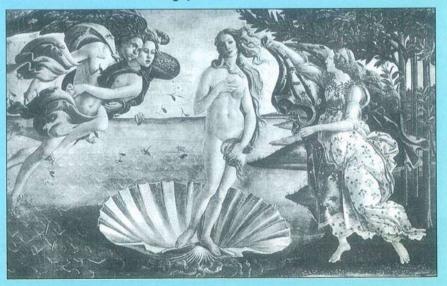




١٤٠ - ياقوت



١٣٩ - ولادة ڤينوس





Zeus: Zeus Zigzag: Zigzag

Zeus

Zikurat = Ziggurat:

Ziggourât Zinc: Zinc

Zincography: Zincographie

Zircon: Zircon
Zone: Zone
Zoning: Zonage

Zoning: Zonage Zoophore: Zoophor Veil: Voile

Vellum = Parchment: Velin

= Parchemin Velvet: Velours Venus: Vénus

Venus of Cnide: Vénus de

Cnide

Venus of Milos: Vénus de

Milo

Verism: Vérisme

Vermiculated: Vermiculé Vermilion = Cinnabar:

Vermillon

Versatile: Universel Version: Version Vertical: Vertical

Vesta = Hestia: Vesta =

Hestia

Vestiary: Vestiaire Vibrating: Vibrant

Vice: Vis

Victorian epoch: Epoque

Victorienne Victory: Victoire View: Vue

Vignette: Vignette Vignette-engraver:

Vignettiste .

Villa = Bungalow: Villa

Village: Village

Vine-branch: Pampre Vine-leaf: Feuille de vigne

Vine-tendril: Vrille Violet: Violet

Virgin of Tenderness:

Eleousa

Virtuosity: Virtuosité Virtuoso: Virtuose Visibility: Visibilité

Visibility study: Rendement

Visual: Visuel Vitruvians: Postes Voice: Voix Volume: Volume

Voluptuous = Sensual:

Voluptueux = Sensuel

Volute: Volute

Vulcan: Vulcain = Hephaisteon



Wailing wall: Mur des

lamentations

Wainscot = Wooden:

Lambris

Wainscoted: Lambrisse

Wall: Mur

Wall = Enclosure: Muraille

= Enceinte

Wall image: Images murales

Wall mosaic: Mosaïque

mumle

Warm colours: Couleurs

chaudes

Warp: Lisse = LiceWarping: Gauchissement Wash: Dessin au lavis

Water (of pearls): Orient Water-colour: Aquarelle

Water tower: Château d'eau Waterjug: Aquamanile Watermark: Filigrane du

papier

Wave moulding ornament:

Flots

Waves: Ondes, Vagues

Wax: Cire Waxing: Cirage Way: Voic Weight: Poids Wheel: Roue White: Blanc

White heigtening: Rehauts de

blanc.

White lead: Céruse White marble: Marbre

statuaire

Whitewashing: Badigeonnage Whity brown paper: Bulle

(papier)

Wicket-gate: Guichet

Width: Largeur

Window: Fenêtre

Window-dressing: Etalage

Window shutter: Volet de la

fenêtre

Wine-cup: Kylix

Wing: Aile

Wingless: Aptère

Wood-carver: Entailleur.

Huchier

Wood-carving: Hucherie Wood sculptor: Sculpteur en

bois

Woodcut: Gravure sur bois

Wooden core: Ame

Wool: Laine Work: Oeuvre

Work = Production:

Ouvrage = Production

Work-bag: Sac à ouvrage Work of art: Oeuvre d'art

Worked with gold wire:

Lamé

Worker: Limousin

Workers dwelling: Demeure

des ouvriers

Working apron: Tablier de

travail

Working up: Mise en oeuvre

Wormlike ornaments:

Vermiculures Writing: Ecriture



Xylography = Woodcut:

Xylographie Xyste: Xyste



Yard: Cour Yellow: Jaune

Yellow lake: Stil-de-grain Yellowish: Flavescent,

Jaunâtre

Town walls = Rempart: Rempart Toy-making: Tabletterie Traces: Vestiges Tracing: Relevé (d'architecte) Tracing paper: Papier calque Tradition: Tradition Traffic flow: Circulation du traffic Transept: Transept Transfiguration: Transfiguration Translucent: Translucide Translucent enamel: Email translucide Translucent enamel = Over metallic foil: Paillon

Travelling exhibition = Circulating exhibition: Exposition itinérante

Transparent: Transparent

Transport network: Réseau

Transport: Transport

de transports

Treasure: *Trésor* Tree: *Arbre* Trefoil: *Trèfle* Trefoil plan: *Plan tréflé*

Treillage: Treillage
Treillis: Treillis
Trends: Directions
Trepan: Trépan
Tressed: Tressé

Trestle: Tréteau

Trial excavation: Sondage archéologique

Trial-proof: Epreuve d'essai

Triangle: Triangle
Tribune: Tribune
Trichromy: Trichromie
Tricoloured: Tricolore
Trident: Trident
Triennial exhibition:

Triennial exhibition:
Exposition triennale
Trifoiled: Trilobé
Triforium: Triforium
Triglyph: Triglyphe

Trilith: Trilithe

Trimmed: Chamarré, Garni

Tripod: Trépied
Triptych: Triptyque
Trophy: Trophée

Troubadour gothic style: Style troubadour

Truncated: Tronqué Trunk: Malle, Tronc Tudor arch: Arc tudor

Tulip: Tulipe

Tumble frame: Colombage

Tumulus: Tumulus
Tunnel: Tunnel
Turpentine: Térébenthine

Turquoise: Turquoise
Tusk: Défense (d'éléphant)
Twilight = Penumbra:

Pénombre

Twin bill: Besaigue'
Twisted stump: Tortillon
Two dimensional space:

Espace à deux dimensions Two-third length portrait:

Portrait aux genoux Tympanum: Tympan

Type: Type

Typography: Typographie
Typology: Typologie

Undermining: Affouiller Underpaint: Dessous Undulating: Ondulé Unemployment: Chômage Unevenness: Inégalité Unfinished: Inachevé Unglazed porcelain: Biscuit

Unidentified: Non identifié

Uniface: Uniface
Universal exhibition:
Exposition universelle
Unknown: Inconnu
Unpublished = Inedited;

Inédit

Unveiling: *Dégagement*Upright = High warp: *Haute-lisse*

Urban dwelling unit: Unité d'habitation urbaine

Urbanisation: *Urbanisation*Urbanism = City planning: *Urbanisme*

Urbanist = City planner:
Urbaniste

Urbanization: Urbanisation

Urope: *Europe* Used: *Usé*

Utilitarian: *Utilitaire* Utopist: *Utopiste*



Ugliness: Laideur
Ugly: Laid
Ultimate (painting): Ultima
(peinture)
Ultra-violet rays: Rayons
ultraviolets
Ultramarine: Outremer
Umber: Terre d'ombre
Umbra: Terre d'ombre

Sienne
Unbaked clay: Briques crues
Undamaged: Intact

Umbra of Sienna: Terre de

Underground: Souterrain

V

Vandalism: Vandalisme Vanishing line: Ligne de fuite Vanishing point: Point de

fuite

Variant: Variante Varnish: Vernis Varnish removal: Dévernissage

Varnishing: Vernissage Vatican Museums: Musées

du Vatican Vault: Voûte

Vaulting: Voûtement Vehicles: Véhicules To dye: Teindre To embellish: Embellir To emboss: Repousser To emboss = To brocade: Brocher (un tissu) To encrust = To incrust: Incruster To engrave: Graver To enlighten: Eclaircir (la palette) To erase: Effacer To erect = To raise: Eriger To expose = To exhibit: Exposer To fade: Pâlir To fill up: Combler To fix: Fixer (un pastel) To fix the origin: Localiser To flank: Flanquer To flatter: Flatter (un portrait) To folio: Paginer To form: Faconner To fuse: Parfondre To galvanise: Galvaniser To glue = To stick: Maroufler To goffer: Gaufrer To graduate = To degrade: Dégrader To grate: Bretteler To grind: Broyer To heighten: Rehausser To howl: Hurler To idealize: Idéaliser To identify: Identifier To inaugurate: Inaugurer To ink: Encrer To interleave: Interfolier To interpret: Interpréter To knock: Marteler To lacquer: Laquer To level: Niveler, Racheter To magnify: Agrandir To make up: Maguiller To melt: Fondre To mend: Raccommoder

To miniaturize: Miniaturer = Illustrer To modernize: Moderniser To obliterate: Oblitérer To outline: Esquisser To paint with excessive care: Blaireauter To paste again: Recoller To patronize: Patronner To pick: Layer To pick out by colour: Réchampir To plane: Planer, Raboter To polish: Dégrossir, Egriser To portray: Portraiturer To prettify: Enjoliver To prick: Pointiller To profile: Profiler To puddle: Corrover To quench: Eteindre To raccord: Raccorder To raise: Dresser, Renforcer To rase: Raser To re-erect: Redresser To realize: Réaliser To recast: Refondre To recondition: Remettre en état To recut: Retailler To reduce: Réduire To reflect: Refléter To refresh: Rafraichir To regenerate: Régénérer To reign: Régner To remove: Déplacer To represent: Représenter To resemble: Ressembler To restore: Restaurer To retouch: Retoucher To rework: Réparer To roughen: Boucharder To seal: Sceller To shade: Ombrer To sit: Se poser To skin (a facade): Ravaler (une façade) To stamp: Estamper

To stand out: Ressortir (sur un fond) To straighten: Redresser To survey: Lever (un plan) To tan: Chamoiser To trace = To copy: Calquer To transfer: Reporter, Transférer To tuck up: Retrousser To value: Priser To warp: Gondoler To wash: Laver (un dessin) To withdraw: Retirer Toilet: Toilette Toledo palace: Alcazar (de Tolède) Tonality: Tonalité Tone: Ton Tone value: Valeur d'une couleur Toning of proofs: Virage Tool: Outil Tooth-head hammer: Laie Toothing: Indentation Toothing stone: Harpe Topaz: Topaze Topic = Theme: Thème Topography: Topographie Topology: Topologie Torsade: Torsade Torso: Torse Torus: Tore Toscan: Toscan Toscan capital: Chapiteau Toscan order: Ordre toscan Totem: Totem Touch: Touche Tourism: Tourisme Tourist industry: Industrie touristique Tower: Tour Town center = Down town: Centre de la ville Town planning: Aménagement, Plan d'aménagement, Urbanisme Taboo: Tabou Tachism: Tachisme Tachists: Tachistes Tail: Pile Tale: Tale Tambour: Tambourin Tanned: Tanné Tanning: Tannage Tapestry: Tapisserie Tapestry = Low-warp: Tapisserie = Basse-lisseTapestry-factory: Manufacture de tapisserie Tapestry mending: Rentraiture Taste: Goût Tattooing: Tatouage Tawny: Fauve Teak: Teck Tears: Lannes Technique: Technique Technology: Technologie Telamon: Telamon Temple: Temple Temptation: Tentation Tendency: Tendance Tennis court: Jeu de paume Tent: Tente Tepid bath: Tepidarium Terminal figure: Terme Terminology: Terminologie Terrace: Terrasse Tessera: Smalto Testament: Testament Tetrapyl: Tétrapyle Textiles: Textiles Texture: Texture Thatch = Quill: Chaume The ambulants: Les ambulants The Ancient of Days: Ancien Des Jours The Bauhaus: Le Bauhaus The Beautiful = Handsome: Веан The Bible: La Bible The Escurial Palace: Musée

de l'Escurial The Great wall: Muraille de Chine The Last Judgement: Le Jugement Dernier The Last supper: La Cène The Louvre: Musée du Louvre The Mages = The Eastern kings: Les Mages The Nabists: Les Nabis The Naives: Les Nails The New Testament: Nouveau Testament The Oceanians: Les Océaniens The Old Testament: Ancien Testament. The Original Sin: Péché originel The Primitives: Les Primitifs The three graces: Les trois gráces Theatre: Théâtre Theatrical: Théâtral Theorician: Théoricien Theory: Théorie Thick: Epais Thick set: Ramassé (plan) Thickness: Epaisseur Thin: Mince Thread-like: Filiforme Three faced: Tricéphale Three foiled arch: Arc trilobé Threshold = Sill: Seuil Thyrsus: Thyrse Tiara: Tiare Tie-beam: Tirant Tier: Rangée, Registre Tierceron: Tierceron Tigerish: Tigré Tile: Tulle Tile = Square: Carreau Tile kiln: Tuilerie Timber-roof: Comble Tin: Etain Tin-foil: Tain

Tin-pan: Pincelier Tincture: Teinture Tinctures: Couleurs émaux Tinted: Teinté Title page: Page de titre = **Frontispice** To bind: Brocher (un livre), Relier To bite: Mordre To blast = To blow: Souffler (le verre) To blend the colours: Noyer To blot out: Biffer To brighten up: Raviver (les couleurs) To brush: Brosser To camouflage = To disguise: Camoufler To carry = To execute: Exécuter To carve: Refouiller To chamfer: Chanfreiner To clear: Deblayer To clear away: Deblayer To clip; Rogner = Ronger To coat: Rhabiller To coin money: Battre monnaie To colour: Colorer To contrast: Trancher To copy: Décalquer To cut down: Receper To cut into: Chantourner To damage: Endommager To darken: Noircir To darn: Ravauder To daub: Peinturlurer To decipher: Déchiffrer To design = to draw: Tracer To detach: Détacher To dirty: Salir To disfigure: Défigurer To dismantle: Démanteler To distroy: Détruire To draw: Dessiner To dress a window: Etaler To dull: Amortir

Sulphur vellow: Jaune soufre

= Mégalithe Staple: Gâche State before letters: Avant la lettre Static: Statique Station: Gare Statuary: Statuaire Statue: Statue Statue-column: Statuecolonne. Statue of garden: Statue de jardin Stature = Height: Stature Steel-engraving: Gravure sur acier Steelyard: Romaine Stela: Stèle Stem: Tige (de fleur) Stenciling: Copiage Step: Gradin = Echelon =Marche, Pas de porte Stick: Baguette Still-life: Nature morte Still-life painter: Peintre de nature morte Stilted arch: Arc surhaussé Stipple engraving: Gravure en pointillé Stippling: Pointillisme Stone: Pierre Stone avenues = Alignement: Alignement (du menhir) Stone-chip: Recoupe Stone-cutter: Lapicide Stone-cutting: Taille des pierres Stone-yard: Chantier Stonework: Cailloutage Storage pit: Silo Store-room: Entrepôt, Magasin Storey (one): Etage (un) Storey = Floor: Etage

Stovage: Etuvage

Stove: Fourneau, Poële

Stove = Fire place:

Hypocauste = AtreStratigraphy: Stratigraphie Straw-coloured: Paille Straw-yellow: Jaune paille Strawberry: Rouge-fraise Streaked: Rayé Street: Rue Street pattern: Grilles des Strengthening-piece: Renfort Strewing: Semis Striking: Portrait parlant Striking off: Tirage String of beads: Chapelet de perles Strokes: Traits (dessin aux) Stronghold: Forteresse Strongly expressed: Ressenti Structural: Structural Structure: Structure Stucco: Stuc Stucco-work: Stucage Stucco-worker: Gypsoplaste, Stucateur Studio: Studio = Atelier Study: Etude Study from nature: Etude d'après nature Study of nude: Etude de nu Study of the nude: Etude du nuStump: Troncon Stupa: Stupa Style = Stilus: Style Stylisation: Stylisation Stylised: Stylise Stylistic: Stylistique Subdivision: Subdivision Subject: Sujet Subjective: Subjectif Sublime: Sublime Subsidy: Soutenance Substruction: Sous-oetore, Substruction Suburb: Banlieu = Faubourg Suite of rooms: Enfilade (des chambres)

Sumer: Sumer Sumptuous = Splendid: Somptueux Sumptuousness: Somptuosité Sunday painter: Peintre du dimanche Superstructure: Superstructure Supple: Souple Support: Subjectile, Support Supporting figure: Atlante Supposed likeness: Supposé Suprematism: Suprématisme Surface: Surface Surface coated paper: Papier couché Surrealism: Surréalisme Surrounding = Atmosphere: **Ambiance** Survey: Prospection = Survey Suspected: Suspect Swelling: Renflement, Renflé Swelling column: Colonne renflée Swimming pool: Piscine Sword: Sabre Symbolic: Symbolique Symbolism: Symbolisme Symmetry: Symétrie Symphony: Symphonie Synagogue: Synagogue Syndicate of craftsmen and artists: Syndicat d'artisans et d'artistes Synthetic: Synthétique Systems of construction: Systèmes de construction Systyle: Systyle



Tablature: *Tablature*Table: *Table*

Tablet = Shelf: Tablette Tablinum: Tablinum Side-view: Vue de côté Sigillate: Sigillée (terre) Sigillography: Sigillographie Signature: Signature Signboard painter: Peintre d'enseignes Signed: Signe' Silhouette = Outline portrait = Shades: Silhouette Silhouettiste: Silhouettiste Silk: Soie Silk-goods: Soierie Silk-screen: Sérigraphie Silver point drawing: Dessin à la pointe d'argent Silverplate: Argenterie Silverstain: Jaune d'argent Similar: Fac-similé. Semblable Simplicity: Simplicité Simplification: Schématisation Siren: Sirène Site: Site Site of construction: Site de la construction Sitter: Modèle Sitting: Pose d'un modèle Sitting for a portrait: Séance Size: Format, Grandeur, **Taille** Size of execution: Grandeur d'exécution Skeleton: Squelette = Ossature Sketch: Croquis, Ebauche, Esquisse Sketched: Indiqué Sketsh: Croquis = Bozzetto Skill: Habileté Skin: Epidermure, Peau Sky-blue: Céleste, Céruléen Skyscraper: Gratte-ciel Slab: Dalle, Plaque tombale Slab = Pavement: Dalle = Dallage

Slate-grey: Gris ardoise Staughter house: Abattoir Sleeve: Manche Slope: Rampe Small bag: Sachet Small castle: Châtelet Small chisel: Ciselet Small column: Colonnette Small letter: Lettre minuscule Small pedestal: Piédouche Small picture: Tableautin Small sculpture: Petite sculpture Small statue: Statuette Smallage: Ache Smalt: Smalte Smoke proof: Fumé Snob: Snob Sober style: Style sobre Social structure: Structure sociale Socialist realism: Réalisme socialiste Soffit: Cintre (de charpente) Solitaire: Solitaire Sonorousness: Sonorité Sound-board: Table d'harmonie Sounding: Sondage Souvenir = Present = Offer: Souvenir Space: Espace Spalling-hammer: Smille Span: Portée Specifications: Spécifications Specimen: Specimen Speckled: Chiné Spectacle: Spectacle Spectator: Spectateur Spectral colours: Couleurs du spectre Spectrum: Spectre Spell = Talisman: Talisman Sphere: Sphère Spherical: Sphérique Sphinx: Sphinx

Spindle: Flûte

Spiral plutings: Strigiles Spiritual perspective: Perspective spirituelle Spiritualization: Spiritualisation Splay: Embrasure Splendid: Splendide Splice: Epissure Spoil earth: Deblai Spotlight: Projecteur Spray painting: Peinture aupistolet Springer: Sommier Springing: Départ (d'un arc) Spurious = False: Faux Square halo: Nimbe carré Square rule: Equerre Squinch: Trompe Stability: Stabilité Stable: Ecurie Stadium: Stade Stage direction: Mise en scène Stain: Tache Stair way: Escalier Staircase: Cage Stake: Jalon Stalactites = Muquarnas: **Stalactites** Stalactitic vault: Voute à stalactites Stamp: Cachet, Ectype, Timbre-poste Stamp-collector: Philateliste Stamping: Estampage Stamping = Catting out: Découpage Stamping in blind: Estampage à froid Standard: Standard Standard measure: Etalon Standing figure: Figure debout Standing nude figure: Nu debout Standing stone: Pierre levée

Spiral design: Spirale

S

Sacrement: Sacrement
Sadle-roof: Bátière
Saffran
Safran

Salmon-coloured: Saumon

Salver: *Plateau* Sample: *Echantillon* Sanctuary: *Sanctuaire*

Sand: Sable

Sanguine = Red chalk:

Sanguine

Sanguine drawing: Dessin à

la sanguine Sapphire: Saphire

Sarcophagus: Sarcophage

Sash: Echarpe

Sassanide art: Art sassanide

Satellite: Satellite Satyr: Satyre Saw: Scie

Saw teeth: Dents de scie

Sawworks: Scierie Scaffolding: Echafaudage

Scale = Ladder: Echelle Scale-work = Imbrication:

Imbrication

Scarlet: Cochenille, Ecarlate

Scene: Scène

Scene painter: Peintre de décors

Scenography: Scénographie

Sceptre: Sceptre
Scheduled monument:
Monument classé

School: Ecole

Schoolwork: Oeuvre d'atelier

Sciography: Sciographie Scissors: Ciseaux

Scope: Champ Scrap: Lambeau

Scraper: Grattoir, Ripe,

Strigile
Screen: Ecran
Scroll = Cartouch:

Cartouche

Scroll painting: Makimono Sculpted altar piece: Retable

sculpté

Sculptor: Sculpteur en pierre,

en marbre

Sculptress: Sculpteur

(Femme)

Sculptural: Sculptural

Sculpture museum: Musée de

sculpture

Sculptured: Sculpté Scumble: Frottis

Sea-green = Celadon:

Celadon

Sea-horse: Hippocampe

Sea painter: Peintre de marine

Seal: Sceau

Seascape: Marine

Scat: Siège

Seated figure: Figure assise

Seated nude: Nu assis

Secession [Group]: Sécession (Groupe)

Secession (style): Sécession (style)

Section: Coupe

Secular: Laïque = Séculier

Secular = Profane: Profane

(sujet)

Seductive: Séduisant

Segmental arch: Arc bombé Self-made = Self-educated:

Autodidacte

Self-portrait: Autoportrait

Semantic (art): Sémantique

Semicircular arch: Arc en

plein cintre

Sense of space: Sens spacial

Senses: Sens

Sensuousness: Sensualité

Sentimental: Sentimental

Sentimentalism: Sentimentalité

Sepia drawing: Dessin à la

sépia

Sepia-drawing (seiche):

Sépia

Sepia wash drawing: Lavis de

sépia

Seraphim: Séraphin Serie made: Série Set of shelves = Shelf:

Etagère

Setting: Entourage

Setting up of side-scenes:

Plantation d'un décor

Settlement = Establishment:

Etablissement

Sevres blue: Bleu de Sèvres

Sewer: Egout

Shade: Teinte = Ton,

Nuance

Shaded: Nuancé

Shadow: Ombre

Shaft: Fût

Shagreen: Chagrin

Shape: Façon

Shapeless = Amorphous:

Amorphe
Sheath: Etta

Sheathed: Engainée (statue)

Shed = Hangar: Hangar

Shell: Coquillage, Coquille

d'oeuf, Ecaille

Shelter: Abri Sherd: Tesson

Shingle: Bardeau

Shop: Boutique

Shop-window: Vitrine

Shorthand: Sténographie

Shot-colour: Gorge-de-pigeon

Shot-coloured: Gorge de

pigeon (couleur), Versicolore

Show-glass: Kaleidoscope

Shrine: Cénotaphe Shrinkage: Retrait

Shutter: Volet de triptyque

Siccative: Siccatif

Side: Pan

Side = Lateral: Latéral

Side nave: Nef latérale

Reclining figure: Figure couchée Reclining nude: Nu couché Reconstitution: Reconstitution Reconstruction: Reconstruction Recreation: Récréation Red: Rouge Red chalk = Rubric: Rubriaue Red marble: Griotte Red sand-stone: Gre's Red-speckled: Truité Reddish: Rougeâtre Rediscover: Retrouver Reduction: Réduction Reed: Roseau Refectory: Réfectoire Refined: Raffiné Refinement: Raffinement Reflection: Reflet Reflector: Réflecteur Reformation: Réforme Refraction: Réfraction Refractory: Réfractaire Regency style: Style Régence Region: Région Regulator: Régulateur Rehabilitation: Réhabilitation Reinforcement: Renforcement Relief: Bosse, Relief Religious painter: Peintre religieux Remodelling: Remodelage Renaissance: Renaissance Rent: Lover Reorganization: Réorganisation Repair: Réparation Repertory: Répertoire Replica: Réplique

Representation:

Représentation

Reproduction: Reproduction

Reproductive engraver: Graveur de reproduction Resemblance: Ressemblance Residence: Résidence Resistance: Résistance Resonance: Résonance Resources: Ressources Restitution: Restitution Restored: Restauré Restoring: Restauration Resurrection: Résurrection Retaining wall = Law wall: Mur d'appui, de refend Retouching; Retouche Retrospective exhibition: Exposition rétrospective Return to the antique: Retour à l'antique Return to the middle ages: Retour au Moyen-Age Reuse: Remploi Reverse of medal: Revers d'une médaille Reverse of panel: Revers d'un panneau peint Rhombus: Rhombe = Losange Rhythm: Rythme Ribbon: Ruban Rigid: Rigide Ritual: Rituel Road: Route Robe: Robe Rock: Roc Rock-crystal: Cristal de roche Rock-drawing: Dessin rupestre, Gravure rupestre, Pétroglyphe Rock-painting: Peinture pariétale, Peinture rupestre Rock-sculpture: Sculpture rupestre Rock work: Rocaille Rock-work maker: Rocailleur Rococo: Rococo (style), Style rocaille Role: Rôle

Roll = Scroll: Rouleau Roller: Boucharde, Rouleau Roman art: Art romain Roman type: Caractères romains Romanesque art: Art roman Romantic: Romantique Romanticism: Romantisme Roof: Toit Roofing: Toiture Roomy = Spacious: Spacioux Rose-diamond: Rose Rose window: Rosace, Rose Rotary exhibition: Exposition par roulement Rotogravure: Rotogravure Rotunda: Tholos = Rotonde Rough-sketch: Pochade = Ebauche Roughing chisel: Ebauchoir Round: Rond Round slice: Rouelle Round turf-slope: Vertugadin Round-window: Oculus Roundel: Médaillon Routine: Routine Row of palmettes: Frise de palmettes Royal blue: Bleu roi Rubbed: Dessin frotté Rubbing = Frottage: Frottage Rubbish = Rubbles: Décombres Rubble stone: Moellon Ruby: Rubis Ruddy: Vermeil Ruins: Ruines Rule: Règle Running hand: Ecriture cursive Rural: Rural = RustiqueRusset: Roux Rust coloured: Rouille Rustic work: Ordre rustique Rutilant colour: Couleur rutilante

préhistorique Preliminary scheme: Avantprojet Preraphaelism: Préraphaélisme Preraphaelists: Préraphaélistes

Preromantic: Préromantique Preromanticism:

Préromantisme Press: Presse

Pretended: Prétendu

Price: Prix

Priming: Apprêt, Préparation Primitive art: Art primitif Primitive style: Style adouci

Print: Estampage Print = Printing plate:

Estampe

Printer: Imprimeur Printing: Typographie =

Impression Printing-press: Presse

typographique

Printing types: Caractères

d'imprimerie Prism: Prisme Private: Prive

Private museum; Musée privé Production: Production Productivity: Productivité

Profile: Profil

Profile portrait: Portrait de

profil

Programming: Programmation

Progress: Progression Project; Projet d'architecte

Projection: Projection

Projection = Set off: Ressaut

Projection lantern = Epidiascope: Lanterne à projection = Epidiascope

Pronaos: Pronaos Prop: Point d'appui Propaganda: Propagande Proportion: Proportion

Proportions: Proportions Propylaeum: Propylée

Protection: Protection

Protodoric capital:

Chapiteau protodorique Protohistoric: Protohistorique Protomothec: Protomothèque

Protoplasts: Protoplastes Prototype: Prototype

Prune-coloured: Prune Prossian blue: Bleu de Prusse Public labours: Travaux

Public relations: Relations

publiques

Publishing = Editing:

Edition

Puce-coloured: Puce

Pulpit: Chaire

Puppet: Marionnette

Puppet show: Guignol (théâtre) Purism: Purisme

Purity: Pureté Purple: Pourpre Pylon: Pylône

Pyramid: Pyramide Pyramidal dome: Coupole

pyramidale

Pyrography: Pyrogravure Pyrograving: Pyrogravure Pyrotechnics: Pyrotechnie



Quadrangular: Quadrangulaire Quadrichromy: Quadrichromie Quadriga = Four-horse chariot: Quadrige Quadrilob: Quadrilobe Quadrilobated arch: Arc auadrilobé

Quality: Qualité, Valeur artistique

Quarry: Carrière Quarter: Quartier Quarter circle: Quart de

Quarter round: Quart de

ronde

Quartz: Quartz

Quatrefoil: Quatre-feuilles Quattrocento: Quattrocento

Opay: Quai

Questionnaire: Questionnaire

Ouill: Calame Quilt: Capiton



Radiating: Rayonnant Radiograph: Radiographie Radioscopy: Radioscopie

Raft: Radeau Rafter: Chevron Rag: Chiffon

Rag paper: Papier de chiffon

Rail: Paranet

Rainbow: Iris = Arc-en-ciel Raised arch: Arc surhaussé

Ramp: Rampe

Rampart walk: Chemin de

ronde

Range of colours: Gamme de

couleurs

Rasp: Rape, Rifloir Rattan: Rotin Rayelin: Rayelin

Raw: Brut Raw materials: Matières

premières Rayonism: Rayonisme Ready-made: Ready-made

Realism: Réalisme Reality: Réalité Ream: Rame

Rear nude: Nu de dos

Rebel: Rebelle

Rebuilding = Repair:

Réfection = Reconstruction

Photo-engraving: Photogravure Photogenic: Photogénique Photogrammetry: Photogrammétrie Photography: Photographie Photomicrography: Microphotographie Physionomy: Physionomie Pictorial relief: Relief pittoresque Pictorial wall-paper: Papier Picture gallery: Galerie de tableaux, Pinacothèque Picture relining: Rentoilage Picture restorer: Restaurateur Picturesque: Pittoresque Piece: Morceau Piecettes: Piécettes Pierced: Jour (partie ajourée) Pieta: Pietà Pigment: Pigment Pilaster: Pilastre Pile: Pilotis Pillar: Pilier Pink = Rose: Rose Pinnacle: Pinacle Pioneer: Pionnier Pipe: Tuyau Pipe = Tube: TubePipe clay: Terre de pipe Pique design: Dessin piqué Pirouettes: Pirouettes Piste: Piste Placard: Placard Placing: Placement Plain: Simple Plaited straw: Paille Plaiting: Tressage Plan = Design: Plan Plan = Project: Projet Planisphere: Planisphère Planning: Planification Plaster = Gypsum: Plâtre = GypsePlaster cast: Moulage

Plasterwork: Gypserie Plastic: Plastique Plastic arts: Arts plastiques Plastic clay: Terre à modeler Plate: Planche, Planche de bois gravée, Planche de cuivre gravée, Plaque Plate iron; Tôle Plated metal: Métal plaqué Platform: Plate-forme Pleasure house: Maison de plaisir Plinth: Plinthe Plough-share: Soc Plug = Tampion: Tampon Plumb level: Niveau Plunging view: Vue plongeante Plush: Peluche Point: Point de dentelle Point of view: Point de vue Pointed arch: Arc brise Poising = Ponderation: Pondération Pole: Mat Policy = Polithic: Politique Polished: Poli Polished stone: Pierre polie Polychromy: Polychromie Polychromy in sculpture: Etoffage des sculptures Polygonal: Polygonal Polyphony: Polyphonie Pombalian style: Style pombalin Pompeian-red: Rougepompéten Pompeian style: Style pompéien Poppy = Red coloured: Ропсеви Popular art = Pop art: Artpopulaire = Pop art Popularity: Popularité Population: Population Population quarters: Quartiers de la population

Porcelain manufactory: Manufacture de porcelaine Porch: Marguise, Porche Porphyr: Porphyre Port area: Zone du port Portfolio: Portefeuille Portico: Portique Portland: Liais Portrait: Portrait Portrait statue: Statue portrait Portraitist: Portraitiste Poseidon: Poséidon Positive: Positif Post: Borne Post-impressionism: Postimpressionnisme Post-impressionists: Postimpressionnistes Poster: Affiche Poster-designer: Affichiste Postern: Poteme Posthumous: Posthume Postiche = False: Postiche Postmodernism: Postmodernisme Pot-belly: Panse Potter: Potier de terre Potter's clay: Terre à potier Potter's wheel: Roue de potier Pouncing = Conventional: Poncif = Conventionnel Practical: Pratique Practitionner: Praticien Prado Museum: Musée national du Prado Prayer niche: Mihrab Pre-romanesque art: Art préroman Precious: Précieux Precious stone: Pierre précieuse Precolumbian art: Art précolombien Prefabricated: Préfabriqué Prehistoric art: Art

graveur Painter in water colour: Aauarelliste Painter of ruins: Ruiniste Painter upon glass: Peintre sur verre Painter upon porcelain: Peintre sur porcelaine Painting: Peinture Painting = Picture: Tableau Painting without a model: Peinture de chic Painting without subject: Peinture sans sujet Paintress: Peintre (femme) Palace: Palais = Château Paleography: Paléographie Paleolithic epoch: Epoque paléolithique Palette-knife: Amassette Palladium: Palladium Pallet: Palette Palm: Palme Palm-branch: Palme Palm column: Colonne de palmette Palm-leaf: Palmette Palmiform capital: Chapiteau palmiforme Pamphlet: Brochure Panache: Panache Panathenaie: Panathénées Pane: Vitre Panel painting: Panneau, Peinture sur bois, Tableau sur bois Paneling = Woodwork: **Boiseries** Panorama: Panorama Panoramic view: Vue panoramique Pantheon: Panthéon Pantograph: Pantographe Pantomime: Pantomime Paper: Papier Paper weight: Presse-papiers Paperholder: Serre-papiers

Papyrus: Papyrus Parabole: Parabole Paradise: Paradis Parapet: Parapet Parcel: Parcelle Parement: Parement Pargeting: Crépi Parian marble: Marbre de Paros Park: Parc. Parquet: Parquet Parqueted: Parquete Parqueting: Parquetage Parthenon: Parthénon Partition: Cloison, Paroi, Séparation Partition wall: Refend Passe-partout frame: Passepartout Passeism: Passéisme Paste: Pâte Paste-print: Pâte cuite Pastel: Pastel (couleurs) Pastel shades: Tons pastel Pastellist: Pastelliste Pasticcio = Pastiche: Pastiche Pasting: Collage Pastry cook decoration: Pâtisserie | Patchwork: Patchwork Patina of metal: Patine du métal Patina of painting: Patine d'une peinture Patron = Helpful: Mécène Pattern: Motif de décoration, Patron Pavement: Chaussée, Pavement | Pavilion: Pavillon Pear-shaped: Piriforme Pearl: Perle fine Pearl-grey: Gris perle Pedestal: Socle = Sabot. Piédestal Pedestrian statue: Statue

pédestre Pedestrian way: Allée piédestale Pedigree: Provenance Pediment = Fronton: Fronton Peep-hole: Judas Pen: Plume Pen holder: Porte-plume Penannular = Ring: Pénannulaire Pencil: Crayon Pencil-holder: Porte-crayon Pencil-sharpener: Taillecravon Pendentive: Pendentif de coupole Pendrawing: Dessin à la plume Penknife: Canif Pensioner: Pensionnaire Pentastyle: Pentastyle Pentateuch: Pentateugue Pentimento: Repentir Perception: Perception Perfection: Perfection Pergamon Museum: Pergamon Museum Peribolus: Péribole Period of transition: Style de transition Peripteral: Périptère Peristyle: Péristyle Periwig = Peruke: Perruque Perpendicular: Perpendiculaire Perpendicular gothic: Gothique perpendiculaire Persian arch: Arc ogée Personage = Character: Personnage d'un tableau Personality: Personnalité Perspective: Perspective Pestle: Pilon Pewter: Peautre Phenomenology: Phénoménologie

Nugget of gold: *Pépite* Numismatic: *Numismatique* Nymph: *Nymphe*

0

Oasis: Oasis

Obconical: Obconique Obelisk: Obelisque Object: Objec Objective: Objectif Objectivity: Objectivité

Oblique: Oblique Oblong: Barlong

Observatory: Observatoire

Obtuse: Obtus

Obverse: Obvers = Avers Obverse head: Face de

médaille

Occidentalization: Occidentalisation

Occupation: Occupation
Oceanid = Ocean-nymph:

Océanide Ocellate: Ocellé Ochre: Ocre

Octagon: Octagone Octostylum: Octostyle Odd page: Belle page

Odeon: *Odéon* Offer: *Offre* Office: *Office*

Offprint: Tirage à part Offset printing: Offset

Ogee: Talon

Ogival = Pointed style: Style

ogival

Oil-cruet: Huilier = Cornet

Oil painting: Peinture à

Phuile

Old fashioned: *Démodé*Old lumber = Antiquate:

Antiquaille

Olive-green: Vert olive On the spot painting: Peinture exécutée du premier coup

One man show = Individual exhibition: Exposition

individuelle

Onyx: Onyx

Op. art = optical art: Op. art = art optique

Opal: *Opale*Opaline: *Opaline*Opaque: *Opaque*

Opaque colour: Couleur

орадие

Open-air museum: Musée en

plein air Openais i

Open-air painting: Pleinairisme

Open space: Espace ouvert Opening = Bay: Ouverture =

Baie

Openwork = Hollow: Ajouré, Repercé

Opera-glasses: Jumelles Operation: Opération

Opisthodom: Opisthodome

Opposition: Opposition Optical: Optique

Orange-coloured: Jaune orange

Orange tawny: Orangé

Orant: Orante Oratory: Oratoire

Orb: Orbe

Order = Style: Ordre d'architecture

Ordering: Ordonnance Orientalism: Orientalisme Orientalist: Orientaliste

Orientation: Orientation

Origin: Origine Original: Original

Original engraver: Graveur

original

Original engraving: Gravure

originale

Originality: *Originalité*Ornament: *Ornement*Ornamental engraving:

Gravure d'ornement

Ornamentation:
Ornementation

Ornamentation of China:

Pastillage

Ornamented letter: Lettre

ornée = Lettrine Orphism: Orphisme Ossuary: Ossuaire

Ottoman art: Art ottoman Our lady of pity: Vierge de

pitié

Out of date: Désuel Outline: Canevas Outwork: Hors d'oeuvre

Oval: Ovale Oven: Four

Overhang: Surplomber
Overlapping = Recovering:

Recouvrement

Overlaying = Superposition:

Superposition

Overloaded: Surchargé Overpainting: Repeint Overrated: Surfait Overseer: Prote Oviform: Oviforne

Ovoid: Ovoïde Own: Propre Owner: Propriétaire Ownership: Propriété

Ownership of land: Propriété

du terrain



Packing: Emballage Packing paper: Papier

d'emballage Page: Page

Page setting: Mise en pages

Pagoda: Pagode Paint-brush: Pinceau Painted glass: Vitrail Painter: Peintre

Painter-engraver: Peintre-

Modelling: Modelage Modern art: Art moderne Modern style: Art nouveau Modernisation of a building: Modernisation de la construction Modernism: Modernisme Modillion: Modillon Modulation: Modulation Module: Module Molding: Estampage Monastery: Monastère Monastery = Hermitage: Couvent Money: Monnaie Monochrome: Monochrome Monolith: Monolithe Monolithic column: Colonne monolithe Monotonous: Monotone Monotype: Monotype Montage: Montage Monument: Monument Monument of Unknown Soldier: Monument du Soldat Inconnu Monumental: Monumental Monumentality: Monumentalité Moresque style: Style mauresque Morocco leather: Maroquin Morocco leather dressing:

Maroquinerie Mortar: Gâcheur = Mortier Mortise-chisel: Bec-d'âne =

Bédane

Mosaic: Mosaique Mosaic binding: Reliure mosaïaue

Mosaic of glass: Mosaique de

Mosaic worker: Mosaiste

Mosque: Mosquée

Mosque lamp: Lampe de

mosquée

Moss green: Vert mousse

Motive: Motif Motley: Bigarré Mould: Bois de bout Mould = Mold: Moule Moulder: Mouleur

Moulding: Moulure Moulding Joam: Potée Mountebank: Saltimbanque Movable wall: Epine

Movement: Mouvement Moving picture =

Kinematography: Cinématographie

Mozarabe art: Art mozarabe

Mud: Gâchis

Mud brick: Brique crue Mudejar art: Art mudéjar Multifoil: Polylobé (arc)

Mummy: Momie

Mural painting: Peinture

murale Muse: Muse

Museography: Muséographie Muscology: Muséologie

Museum: Musée

Moseum of fine arts: Musee des beaux-arts

Museum of natural history: Musée d'histoire naturelle

Muslin: Mousseline Mutation: Mutation Mysticism: Mysticisme

Myth: Mythe

Mythology: Mythologie

Nacarat: Nacarat Nacre: Nacre Nacreous = Nacred: Nacré Nail bead: Tête de clou National gothic: Gothique spécial National Museum of London: National Museum

of London

Natural progress: Progression

naturelle

Naturalism: Naturalisme

Nature: Nature Nave: Nef

Nazarenes: Nazaréens Nebulas: Nébules Necropolis: Nécropole

Needs: Besains

Negative proof: Negatif Neglected style: Style négligé Neighbourhood: Voisinage Neighbourhood unit: Unité

de voisinage

Nco-impressionism: Néoimpressionnisme

Neo plasticism: Néo-

plasticisme

Neoclassicism: Néo-

classicisme

Neogothic: Néo-gothique Neogothic binding: Reliure à

la cathédrale Neolithic age: Age néolithique Nephrite: Néphrite

Nerve-rib: Nervine Nervare: Nervare Net-gladiator: Rétigire

Neutral: Neutre

Nice = Gentle: Gentil Nice = Pretty: Joli Niche: Niche

Niello: Nielle

Nike: Niké (Victoire) Nimbus: Nimbe

Nimphacun: Nymphée Nobility: Noblesse

Nocturnal: Nocturne

Noise: Bruit

Nomadism: Nomadisme Non-conformists: Non-

conformistes

Non figurative arts: Arts non

figurés Nude: Nu Nudity: Nudité lotusien

Low pictorial relief: Basrelief très méplat Low relief: Bas-relief Low stool: Tabouret Low-warp: Basse-lisse

Lozenge: Losange Luminism: Luminisme Luminosity: Luminosité

Lamar: Lunaire

Lunette = Oculus: Lunette

= Oculus

Lastre = Lastrous glaze: Laistre

Luxury: Luxe Lyric: Lyrique Lyrism: Lyrisme

Macchiaioli: Macchiaioli Machicoulis: Machicoulis Madder-coloured: Garance

Madonna: Madone Madrasch: Medersa

Magdalenian: Magdalénien Magestic: Majestueux

Magic: Magique

Magic lantern: Lanterne

magique

Magnificent: Magnifique Magnifying glass: Loupe Maintenance: Maintenance Major arts: Arts majeurs Major mode: Mode majeure Male nude: Nu masculin Mallet: Marteau de sculpteur Manner = Style: Manière

Mannerism: Maniérisme Mannerist: Maniériste Mantle: Surmoulage

Manufactory: Manufacture Manuscript: Manuscrit

Map: Cane

Maquillage: Maquillage

Marble: Marbre

Marble-cutter: Marbrier Marbled: Marbré

Marbling: Racinage Margin: Marge

Market: Marché Market house: Halle Maroon: Marron

Marquetry: Marqueterie

Martyr: Martyr Mask: Masque Mason: Macon

Masonry: Maconnerie

Mass: Masse

Massaere = Slaughter:

Massacre

Mastaba: Mastaba Master: Moilre

Master of works: Mailir

d'oeuvre Master plan: Plan-projet

Masterpiece: Chef-d'oeuvre

Mastery: Mailrise Mastic: Mastic Mat: Mut

Matpattern: Dessin natté

Matrix: Matrice Mausoleum: Mausolée

Mauve: Mauve Meagre = Dry: Maigre

Measure: Mesure

Mechanism: Mécanisme

Medal: Médaille Medalist: Médailleur Medallion: Médaillon Medicean Venus: Vénus de

Médicis

Medieval: Médiéval

Medium: Médium, Véhicule Medley of colours: Bariolage

Megalith: Mégalithe

Memorial: Mémorial Memorial monument:

Monument commémoratif Memorial tablet: Plaque

commémorative.

Menhir: Menhir Mercury: Hermès = Mercure Merlon = cornellation:

Merlon Merz: Merz

Mesolithic: Mésolithique

Mesopotamian: Mésopotamien Metal: Métal Metamorphosis:

Métamorphose . Metaphysical (art): Métaphysique (art)

Metope: Métope

Metropolis: Métropole Metropolitan Museum: Metropolitan Museum Mezzanine: Mezzanine Mezzotint: Gravure à la manière noire. Mezzo-tinto

Microscope: Microscope Middle ages: Moyen-âge Middle relief: Demi-bosse Military museum: Musée des

armes

Milky: Laiteux Mime: Mime Mimic: Mimiaue Minaret: Minaret

Minbar = Moslem puloit:

Minhar

Miniature: Miniature Miniaturist: Miniaturiste Minimal (art): Minimal (art) Minor arts: Arts mineurs Misprint: Bourdon de bourde,

Faute d'impression Mistake = Fault: Faute Misty: Bavoché

Mobility: Mobilité Model: Gabarit Model = Phoenix =

Paragon: Modèle = Phénix

= Paragon

Modelage = Modeling: Sculpture en terre, en cire

Modeling stand: Selle Modelled: Modelé

Modeller: Modeleur

Kufic: Coufique Kufic script: Ecriture coufique



La Marseillaise: La Marseillaise

Labarum: *Labarum* Label = Ticket: *Etiquette*

Labelling: Etiquetage
Labour: Manoeuvre, Travail
Labour turnover: Travail

tournoyant

Labyrinth: Labyrinthe Lace: Dentelle, Lacet

Lachrymatory: Lacrymatoire

Lacuna: Lacune

Lacustral city: Cité lacustre

Lading-hole: Ouvreau Laicism: Laicisme

Lake dwelling: Terramare,
Palafittes

Lamp: Lampe

Lamp black: Noir de fumée Lamp pendant: Suspension

Lancet: Lancette

Land reserve: Terrain réserve

Land uso: *Usuge de la terre* Landscape: *Paysage*

Landscape architect =
Landscaper: Architectepaysagiste

Landscape garden: Jardin paysagiste

Landscapist: Paysagiste Lantern: Lanterne

Lantern slide: Diapositif
Lantern turret: Lanternon =

Lanterneau

Laocoon: *Laocoon*Lapidary: *Lapidaire*

Lapidary museum: Musée lapidaire

Lapis lazuli: Lapis-lazuli

Late renaissance:

Renaissance tardive

Lathe = Potter's wheel: Tour

= Roue

Latin cross: Croix latine

Latrine: Latrines Latten: Latton Lattice window:

Moucharabieh = Treillis

Laureate: *Lauré* Laurel: *Laurier*

Laurel-leaf: Feuille de laurier

Lavatory = WC: Lavabo Lavender blue: Bleu lavande

Lavish: *Prodigue* Law: *Droit*

Lawn: Linon, Pelouse

Layer: Couche, Enduit Laying: Trace

Layman: Mannequin

Lead: Plomb

Lead = Stand glass: Plomb

de vitrail

Lead pencil: Dessin au crayon

Leaf: Feuille

Leafgold: Or en feuilles

Leaning: Appui

Lease: Contrat de loyer

Leather: Cuir

Leather binding: Reliure en cuir plein

Legend: Légende de monnaie Lemon-yellow: Jaune citron

Length: Longueur Lens: Lentille Leontocephal: Léontocéphale Letter: Lettre

Level: Niveau, Plomb

Light: Jour = Lumière Light house: Phare Light pane: Panneau de

uigni pane: *i* vitrail

Lighterown = Chandelier: Couronne de lumière

Lighting: Eclairage = Illumination

Lightness: Légèreté (de

touche)

Like: Ressemblant
Like: Coloured: Lilas
Lily: Lis [fleur de]
Limbus: Limbe(s)
Lime: Chaux

Line: Ligne

Line engraving: Gravure au trait, Gravure en taille

douce

Linear: Lineaire
Linear perspective:
Perspective lineaire
Linedrawing: Tire-ligne
Linen: Lin, Linge

Lining: Alaise = Alèse Linings wall: Mur de

reflètement

Lintel: Linteau

Linseed oil: Huile de lin

Literal: Littéral Lithographer: Lithographe

Lithography: Lithographie Little figure: Figurine Little plank: Planchette Living picture: Tableau

vivant

Living quarters: Quartiers de vivre

Loan: *Prêt*

Lobby: Couloir, Vestibule

Lobed: Lobé

Lobed arch: Arc multilobé
Local colour: Localité, Ton
local

Location: Emplacement Lock of hair: Meche

Loft: Grenier

Loft = Platform: Plate-forme

Long: Oblong = Long

Loose: Lâche

Lorrain cross: Croix de

Lorraine

Lotiforme: Lotiforme

Lotus: Lotus

Lotusian capital: Chapiteau

Impressionism: Impressionnisme Imprimatur: Imprimatur Improvements: Améliorations = Improuvements In full round: Ronde-bosse Inauguration = Preview of an exhibition: Inauguration, Vernissage Incarnation: Incurnation Inch: Pouce Incised pottery: Poterie Income: Revenu Incrustation = Inlaying: Incrustation Incuse: Incuse Index card = Label: Fiche Indigo blue: Bleu indigo Industrialization of buildings: Industrialisation des bâtiments Industry: Industrie Influence: Influence Influence port: Zone de l'influence Influence zone: Zone d'influence Infra-red rays: Rayons infrarouges Infrastructure: Infrastructure Ingot: Lingot Initial letter: Lettre initiale Initial letters: Sigle Injured: Abimé lnk: Encre Inlaid work: Morceau = Pièce Inlaid work = Marquetry: Maraueterie Inner court-yard: Patio Innovator: Novateur Inscription: Inscription Installation = Fitting up: Installation Instantaneous: Instantané Institute: Institut

Instrument: Instrument Intercolumniation: Entrecolonnement Interior: Intérieur Interior decorator: Décorateur, Ensemblier Interior design: Architecture intérieure Interlacing: Entrelacs = Réseau Interpretation: Interprétation Interstice = Crack: Interstice Intimacy: Intimisme Intonation: Intonation Intrados = Soffit: Intrados Introduction: Introduction introspective portrait: Portrait pénétrant Introvertism: Introvertisme Intuition: Intuition Invention: Invention Inventor: Inventeur Inventory: Inventaire Inverted perspective: Perspective inverse fonic: lonique (ordre) Ionic capital: Chapiteau ionique Ionic order: Ordre ionique fridescent: Irisé Iron: Fer, Fer à repasser Iron age: Age du fer Irradiation: Rayonnement Islamic art: Art de l'Islam Italianate Flemings: Romanistes Italic: Italique Ithyphalic: Ithyphallique Ivorine: Ivoirine Ivory: Ivoire Ivory black: Noir d'ivoire Ivory tower: Tour d'ivoire Ivory-turner: Ivoirier Ivory white: Eburnéen = Eburnée (couleur), Ivoirin

Ivory work: Ivoirerie

J

Jade: Jade Jamp: Jambage Japanning lacquer: Laque Jar: Bocaro, Jarre, Pot Jardiniere vase: Jardinière Jasper: Juspe Jaspery: Jaspé Jazerine: Jazeran Jesuit style: Style jésuite Jet: Jais Jewel: Joyau Jewel = Gem: Bijou Jeweler: Joaillier, Lapidaire Jewelry: Joaillerie, Pierreries Joggled slit; Embrevement Joiner's plane: Rabot Joining: Raccord Joint: Joint Judas' Kiss: Baiser de Judas Juggler: Jongleur Junon: Junon Impiter: Jupiter Jury = Selection committee:

Juxtaposition: Juxtaposition

K

Couros

Kalathos: Kalathos
Keroub: Kéroub
Keystone: Clef (de voûte)
Kilim: Kilim
Kinetic art: Art cinétique
Kiosk: Kiosque
Klin: Four
Kneeling: Orant
Knife: Couteau à palette
Knife-grinder: Rémouleur
Knot: Noeud
Knotted lace: Macramé
Kore = Core: Koré = Coré
Kouros = Coros: Kouros =

Headline: Manchette Heart-leaves: Rais de coeur Heavy: Lourd Hecatompedon: Hécatompédon Heel-wings: Talonnières Height: Hauteur Heightening: Rehaussage Helicoidal: Hélicoidal Helicon: Helicon Heliography: Heliogravure Helix: Hélice Hellenistic art: Art hellénistique Hematite = Red chalk: Hématite = Pierre rouge Hemispheric: Hémisphérique Hephaisteon: Héphaisteon = Héphaistos Hera: Hera Hercules: Hercule = Héraclès Germanhrodite: Hermaphrodite Hermes: Hermès Hermes crioforo: Criophore Hermitage: Ermitage Hermitage Museum: Musce de l'Ermitage Heroic nakedness: Nu hérolque Hestia: Hestia Hexastyle: Hexastyle Hierarchy: Hiérarchie Hieroglyph: Hiéroglyphe Hieroglyphical writing: Ecriture hiéroglyphique Hierotic: Hiératique High coloured: Haut en couleur High fire: Grand feu High light: Rehaut High panel: Parclose High relief: Haut-relief High renaissance:

Renaissance classique

High sounding style: Style

ronflant

Highlight: Rehaut Hipostile: Hipostile Hippogriff: Hippogriffe Historical landscape: Paysage historiaue Historical painting: Tableau d'histoire Historical value of a construction: Valeur historique de la construction Historism; Historisme History of art: Histoire de History painter: Peintre d'histoire Hodegetria: Hodigitrie Holding: Possession Hollow: Relief en creux Hollow brick: Briques creuses Holocaust = Burnt offering: Holocauste Hoop = Ring: Cerceau Horizon: Horizon, Ligne d'horizon Horizontal: Horizontal Horror of the empty space: Horreur du vide Horseshoe: Fer à cheval Horseshoe arch: Arc outrepassé Hot bath: Caldarium, Thermes Hourdi: Hourdis House: Maison = DemeureHouse painter: Peintre de bâtiments Household: Famille habitante Housing: Habitat Humanism: Humanisme Humanist: Humaniste Hunting picture: Tableau de chasse Hut: Cabane Hutte: Hutte Hydra: Hydre Hygia: Hygie Hyperrealism: Hyperréalisme

Hypethre: Hypethre
Hypnos: Hypnos
Hypocaust = Stove:
Hypocauste
Hypogeum: Hypogée
Hypostyle: Hypostyle
Hypotrachelion:
Hypotrachelion



Ichnography: Ichnographie Icicles: Glacons Icon: Icône Icon painting: Peinture d'icônes Iconic: Iconique Iconic sculpture: Sculpture iconique Iconoclasm: Iconoclasme Iconoclast: Iconoclaste Iconoclatry: Iconoclâtrie Iconography: Iconographie Iconology: Iconologie Iconostasis: Iconostase Idealism: Idéalisme Identification: Identification Idol: Idole Illuminated manuscript: Manuscrit à peinture Illusionism: Illusionnisme Illustrated: Illustré Illustration: Illustration Illustrator: Illustrateur Image: Image Image-making: Imagerie Imagination: Imagination Imbedded column: Demicolonne Imitation: Imitation Imitator: Imitateur Impasto: Empattement Implements: Outillage Impost: Empattement, Imposte

Impression: Impression

Glass-ware: Verreries Glassing: Vitrage Glassman = Glass-founder: Verrier Glassy = Hyaline: Hyalin Glaze: Engobe = GlaiseGlaze = Glossary: Glacure Glazed brick: Brioues émaillées, réfractaires Glazed clay: Terre cuite émaillée Glory: Gloire Glue = Gum: Gomme Glyptic: Glyptique Gnomon = Sun dial: Gnomon Goal setting: Détermination des buts Gobelins: Gobelins Goddess: Déesse Gogenhaim Museum: Musée de Gogenhaim Gold ground shaded: Nue Gold mass: Or massif Gold plate: Orfèvrerie Golden: Jaune d'or Golden Justre: Reflets métalliques Golden marble: Portor Golden section: Nombre d'or Goldsmith's art: Orfèvrerie Good taste: Bon gout Gorget: Gorgerin Gothic bend: Hanchement Gothic cathedral: Cathédrale gothiaue Gothic script: Ecriture gothique Gothic style: Style gothique Gouache: Gouache Grace: Grâce Graceful: Gracieux Gradation: Gradation Gradiereisen: Gradine Graffiti: Graffiti

Graffito = Black and white

work: Sgraffitto = Sgraffite

Grain: Grain Grained: Grenu Granulation: Granulation Graphic arts: Arts graphiques Graphical: Graphique Graphite: Plombagine Grater: Racloir Grating = Lattice: Grillages Grave: Sépulcre Grave stela: Stèle funéraire Graver: Burin Gravestone: Pierre tombale. Tombe. Grazing-iron: Grésoir Greek cross: Croix grecque Greek ornaments: Ornements grees Greek script: Ecriture grecque Green: Sinople, Vert Green belt: Ceinture verte Greenish-blue: Bleu de pers Greennen = Viridity: Verdure Grev: Gris Grey in grey: Grisaille Grevish: Grisâtre Griffin: Griffon Grill = Fence = Lattice: Grille Grillage: Grillage Grinder: Broyeur Groined vault: Voûte d'arêtes Groove = Coulisse: Coulisse Grotesque figure: Marmouset Grotesque picture: Bambochade Grotesques: Grotesques Ground: Terrain Ground-floor: Rez-dechaussée Group: Groupe Guernica: Guernica Gules: Gueules Gum: Gomme Gutter: Gouttière = Gargouille

Gypsothec: Gypsothèque Gypsum: Gypse Habitable: Habitable Habitant = Dweller: Habitant Hachet: Hachette Hackneyed: Rebattu Hackneyed = Banal: Banal Half-flat: Méplat Half-length figure: Demifigure Half-length portrait: Portrait demi-nature, Portrait en buste, Portrait à mi-corps Half-tint: Demi-teinte Half-tone engraving: Similigravure Hall: Salle Halo: Auréole, Halo Hammered: Martelé Hand: Main-d'oeuvre Hand made: Travaillé à la main Hand-rope of stair: Main comante. Handicraft: Oeuvre manuelle Handicrafts: Artisanats, Bibelots Handkerchief: Foulard Handle: Anse Hanging: Accrochage Hanging scroll: Kakémono Hardy guard: Vieux Harlekin: Arlequin Harmony: Harmonie

Hatar: Hatar

Hatchet: Séran

hathoriaue.

Hatchings: Hachures

Hathor-head column:

Colonne Hathorienne

Hazelnut brown: Noisette

Hathorian capital: Chapiteau

Foliage = Scroll: Rinceau Foliate head: Tête de feuilles Folk art: Art populaire Folklore: Folklore Foot: Pied Footstool: Taboùret de pieds Fore court: Avant-cour Fore-ground: Premier plan Forerunner: Prodrome, Précurseur Foreshortened: Raccourci Forged iron = Beating: Fer forgé Form: Forme Form work: Coffrage Formalism: Formalisme Formula: Formule Fortification: Fortification Fortified: Fortifié Forum = Square: Forum = Place publique Foundation: Fondation Foundation wall: Mur de fondation. Foundation-stone: Première pierre Founder: Fondateur Foundry: Fonderie Fountain: Fontaine, Jet d'eau Four-yearly exhibition: Exposition quadriennale Foxing: Pique Fragment: Fragment Frame: Bâti, Cadre Framed: Encadré Framemaker: Encadreur Framework: Charpente Framing: Encadrement Freehand drawing: Dessin à main levée Frequency: Fréquence Fresco = Murals: Fresque = art mural Fresco painter: Fresquiste Freshness: Fraicheur Frieze: Frise Frill: Fronce, Ruche

Frit: Frit = Fritte From nature: D'après nature Front view: Vue de face Frontality: Frontalité Frontpage: Recto Frottage: Frottis Fugue: Fugue Full: Plein Full brick: Briques pleines Full brush painting: Peinture en pleine pâte Full face: Face Full-length portrait: Portrait en pied Full painting; Peinture grasse Full-scale portrait: Portrait grandeur nature Fullscape paper: Papier écolier Fulness: Plénitude Functionalism: Fonctionnalisme Funeral art: Art funéraire Funeral memorial: Monument funéraire Funeral sculpture: Sculpture funéraire Furnace = Flambed: Flambé Furniture: Mobilier Futurism: Futurisme Futurist: Futuriste Fuzzy = Dim: Flou



Pignocher
Gadroons: Godrons
Galaxy: Voie lactée
Galilee = Narthex: Narthex
Gallery: Galerie
Gamut: Gamme
Garden: Jardin
Garden city: Cité-jardin
Garden sculpture: Sculpture
de jardin

Gable: Gable = Pignon,

Garden tapestry: Verdure Gardening art: Art des jardins Gargoyle: Gargouille Garland: Guirlande Garnet: Grenat Garniture: Garniture Gate = Door: Porte Gauche: Gauche Geminated: Géminé Gemmed: Gemmé Genealogy: Généalogie General plan: Plan d'ensemble General view: Vue d'ensemble Genesis: Genèse Genius: Génie Genre painter: Peintre de Genre painting: Tableau de Geology: Géologie Geometrical ornament: Ornement géométrique Giant order: Ordre colossal Giant style = Colossal style: Ordre colossal Gilding = illumination: Dorure = illumination Gilt glass: Verre églomisé Gimlet: Vrille Gimp: Guipure Giottesque: Giottesque Glacé paper ≈ Glassy paper: Papier glacé Glacis: Glacis Gladiator: Gladiateur Glamour: Fascination Glaring: Criard, Tranché Glass: Verre Glass-blower: Souffleur Glass blowing: Soufflage, Paraison Glass-making: Verrerie Glass paste: Pâte de verre Glass picture: Fixe' =

Peinture sur verre

Preparatory drawing: Esquisse = Dessinpréparatoire Extrados: Extrados Eve of a volute: Oeil Eye shade: Abat-jour



Facade: Facade Face: Visage Face portrait: Portrait de face Facilities: Facilités Faded: Déteint Faded = Pale: Jauni = Pâle Faience: Faience Faience manufacturer:

Païencier. Faience-mosaic: Mosaïque de

faience Fair: Blond Faking: Trucage False ceiling: Faux-plafond False glitter = Tawdry = Clinquant: Clinquant False light: Faux-jour False signature: Signature

Falsification: Falsification Fan light: *Fenêtre à soufflet* Fan-like: Flabelliforme = En

éventail Fantasmographic:

Fantasmographique Fantastic: Fantastique Fantasy: Fantaisie

Fantoccini: Fantoche Fard: Fard

Fashion: Fashion = ModeFashion-plate: Gravure de

modes

Fastidious: Délicat Fat types: Gras Fatimid axt: Art fatimide

Fault of drawing: Faute de

dessin

Faun: Faune

Fauves (the): Fauves (les)

Fauvism: Fauvisme

Features (of the face): Traits

(du visage)

Feeling of nature: Sentiment

de la nature

Feeling of space: Sentiment

de l'espace Felt: Feutre

Female nude: Nu féminin

Fence: Grille Fetish: Fétiche Fibula: Fibule

Figurative arts: Arts figurés Figurative monument:

Monument figuré Figure: Figure File: Lime

Filigreework: Filigrane

d'orfèvrerie Fillet: Filet, Réglet Filling: Blocage

Filling-in: Remplissage

Fine art object = A work of art: Objet d'art

Fine arts: Beaux arts Fine drawer: Rentrayeur

Finish: Fini Fir: Bois de sapin Fire brick: Réfractaire Fire prevention: Prévention

du feu

Fireworks: Feu d'artifice First edition: Edition princeps First painter: Peintre de la cour = Premier peintre

Fixative: Fixatif

Flag pavement: Carrelage Flag-stone: Carreau de

pavement

Flamboyant style; Gothique

flamboyant Flank: Flanc Flat: Plat

Flat ceiling: Plafond Flattering: Flatteur

Flaw: Paille, Soufflure Flawless: Impeccable Flax-coloured: Gris de lin

Flaxen: Gris de lin Flemish art: Art flamand

Flesh: Chair

Flesh (tone): Carnation Flesh-coloured: Incarnat Flexibility: Flexibilité Flight of step: Volée

[d'escalier] Floor: Plancher

Floor-mosaic: Mosaïque de

pavement Flooring: Dallage Flora: Flore

Floral pattern: Ramage Flord = Flamboyant:

Flamboyant Flounces: Bouillons Flourishes: Fioritures Flower-painting; Tableau de

fleurs

Flower-shaped ornament:

Flauron

Flowered ornaments = Flowernamental: Fleurons = Flornementale

Flowers painter: Peintre de fleurs

Flowery: Fleuronné Flowery style: Style fleuri

Fluid: Fluide Flute glass: Flute Fluted column: Colonne cannelée

Fluted dome: Coupole à nerfs Fluted shaft: Fût cannelé

Fluting: Cannelure Flying: Volant

Focus: Prise de vues Focusing: Mise au point Fold: Feuille d'un paravent Folding door = Leaf: Vantail

= Battant

Folding screen: Paravent

Foliage: Feuillage

Early christian art: Art paléochrétien
Early gothic style: Style

gothique primaire

Early renaissance: Première

Renaissance

Earth = Land: Terre Earth bank: Remblai Earth stone: Foyer Easel: Chevalet

Easel painting: Peinture de

chevalet

Easel piece: Tableau de

chevalet

Easement: Servitude

Eave: Bord

Ebony-wood: *Ebène* Echinus: *Echine*

Eclectic: Eclectique (goût) Eclectism: Eclectisme

Ecstasy: Extase Effect: Effet Effigy: Effigie Elaborated: Poussé

Electrum: Electrum
Elegancy: Elégance

Elevation: *Elévation* Ellipse: *Ellipse*

Elliptic: Elliptique Elliptic arch: Arc elliptique

Emaki: Emaki

Emblem = Badge: Emblème Embossed iron: Fer repoussé

Embossed work: Repoussé Embossements: Bossages

Embossing: Bosselage Embroidery: Broderie (s) Emerald: Emeraude

Emerald green: Vert

émeraude

Emigration: *Emigration* Empathy: *Sympathie*

esthétique

Empire style: Style Empire

Employee: Ouvrier
Employer: Patron
Employment: Emploi
Empty space: Vide
Enamel: Couverte, Email

Enamet: Couverte, Emait Enamel painter: Peintre en

émail

Enamelled: Emaillé
Enamelled = Partitioned:

Cloisonné

Enamelled glass: Verre

émaillé

Enamellist = Enameller: Emailliste = Emailleur Encaustic painting: Peinture

à l'encaustique

Encaustic wax: Encaustique

Enclosure: Clôture
Encolithic: Encolithique
Engaged column; Colonne
engagec

Engagement: Engagement Engraved glass: Verre gravé Engraved stone: Pierre gravée

Engraver: Graveur

Engraver of medals: Graveur en médailles

Engraving = Etching: Art de

la gravure
Engraving in glass: Gravure

Engraving in glass: Gravure sur verre

Engraving in imitation of pastel: Gravure en manière de pastel

Engraving print: Gravure (estampe)

Enigma = Mystery: Enigme

Ensign: Enseigne

Entablature: Entablement Entrance: Entrée

Environment:

Environmental pollution:

Pollution d'environnement

Epigraphy: *Epigraphie*Epistyle = Architrave:

Epistyle

Epitaph: Epitaphe

Equestrian portrait: Portrait

équestre

Equestrian statue: Statue

équestre

Equilateral arch: Arc

- équilateral Era: Ere

Erasing of colors by burning:

Brûlage

Erechteion: Erechthéion

Erotic: Erotique

Esplanad = Parade:

Esplanade

Estimate: Estimation
Estimate of coste of the

expenses: Devis

Etcher: Graveur à l'eau-forte

= Aquafortiste

Etching by graver: Gravure au burin

an mm

Etching needle: Pointe à

graver

Ethnography: Ethnographie Ethnology: Ethnologie Etruscan art: Art étrusque

Eustyle: Eustyle
Evaluation: Evaluation
Even = Plain: Uni
Evolution: Evolution

Excavated: Fouillé
Excavations: Fouilles
Excentric: Excentrique

Exclusive taste: Goût exclusif Execution of drawing: Rendu

Exhibition: Exposition, Salon Exhibitor: Exposant Exotic: Exotique

Exotism: Exotisme
Expert: Expert

Expertise: Expertise Expression: Expression

Expressionism: Expressionnisme

Expressive: Expressif

Expropriation: Expropriation

Exquisite = Sketch =

Decor: Décor Decoration: Décoration Decorative art: Art décoratif Decorator: Ornemaniste Dedication: Dédicace Dedication = Patronage: Patronage = EgideDeep engraving: Relief en creux Defaced: Fruste Defence balcony: Assommoir Degenerate: Dégénéré Degenerate (style): Abâtardî (style) Degenerate script: Ecriture bûtarde Degradation: Dégradation Degree = Step: Degré Delineation: Delinéation Deluge: Deluge Demeter: Déméter Demography: Démographie Demolition: Démolition Demotic: Démotique Demotic script: Ecriture démotique Density: Densité Department of museum: Département d'un musée Depressed (arc): Surbaissé (arc) Depth: Profondeur Descriptive: Descriptif Designer: Dessinateur Desk: Secrétaire Destruction: Destruction Detached shaft: Colonne adossée Detail: Détailler Detonned: Couleurs détonnées Developement: Développement Development plan: Plan de développement

Devise = Motto: Devise

Diadumene: Diadumène

Diagonal line: Ligne diagonale Diagram: Diagramme Diamond: Diamant Diamond polishing works: Taillerie (de diamants) Diana the huntress: Diane Chasseresse. Diaphragm: Diaphragme Dice-box: Cornet (à dés) Didactic: Didactique Die Brücke: Groupe Die Вийске Dilapidation: Dilapidation Dim: Trouble (coloris) Dimensions: Dimensions Diorama: Diorama Diorite: Diorite Dipteral: Diptère Diptych: Diptyque Direct cutting: Taille directe Disaster: Désastre Disc: Disque Discoid: Discoide Discord: Discorde Disctbrower: Discobole Dissonance: Dissonance Distemper: Peinture à la détrempe Distortion: Déformation District: District Distyle: Distyle Ditch: Douve, Fossé Divisionism: Divisionnisme Doll: Poupée Dolmen: Dolmen Dome = Cupola: Dôme Dome of the Rock: Dôme du Rocher Donation: Don Door filling: Penture Doorway = Portal: Portail Doric capital: Chapiteau dorique Doric order: Ordre dorique Doryphorus: Doryphore Dotted print: Gravure en

criblé, Interrasile Double axe: Bipenne Double bag: Besace Double headed eagle: Aigle Double-layer glass: Verre doublé Dovecolour = Colombine: Colombin Draft: Brouillon Dragon: Dragon Drain: Conduite, Drain Draining: Drainage = Caniveau Drawbridge: Pont-levis Drawing: Dessin, Epure Drawing board: Planche à dessiner Drawing-paper: Feuille d'étude, Pupier à dessiner Drawing-pin: Punaise Dresden Gallery: Musée de Dresde Dressed statue: Statue drapée Dressing-table: Bonheur-duiour Drill: Mèche Drop: Pendelogue Drops: Gouttes Drug jar: Albarello Drum: Tambour Dry (painting); Sec (dessin) Dry-point: Pointe sèche Ducal Palace: Palais des doges Dug - out boat: Monoxyle Dull: Blafard Dulled glass: Dépoli Dustcoat: Garde-poussière Dwelling = Habitation = Habitacle: Habitation Dwelling unit: Unité d'habitation Dver: Teinturier Dyer's woad: Guêde Dynamism: Dynamisme

Cornelian: Coraline
Corner: Coin
Corner = Angle: Corne
Corner-stone: Pierre
angulaire
Cornice: Corniche

Cornucopia: Corne
Coroplathe: Coroplaste
Corpse effigy: Gisant (corps)
Corridor: Corridor

Corridor: Corridor
Corundum = Ruby:
Corindon

Counter: Jeton Counterpoint: Contrepoint Country house: Maison de

campagne

Coupled column: Colonne accouplée

Course of masonry = Layer:

Assise = Opus incertum

Court = Courtyard: Cour

Cover of icon: Revêtement

Cover of feon: d'icône

Coverage of a building: Couverture de la construction

Covering power: Opacité Crack: Fissure, Lézarde Crackling: Craquelure Craftsman: Artisan Cramp-iron: Louve

Crayon manner engraving: Gravure en manière de

crayon

Cream: Creme

Cream-coloured: Isabelle Cream of lime; Lait de chaux

Creation: Création Creative: Créatif

Creeping: Rampant (arc) Crenellations: Crénelages

Crescent: Croissant

Crest: Crête Crimson: Cramoisi Criosphinx: Criosphinx

Criterion: Critérium Critical debate: Salon Criticism: Critique d'art Crocked cross = Swastika: Croix gammée = Svastika

Crocket: Crochet

Cromlec = Megalithic circle: Cromlech

Cross: Croix

Cross vault: Voûte d'ogives Cross-hatching: Taille croisée Cross-hatchings: Hachures

croisées

Cross-nimbus: Nimbe

crucifère

Crossed: Croisée Crossroads: Carrefour

Crown: Couronne

Crowning: Amortissement,

Couronnement
Crucifix: Crucifix
Crucifixion: Crucifiction
Cruciform: Cruciforme
Crumbling: Pour

Crumbling: Pouf Crutch: Potence Crypt: Crypte

Crystal: Verre taillé

Cube: Cube Cubicula: Ci

Cubicula: Cubicula Cubism: Cubisme Cubist: Cubiste Cuirs: Cuirs

Cul-de-four: Cul-de-four Culture = Civilisation:

Civilisation

Cuneiform: Cuneiforme

Cupola: Coupole

Cupuliform: Cupuliforme

Curious: Curieux Curiousity: Curiosité

Current ornament: Ornement

courant Curtain: Rideau

Curtain wall: Courtine

Curve: Courbe

Curvilinear: Curviligne Curvilinear pediment: Fronton curviligne

Cusp: Pointe

Cut-hatching: Taille

Cylinder seal: Cylindre-sceau Cynocephalus: Cynocephale



Dada: Dada

Dadaïsm: *Dadaïsme*

Dado: Dados

Dado = Footstall: De' de

piédestal

Dalhem Museum: Dalhem

Museum

Daltonism: Daltonisme

Dam: Barrage

Damage: Détérioration

Damaskeenery:
Damasquinerie
Damaskeening:
Damasquinage
Damassed: Damasse

Dappled = Diapred: Diapre'

Dark: Foncé, Sombre
Dark blue: Turquin
Dark brown: Tête de nêgre
Dark green: Vert foncé
Dark red: Rouge-foncé

Dark wine colour: Lie-de-vin

Darkened: Noirci

Darkening: Noircissement Dauber art student: Rapin

De Styjl: De Styjl

Dead-arcades: Orbe-voie Dead leaf: Feuille morte Dead-plate: Sole du four

Deaf: Sourd

Decadency = Decay: Vétusté

Decagon: Décagone
Decalcomania:
Décalcomanie
Decalobe: Décalobé
Decastyle: Décastyle
Deceive-the eye painting:

Trompe-l'oeil

Decline = Decadence:

Décadence

Circulation Circus: Rond-point Circus = Cirque: Cirque Cire perdue casting: Fonte à cire perdue Cistern = Tank: Citerne Citadel: Citadelle Citron = Lemon: Citron City Hall: Hôtel de ville Cityscape painter: Perspectiviste Civilization: Civilisation Classic art: Art classique Classicism: Classicisme Classification: Classification Classing: Classement Claustra (open work): Claustra Clay: Limon, Terre glaise Clay = Glaze: Glaise Clay = Pottery: Argile Clay model: Maquette Cleaning: Nettoyage Clear: Clair Cliché: Cliché Cloak: Cape Clog: Socque Close stitch: Noue Closet: Cabinet Clothing: Habillement Clypeiform: Clypeiforme Coal: Charbon Coated paper: Papier couché Coating: Enduit, Revêtement Cobalt biue: Bleu de cobalt Cochleiform: Cochlide Coffin: Cercueil, Châsse Coinage = Stamp: Frappe Cold bath: Frigidarium Collecting: Recueillement Collective: Collectif Collective exhibition: Exposition collective Collective portrait: Portrait collectif

Collector: Collectionneur

Colonnade: Colonnade

Colophony = Rasin:Colophane = Résine Colored cravon: Pastel Colosieum: Colisée Colour = Color: Couleur Colour-print: Gravure en couleurs Colouring: Coloration, Coloris Colourist: Coloriste Colourless: Décoloré. Incolore Columbarium: Columbarium Commemorative medal: Médaille commémorative Commerce = Trade: Commerce Commodine: Commode Compartment: Compartiment Compasses: Compas Complementary colours: Couleurs complémentaires Complex: Complexe Complexion = Dye: TeintComposite capital: Chapiteau composite Composite order: Ordre composite Composition: Composition Concave: Concave Concave moulding: Gorge Conception: Conception Concrete: Béton, Concret Cone: Cône Congealments: Congélations Conical: Conique Conical dome: Coupole conique Connoisseur: Connaisseur Conservation: Conservation Conservator = Keeper: Conservateur Console: Console Constructions: Constructions Constructive industry:

Industrie constructive

Constructivism: Constructivisme Consultative: Consultatif Consumability: Consumant Contemporary (art): Contemporain (art) Contorted style: Style contourné Contour: Contour Contract: Contrat Contractor: Contracteur = Entrepreneur Contrast: Contraste Control: Contrôle Control of construction: Contrôle de construction Conventionalist painter: Peintre pompier Conventionalist painting: Style pompier Convex: Bombé Cooked again: Recuit Cool colours: Couleurs froides Cool style: Style froid Cooperative association: Association coopérative Copper: Cuivre Copper coloured: Cuivre Copper engraver: Graveur sur cuivre Copper engraving: Gravure sur cuivre Coptic art: Art copte Copy: Copie Copying: Calquage Copyright: Droit d'auteur Coral: Corail Corbel: Corbeau, Corbeille Corbeling: Encorbellement Cordiform: Cordiforme Corinthian (style): Corinthien (ordre) Corinthian capital: Chapiteau corinthien Corinthian order: Ordre corinthien

Ravissant

Chassis: Châssis

Chasing: Ciselure, Toreutique

Caprice: Caprice Caption: Légende Capuchin: Capucin Car park = Parking: Station d'autos Carara marble: Marbre de Carrare Caravanscray: Caravansérail Carbuncle = Ruby = Crimson: Escarboucle Cardboard: Carton Cardmaker: Cartier Care of monuments: Protection des monuments Care of sites: Protection des sites Carefully done: Soigné Carelessly painting: Dessin strapassé Caricature: Caricature Caricature = Joke: Charge Carmine: Carmin Carolingian: Carolingian Carpenter: Menuisier Carpet: Tapis Carriage: Voiture = Charrette Cartoon: Carton Cartouche: Cartouche Carver: Imagier Caryatid: Cariatide Cashew mahogany: Acajou Cashmere: Cachemire Cast: Moulage en plâtre Cast-iron: Fonte Casting: Coulage Casting in sand: Fonte au sable Castle: Château fort Catacomb: Catacombe Cathedral: Cathédrale Caulicles: Tigettes Cauliculi: Caulicoles Cauliflower: Chou-frise (ou chou de Milan) Cave dweller: Troglotyde

Cave-dwelling: Habitation

rupestre

Cavetto: Cavet Cavity: Cavetto Cell: Cellule Cell-enamel: Email cloisonné Cella: Cella Cellar: Cellier Celt: Celt Cement: Ciment Cemetery: Charnier, Cimetière Cenotaph: Cénotaphe Centaur: Centaure Centauromachie: Centauromachie Centering: Cintre Cephalophorous: Céphalophore Ceramic: Céramique Ceramography: Céramographie Cerberus: Cerbère Ceroplastic: Céroplastique Chain: Chaîne Chain mail = Hauberk: Haubert Chaining = Timber frame: Chaînage Chalcedony: Calcédoine Chalcography: Chalcographie Chalk: Craie Chalky: Plâtreux Chalukye: Chalukya Chambre claire: Chambre Champlevage: Champlevage Chancellery script: Ecriture chancelière. Chandelier: Lustre Changeable: Changeant Chapel: Chapelle Character: Caractère, Personnage Charcoal: Fusain Charcoal drawing: Dessin au lusain Charm: Charme Charming: Charmant,

Chasubler: Chasublier Cherry: Cerise Cherry-red: Rouge-cerise Chiaroscuro = Light and shade: Clair-obscur Chicory: Chicorée Chief nave: Nef centrale Chimera: Chimère China-clay: Kaolin China ink: Encre de Chine China-vase: Potiche China-ware = Porcelain: Porcelaine. Chinese blue: Bleu de Chine Chinese shadows: Ombres chinoises Chintz: Perse Chippendalian style: Style Chippendale Chiro: Chiron Chisel: Ciseaux, Riflard Choir: Choeur Choreography: Chorégraphie Chromatic: Chromatique Chrome yellow: Jaune de chrome Chromolithography: Chromolithographie Chryselephantin: Chryséléphantine Chrysography: Chrysographie Chrysolite: Chrysolite Church: Eglise Churrigueresque style: Style churrigueresque Cinnabar: Cinabre Cinquecento: Cinquecento Cinquefoil: Quintefeuille Cipolin-marble: Cipolin Cippus: Cippe Circle: Cercle, Cerne Circular: Circulaire Circular medallion: Tondo

Circulation = Traffic:

Block of houses: Ilot Blockhouse: Blockhaus Blood-red: Rouge-sang Blood stone = Hematite = Amethyst: Hématite Blotting paper: Papier buvard Blown glass: Verre soufflé

Blue: Bleu Blur: Bayochure Blurring: Halo Board: Planche

Bodice = Corsage: Corsage

Bodkin: Poincon Body: Carcasse

Body = Corps = Building:

Corps

Bohemian: Bohème

Bold: Hardi Bond: Appareil Bone: Os

Bone black: Noir animal Bone carving: Gravure sur os

Book-binder: Relieur Bordeaux: Bordeaux Borders: Bordures = Frontières.

Boring rod: Mirette Boss: Bossette Bottle: Flacon

Bottle form: Lagéniforme

Bottom: Fond Bowl: Bol Brace: Aisselier

Bracket = Console: Console Bradel binding: Reliure à la

BradelBraid: Galon Brass: Airain

Brass-beater: Dinandier Breast-sharped cup: Mastos

Breastsummer: Poitrail

Brick: Briaue

Brick-coloured: Briqueté,

Rouge-brique Brickwork: Briquetage

Bright: Eclatant

Bright = Glowing: Vif

Bright red: Rouge-vif Brightness: Eclat

Brillancy: Vivacité, Lustre Brilliant: Brillant

Brim: Rebord

Bringing up to date: Mise à

Bristol board; Bristol British Museum: British

Museum

Brittle = Fragile: Fragile Broad way: Boulevard

Brocade: Brocart Broken colour: Rompu

Bronze: Bronze

Bronze caster: Fondeur Bronze casting: Fonte Bronze doors: Portes de

bronze

Bronze-founder: Bronzier ==

Bronzeur Brown: Bis. Brun Brush: Brosse Brush drawing: Lavis Bucchero: Bucchero Bucket: Seau

Buckler: Bouclier. Rondache Buff-coloured = Chamois:

Chamois

Building: Immeuble = Edifice = Bâtiment Building contractor: Entrepreneur

Building materials:

Matériaux

Building permit: Permission

de construction Bulbous: Bulbeux

Bulbous dome: Coupole bulbeuse

Bulk = Massive: Massif Burial-vault: Caveau

(funéraire)

Burning process: Cuisson Burnish stick: Brunissoir Burnishing: Brunissage

Burnt ochre: Ocre brûlée

Bus terminal: Terminal

d'autobus Bust: Buste

Bust sculpture: Bustier Byzantine art: Art byzantin



Cabinet of medals: Médaillier

Caisson: Caisson

Calambour: Calambour =

Calambac

Calathiform; Calathiforme Calcination: Calcination Calligrapher: Calligraphe Calligraphy: Calligraphie Cameo: Camaïeu, Camée Cameo engraving: Gravure en camaïeu

Campaign: Campagne [archéologique] Campaniform capital:

Chapiteau campaniforme Campanile: Campanile Canary yellow: Jaune serin Candelabrum: Lampadaire

= Chandelier

Candlemas: Chandeleur

Cane: Canne

Canephora: Canéphore Caning = Cane work: Cannage

Canon = Rule ofproportions: Canon

Canopy: Dais en pierre Canopy = Baldachin: Ciborium = Baldaquin

Canted: Abattu Cantoned: Cantonné Canvas: Canevas, Toile (peinte)

Canvas painting: Peinture sur

toile

Capital: Chapiteau

Capital letter: Lettre capitale,

Lettre majuscule

Audience room: Salle d'audience Auditorium: Auditorium Augustinian art: Art augustéen Aurignacian: Aurignacien Authentic: Authentique Author: Auteur Authority: Autorité Autograph album: Autographe Automatism: Automatisme Avant-gard: Avant-garde Aventurine: Aventurine Awkward = Gauche: Gauche Axis: Axe Axonometric: Axonométrique Aztec art: Art aztèque Azulejos (Painted tile): **Azulejos** Azure: Azur Azure, bright blue: Lazulite

В

Babbler: Barbouilleur Babylonian style: Style babylonien Bacchie: Bachique Back: Verso Back-curtain: Toile de fond Back enamel: Contre-émail Back view: Vue de dos Background: Fond = Arrièreplan, Lointain Backward art: Art arriéré Bad taste: Mauvais goût Bad-work: Malfaçon Badge: Badge Badgerhair-brush: Blaireau Baetyl = Sacred stone: Betyle Bag: Coussinet Baked brick: Briques cuites Baked clay = Burnt clay: Terre cuite

Balance: Equilibre Ballad song: Romance Baluster = Railing: Balustrade Balusters: Balustres Bambino: Bambino Bamboo: Bambou Band: Bande, Rabat Band column: Colonne d'appareil Baptistry: Baptistère Barbotine: Barbotine Barcfoot: Pieds nus Barcheaded: Tête nue Baroque style: Style baroque Barrack: Caserne Barrel = Tambour band = Drum: Tambour de coupole Barrel vault: Voûte en berceau Barrier: Barrière Base: Base Base ornaments: Griffes Basement: Soubassement Basement = Cellar: Sous-sol = CaveBasilica: Basilique Basin: Cuvette (en), Vasque Basket: Panier Basket-handle vault: Voûte en anse de panier Batik: Batik Battle of the giants: Gigantomachie Battle painter: Batailliste = Peintre de batailles Battledore = Racket: Raquette Bauble = Trifle: Bagatelle Bay: Travée (de nef) Beads: Perle de verre Beak-head: Tête plate Beam: Poutre

Beauty mark = Mole: Grain

de beauté Before all letters: Avant la lettre Beige: Beige Belated style: Style attardé Bell: Campane Bell-tower: Clocher Bellshaped: Campaniforme Belt of column: Ceinture de colonne Belt of iron: Frette Belvedere: Belvédère Bench: Banauette Benedictine (style): Bénédictin (ordre de) Bent axis: Coudée Bergamot tapestry: Bergame Berninesque: Berninesque Bevel: Biscau Bezel: Chaton Bibliography: Bibliographie Biennial: Biennale Biennial exhibition: Exposition biennale Binding: Cartonnage Bird's eye view: Vue à vol d'oiseau Bismuth painting: Peinture au Bismuth Bistre: Bistre Bistre wash: Lavis de bistre Bitumen: Bitume Black: Noir Black lead: Mine de plomb Black lead drawing: Dessin à la mine de plomb Blackish: Noirâtre Blacksmith: Forgeron Blank: Aveugle Blank page: Page de garde Blaue Reiter (Der): Blaue Reiter (Der) Blemish: Défaut Blind alley: Impasse Beatem earth: Pisé Blind arch: Arc aveugle Blister: Boursouflure Beauty: Beauté

Block: Bloc

Zoomorphiques Animated cartoons: Dessins animés Animated landscape: Paysage animé Annex: Annexe Annular: Annulaire Annunciation: Annonciation Anonymous picture: Tableau anonyme Antefix: Antéfixe = Palmette Anthropoid: Anthropoide Anti-art: Anti-art Anti light: Contre-jour Anti-passeism: Antipasséisme Antichambre = Anteroom: Antichambre Antiquated style: Style archaique Antique art: Art antique Antique dealer = Antiquarian: Antiquaire Antiquities: Antiquités Apadana: Apadâna Apartment: Appartement Aperture: Aperture Apex: Sommet d'un arc Aphrodite: Aphrodite Apocalypse: Apocalypse Apocrypha: Apocryphe Apodal = Footless: Apode Apollo: Apollon = ApolloApostles: Apôtres Apoxyomen = Scraper: *Apoxyomène* Applied art: Art appliqué Approach: Moyen Apse: Abside Apse = Apsis: Chevet = Apce Apse-mosaic: Mosaïque absidale Apsidal: Absidale (chapelle) Aqua-fortis: Eau-forte, Gravure à l'eau-forte Aquamarine: Aigue marine,

Aquamarine Aquatint: Gravure au lavis = Aquatinte Aqueduct: Aqueduc Ara Pacis: Ara Pacis Arab calligraphy: Calligraphie arabe Arabesque: Arabesque Arc: Arc Arcading: Arcature Arch: Arche Arch of triumph: Arc de triomphe Archaeology: Archéologie Arched = Curved: Cambré Archement toothing: Archère Archière Archery window: Archère Archetype: Archetype Architect: Architecte Architectonic: Architectonique Architectural maquette: Maquette d'architecture Architecture: Architecture Architrave: Architrave Archivolt: Archivolte Archstone: Voussoir = Claveau Archway: Arcade Area: Aire Arena: Arène Argenture = Silvery: Argenture Arid: Aride Armature: Armature Armenian bole: Bol d'Arménie Armory: Armoirie Armory = Blazon: BlasonArmory show: L'Armory Arrangement: Arrangement Art: Art Art city: Ville d'art Art critic: Critique = Salonnier

tableaux Art historian: Historien d'art Art of advertising: Art publicitaire Art of charms: Art des agréments Act of printing: Art d'imprimerie Art patrimony: Patrimoine Artemis: Artémis Artifice: Artifice Artificial: Factice Artificial marble: Marbre factice Artificial stone: Pierre artificielle Artist: Artiste Artistic: Artistique Asbestus: Asbeste Ascription: Attribution Ash-grey: Cendré Ashlar: Pierre de taille Ashlar = Rectangular: Rectangulaire Ashtar: Ishtar = Ashtart Aspectus: Aspectus Assemblage: Assemblage Assyrian art: Art assyrien Assyriology: Assyriologie Astragal: Astragale Astrolab: Astrolabe Asymmetry: Asymétrie At right angles: En retour d'équerre Atmosphere: Milieu Atmospheric: Atmosphérique Atrium: Atrium Attic style: Style attique Atticism: Atticisme Attitude: Port = AttitudeAttitude = Posture: Posture Aubergine: Aubergine Auburn = Chestnut: Châtain Aubusson: Aubusson Auctioneer: Commissairepriseur

Art-dealer: Marchand de



Abacus: Abaque, Tailloir Abbey: Abbaye

Ablution room: Latrines = Cabinet

Absolute art: Art absolu Absolute deviation: Déviation absolue

Abstract art: Art abstrait
Abstraction: Abstraction

Abutment: About
Academical style: Style

académique

Academism: Académisme Academy: Académie (des arts)

aris) A onde

Academy of Art: Ecole des

Acanthus: Acanthe
Acanthus leaf: Feuille
d'acanthe

Accession: Acquisition Accessories: Accessories

Accord: Accord

Accumulation: Accumulation

Accuracy: Exactitude = Précision

Acephalous: Acéphale Achemenid epoch: Epoque

achéménide

Acheropit: Achéropite Acheulean epoch: Epoque

acheuléenne

Achy grey: Gris cendré
Acoustics: Acoustique

Acropolis: Acropole,
Oppidum

Acroter: Acrotère Acrylic: Acrylique

Action painting: Action

painting

Actual size: Grandeur naturelle

Adaptation: Adaptation
Additional burden:

Surcharge

Adherence: Adhérence = Adhésion

Adjoining: Accolé

Adobe: Adobe

Adorned with flower of lily:

Fleurdelisé

Adornment: Ornement Adviser = Consultant:

Consultant

Advisory: Consultatif

Aeration = Airscop:

Aération

Aerial perspective:

Perspective aérienne Aerial view: Vue aérienne Aero painting: Aéro-peinture

Aesthetic value of

construction: Valeur esthétique de construction

Aesthetician: Esthéticien Aesthetics: Esthétique Affected: Maniéré

Affectedness: Préciosité

African-art: Art africain

Agate: Agate

Aggregation: Agrégation Aghalibide epoch: Epoque

aghalibide Agora: Agora

Agrarian reform: Reforme

agraire

Agreement: Agrément Agregation: Agrégation

Aileron: Aileron

Aims = Objectives: Buts

Airfield: Aérodrome

Ajanta: Ajantâ

Ajustment = Adornment: Ajustement = Ornement

Akkadian art: Art akkadien

Alabaster: Albâtre Alarifs: Alarifes

Albarello (drugjar): Albarello

Album: *Album*Alcove: *Alcôve*Alexandrian art: *Art*

alexandrin

Alive = Vivid; Vivant Aliamiado: Aliamiado

Allocation: Allocation

Allocation of a sample:

Allocation d'un échantillon Almohade art: Art almohade Almondshaped: Amande

Altar: Autel

Altar piece: Retable Amaranth = Scarlet:

Amarante

Amateur: Amateur Amazonomachi: Amazonomachie

Amber: Ambre

Ambiguity: Ambiguité
Ambonoclaste

Ambulant: Ambulant

Amphitheater: Amphithéâtre

= Gradin

Amphora: Amphore Ample: Ample

Amulet: Amulette

Anachronism: Anachronisme Anadyomene: Anadyomène

Anaglyph: Anaglyphe Analysis: Analyses Anamorphosis: Anamorphose

Anarcho-nihilism: Anarcho-

nihilisme

Anastaltic: *Anastaltique* Anatomical-figure: *Ecorché*

Anatomy: Anatomie Ancient: Ancien

Andiron: *Landier* Androcephal: *Androcéphale*

Angle = Corner: Angle Angle of face: Angle facial

Anguipede: Anguipède Angular pediment: Fronton

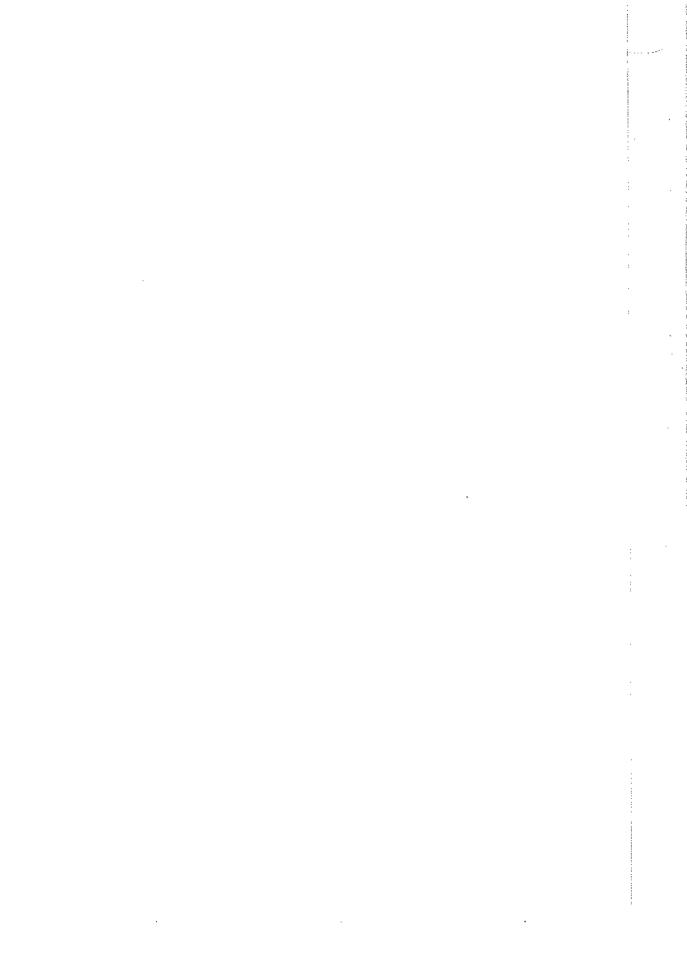
angulaire

Animal painter: Animalier,

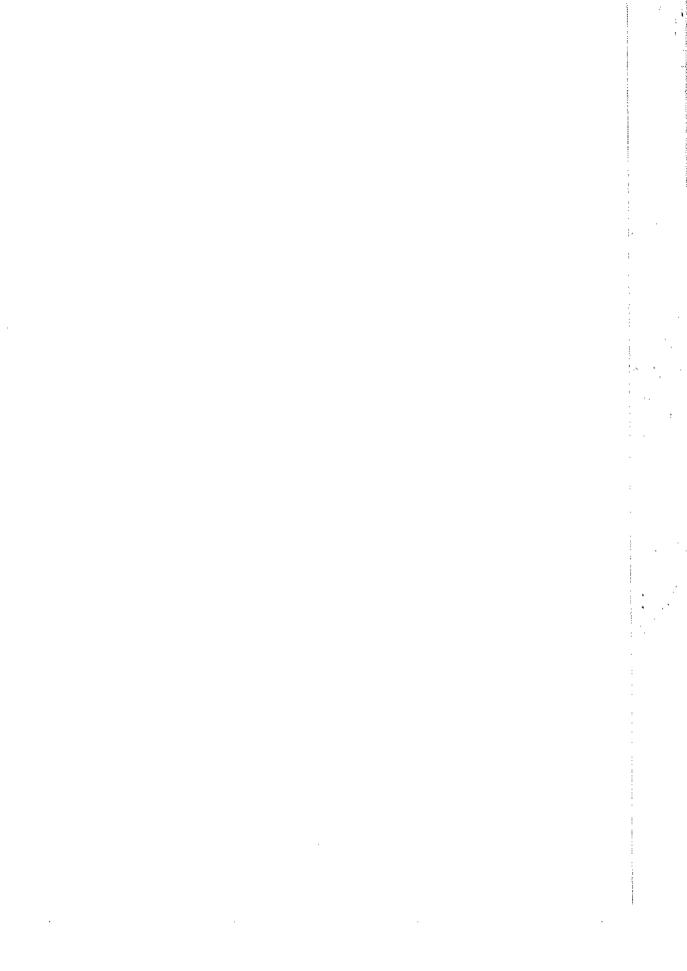
Peintre animalier

Animal style: Style animal ou

zoomorphe,



مَسَدُد إِنْكَالِزِيَّ فَكَرَسْيُّ English - French Glossary



زفْس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند Zeus

الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعاره

النِّسر والصُّولجان والصاعقة)

مُنكسَرات (زخرفة) Zigzag

زقورة (الهرم الرافدي Zikurat = Ziggurat

المُدرَّج، وهو معبد تصاعديً) (صورة: ٥٩)

زُنك، تونياء، خارصين Zinc

زنكوغرافيا، العَعَفْر الزُّنكيّ Zincography

زركون (ماس صنعيّ من سيليكات Zircon

الزِّركونيوم)

منطقة Zone

تنظيم المناطق Zoning

إفريز بزخارف حيوانئ Zoophore

Wool

	. s C.A ef
رف المُؤجيّة)، Waves	أَمْواجِ (تُطلَق على الزَّخار
	زّخارف مُموَّجة
Wax	شُمْع
Waxing	تَشْميع، تَلْميع
Way	دَرْب مُرْب
Weight	وَزُن، ثِقْل
Wheel	دولاب دَوَار
	أبيض (لون يضم جميع
-	السّبعة، ويُمكن تحليل
White heigtening	لَمُسات بيضاء [لإبراز
	الصُّورة]
	اسفيداج (بياض الرَّصاص
White marble	الرُّخام الأبيض
البياض) Whitewashing	· *
Whity brown paper	وَرَق خَشِن [أَسْمر]
Wicket-gate	باب عالِ صغير، كُوَّة
Width	المَرْض (عكس الطّول)
Window	نافِلْة
Window-dressing 4	
(فنّ تقديم المعروضات	
لتَّجاريَّة)	في خزائن المحلّات اا
Window shutter	مِصْراع [النَّافذة]
Wine-cup	كأس إغريقيَّة
Wing	جَناح [في حرم معبد]
	عديم الأجنحة (يَمْثال فا
	حقَّار على المخشب، مُقطَّ
	الخشب، نَحَات خشيم
	النَّحْت الخشبيّ، النَّقش
(1	العشب (صورة: ١٣٠
Wood sculptor	نَحَاث خشبيّ
Woodcut	نَقْشِ على الخَشَب
Wooden core	هَیْکَل، نُواة

أثر، عَمَل Work عَمّل، إنتاج Work = Production حقيبة شغل Work-bag أَثَر فنَّنيّ (عمل فنّيّ مصنوع باليد Work of art المُبدِّعة)، عَمَلُ فنِّي، إنتاج فنِّي قُماش مُقَصَّب أو Worked with gold wire بتناء، عامل Worker مَسْكُنِ العمّال Workers dwelling مِثزَر العمل Working apron تَحْريك، تَشْغيل (إدخال آلة في Working up نطاق العمل) دُوَيْدِيّات (زخارف Wormlike ornaments أُسلوب (في الموسيقا والرَّسم)، خَطَ،



طِباعة خشبيَّة (يحفر الخشب فيُصبح Xylography وسمًا)
النَّقْش على الخَشَب Xylography = Woodcut
(استعدادًا للطَّع)
رواق مسقوف (كان يستعمله الرومان Xyste
للرَّياضة)



Yard	فناء الدار
Yellow	أصفر (لون أساسيّ)
Yellow lake	أصفر مُخضَرّ
Yellowish	مُصِفَرٌ، مُذَمِّب

أوجدها أوتوديكس)
دُوَيْدي الشَّكل (زخرفة، عناصرها Vermiculated
تُشيِه الدود)
أحمر زِنْجَفْر (أحمر _ Vermilion = Cinnabar
ضارب إلى الزُّرقة)
مُتعدِّد المَواهب Versatile
تَرْجَمَة [موضوع أو صيغة] Version
شاقولتي، رأستي Vertical
فيستا (ربَّة البيت عند الإغريق) Vesta = Hestia
مِشْعَجُمبِ Vestiary
نوسىي، مُهتَزّ Vibrating
لَوْلَبِ Vice
العَصْر الفكتوريّ (عصر الملكة Victorian epoch
فكتوريا وفيه سادت ائهجاهات معماريَّة وفئيَّة
مُتميِّزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩)
النَّصر Victory
مَنْظر View
الكُويَمة، رَسْمَة خِاصَة، نَقْش صغير Vignette
(يُضاف إلى الطُّوابع)
مُزَسُّرِف [رسوم شفّافة] Vignette-engraver
دارة (بيت مُستَقِلَ صغير) Villa
فيللا (بيت صغير مُستَقِلٌ) Villa = Bungalow
قَرْية Village
زُخرف السَّوع أو الكرمة (قضيب Vine-branch
يحمل عنقود عنب)
وَرَقَة الكَرْمة Vine-leaf
تُشابُك غصون الكُرمة (زخرفة) Vine-tendril
- بَنَفْسجتي (لون مُركّب من الأزرق والأحمر) Violet
عذراء المحنان (صورة
العذراء بالأسلوب البيزنطي)
بَراعة، وُلُوع بِالتُّحَف الفنَّيَّة
بارع [بالعزف، بالتَّصوير] Virtuoso
وُضُوح الرُّؤية Visibility

العائد، المَرْدود (دراسة اقتصاديَّة للمشروع)
للمشروع)
إيصاريّ (له علاقة بالرُّوية)
Visual
Vitruvians
حَلَزونيّات (زخرفة حلزونيَّة مُتكرَّرة)
Voice
Voice
Volume
Volume
Voluptuous = Sensual
Volute
Volute
Vulcan
فولكان (إله النار عند الرّومان وهو ميفايستون عند الإغريق)

W

جدار المَبْكي [في القدس] Wailing wall كُسُوة جداريَّة Wainscot = Wooden Wainscoted Wall سور (صورة: ٦٤) Wall = Enclosure صُوَر جداريَّة Wall image فُسَيْفِساء جداري Wall mosaic لَوُن، ألوان حارّة (الأحمر Warm colours والأصفر والبرتقاليّ) السَّدى (خيوط السَّجَّاد الأفقيَّة، واللُّحمة Warp خيوط عموديَّة) Warping رَسْم بالحبر المُحَفَّف Wash بَرِيقِ لُؤلؤة Water (of pearls) رَسْم مائين (بالألوان المائيّة) Water-colour بُرْج الماء، صِهريع Water tower ابريق (بشكل حيوان، من الفنون Waterjug المعدنية التَّطبيقية) عَلامة [مُشفَّفة في الورق] Watermark زخرف موجي Wave moulding ornament

أَمْغُو تُوابِيّ (لون توابيّ بلون المغرة) Umber بُنِّي محروق (لون) Umbra بُنِّيَ سيينًا (لون يُنسَب إلى Umbra of Sienna مدينة سبيًّا الإبطالية) آلبُور ناشف Unbaked clay سَليم (أَثْر غير ملموس وغير مُشوَّه) Undamaged تُحت سطح الأرض، سرداب Underground تُحاتُ [أسفل العدران] Undermining طِلاء التّأسيس (على المخزف) Underpaint مُتموَّج Undulating البطالة Unemployment تُفاوُت، عدم التَّعادل Unevenness النَّاقِص (العمل الفنِّيّ غير المُكمّل Unfinished مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو) طين مُشوى [قليلًا] Unglazed porcelain الغُفْل (عمل فتَّن لا تُعرف هويَّته) Unidentified وحدد الوثم Uniface مَعْوَض عالَمي (معرض معرض عالَمي (معرض حضاري يُقام كلّ عشر سنوات في بلد ما) مَبْحُهول، غير معروف Unknown أنف غير مَنْشور Unpublished = Inedited (عمل أو مخطوط غير منشور وملروس) كَشْف، تَخُليص [لوحة فُسَيفُساء أو Unveiling فرسك كانت مُفطَّاة] السَّدى العموديّ (حياكة - Upright = High warp بالنُّول العموديّ كالغوبالان) وَحُدَة سَكنيَّة حَضَّر نَّة Urban dwelling unit التَّحضُّر Urbanisation العُمُران (تنظم Urbanism = City planning المُدن) العُمراني (مُنظّم المُدن Urbanist = City planner Urbanization

أوربًا (اسم بنت ملك صور اختطفها زفس Urope على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قارة أوربًا)

Used

Utilitarian

Utopist

نَفْعِيّ كَتِالَى، طوبائق

V

الونداليّة (نزعة لتحطيم الآثار Vandalism والأعمال الفُنَّيَّة) خَطِّ الهروب [في المنظور] Vanishing line نُقُطة الهُروب [في المنظور] Vanishing point منتغير Variant نَرْنيق (طلاء شقّاف) Varnish مسمح الطلاء Varnish removal بُرْنقة، تُلْميع Varnishing متاحف الفاتيكان Vatican Museums عُقُد (سقف مُقوَّس) Vault اقامة المُقود Vaulting غَرَبة، عَرَبات، وسائط النَّقل، حافِلات Vehicles خمار، نقاب Veil الرَّقُ (من جلد العجل أو Vellum = Parchment الغزال، يُكتب عليه بعد تحضيره بالتَّمليح) معتمل Velvei ڤيڻوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي Venus أفروديت عند الإغريق) **ڤيئوس كنيديا (تمثال ڤينوس** Venus of Cnide للنَّحَّات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) فينوس ميلو (تمثال لڤينوس Venus of Milos يُنسَب لليزيب أو براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللُّوفر) (صورة: ٩٣) ومُخطِّطها) المحقائقيَّة (نزعة في الفنّ الحديث الألمانيّ Verism التَّمدُّن، التَّحضُّر

Transport	النَّقْل	Trophy
Transport network	شَبَكة المُواصلات	Troubadour gothic sty
Travelling exhibition	n = Circulating	
exhibition	مَعْرَض جَوَّال (مُتنقِّل)	muncated سُفتصَر
Treasure	كَتْنْز، خَعْزْنَلة	هرم أو Trunk
Tree	شبجرة	
من ورقة Trefoil	﴿ زُخُوفُ النَّفُلُ (قَوْطَيِّ، مُؤلِّف	Tudor arch
	ئلائيَّة الفصوص)	بت في الأنهار) Tulip
Trefoil plan (مُخطُّط نَفَليّ (ثُلاثتي الفصوص	Tumble frame
Troillage	تَشْبِيك، تَعْرِيش	حجريّ Tumulus
Treillis	الشَّبَك، شبكة شعريَّة	
Trends	أتبجاهات	Tunnel
Trepan	مِثْقاب (يستعمله النَّحَات)	Turpentine (
Tressed	مَضْفُور	Turquoise
القوائم] Trestle	خشبة المسرح، حامِل [رباعيٰ	Tusk
Trial excavation (سَبْر أثري (الحفر الاستطلاعيّ	Twilight = Penumbra
Trial-proof	نُسْيِخَة التَّجربة (في المطبعة)	Twin bill
Triangle	مُثَلَّث	Twisted stump
Tribune	رِواق عالِ، مِنَصَّة	Two dimensional space
Trichromy	الطّباعة بِثلاثة ألوان	Two-third length port
Tricoloured	تُلاثتي اللّون	بة البناء أو Tympanum
	مِزْراق [ثِلاثتيّ الأسنان] ، مِزْر	
Triennial exhibition	مَعْرَض ثُلاثتي الحَوْل (يُقام ا	Туре
	کلّ ثلاث سنوات)	Typography (نوا
Trifoiled	تُلاثميّ الفصوص	کیاه) Typology
Triforium	عَقَّد ثُلاثيَ الأقواس	gras (and an
Triglyph	فللاثيّة الأخاديد	
Trilith	دُلْمِن ثلاثي الصُّيخور	
سي)، Trimmed	مُوشِّي [قماش] (التَّلوين بالوت	Ugliness
	مُزيَّن [بناء أو كتاب]	Ugly
Tripod (مسند	حامِل [تُلاثني القوائم] ، أنفية	Ultimate (painting)
	للُّوحة)	Ultra-violet rays
Triptych	لَوْح ثُلاثي المَشاهِد	Ultramarine

تَذُكار النَّصر أسلوب تروبادور yle القوطيّ مَقْطوع، مَجْدوع، مَبْتور، صُندوَقَ للأمتِعةَ، جِذْع [الهـ المعفروط] قَوْس مُقَلطَح المُعْزامي، التُّوليب (زهر ينب بِناء مُفرَعَ سُعِشُوة (لمّة تراب، أو بناء منخروطتی فوق قبر) النَّفَق زَيْت التّربَنْتين (زيت البطم) فيروزي (لون أزرق) ناب الفيل ظُلَيْل نَقَار برأسين (كالقَدّوم) فُتالْة، ورق فتيل العَميَّز ذو البعدين ice لَوْحة العجبهة (مُثاَنَّة في جبهة المخزانة) نُمُوذُج، نَمَط فنّ الطُّباعة (طريقة في الطُّباء التَّنميط (دراسة النَّمط وتشك

> العَمَل التَّصويريّ الأُخير أشعَّة فوق البنفسجيَّة

> > أزرق بعمري

To straighten	قَوَّم، جَلَّس	وأطراف)	جذع إنسان بدون رأس
To survey	رُسَمَ [مُنخطَّطُا] (رفعَ مُنخطَّطُا)	سورة في عامود) Torus	حِنية، أخمص، قوصرة (إ
To tan J	دَيَغُ العِجلد (جعله صالحًا للاستعما	ت (يعود إلى Toscan	تُسْكانيّ [طراز] أو توسكان
	الصِّناعيّ)	-	تسكانيا في شماليّ إيطال
To trace = To	اِسْتَنْسَخَ copy	Toscan capital	تاج تسكاني
To transfer	أعاد، نَقَل، حَوَّلَ	اريّ Toscan order	النُّظام التُّسكانيّ (نظام معم
To tuck up	شَمُّو ٠	ا في شمالي إيطاليا)	نسية إلى منطقة توسكانيا
To value	سَعَّر اللَّوحة، ثَمَّن عملًا فنَّنيَّا	كاتئا حيوائيًا له Totem	الطَّوْطَم (تمثال بدائي يُمثَّل
To warp	كَوَّر، خَلَّب	(مكانة قدسيَّة عند القبيلة)
To wash	لَوَّن، ظَلَّل بالألوان المائيَّة	Touch	لُمْسة
To withdraw	سُمَعب [لوحة من عرض البيع]	Tourism	السِّياحة
Toilet	تزيين	Tourist industry	المتناعة الشياحيّة
Toledo palace	الفَّصْر أفي طليطلة] (من	برج إيفل في Tower	البُرْج (بناء شاهق. ومثاله:
المنشآتُ المُدجَّنة التي قامت بعد خروج		باريس وبرج القاهرة) (صورة: ٢٣)	
		Town center = Down	مَركز المدينة town
Tonality 51	التَّدرُّج اللُّونيّ (حسب تدرُّج الألو	انيّ، Town planning	تَنْظيم المُدن، مُخطَّط عمر
	القرحيّة)		تَخْطيط المُدُن
Tone	اللُّون، دَرَجة اللُّون	Town walls = Rempa	مِثْراس، سور rt
Tone value	قُوَّة اللَّون أو قيمته اللّونيّة	صغيرة Toy-making	الرِّقامة، صناعة أشياء فنّيَّة
Toning of proof	تُغْيير من لون لآخر s	Traces	آثار (بقايا المُنشّات)
Tool	أداة	Tracing (الرَّسيم [على الورق الشَّفَّاه
Tooth-head han	مِلْطاس، مِلْطُس (مطرقة mmer	Tracing paper	وَرَق شافٌ، كالك
	لتسوية الحامر)	Tradition	تَقْليد، عادة
Toothing J	- تَسْنين (حفر أو رسم أو زخرفة ع	Traffic flow	سَرَيانَ المُرور
	شكل الأسنان)	ب في عمق Transept	المُصالِب (الجناح المُتصالِ
Toothing stone	سَمِيجُو ناتي		الكئائس)
Topaz	ياقوت، توباز، طَفاز	Transfiguration	التُّحِلِّي [للمسيح]
Topic = Theme	مَوْضَوع، عُنصر فَنْيَ	Translucent	هَمَّاف، شافٌ
Topography	الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض	Translucent enamel	سيناء شاف
		Translucent enamel =	Over metallic
Topology	عِلْم التَّضاريس، عِلْم الأرض	شرة نتحاسيَّة	صِناعة الطُّلي بالميناء أو ق
Torsade	جديلة زخرفيّة		للميناء
فَنِّي يُمثَّل Torso	جِذْعِ [النِّمثال أو الضّورة] (عمل	Transparent	شفّاف

To howl	التَّلْوين المُتنافِر	To prick	رَمَـمَ بالتَّنقيط
To idealize	وَسَهُم بِالْأَمْثِلِ	To profile	جَعلَه جانبيًا
To identify	طابَقَ ، تحقَّق من الهويَّة	To puddle	خَلَطُ [اللَّون]
To inaugurate	دَشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشَّأة)	To quench	أَطْفَأَ، لَطُّف [اللَّون]
To ink	خَبَّر	To raccord	وَصَلَ [قطعتين]، كَمَّل
To interleave	ضَمَّن صفحة بيضاء في كتاب	To raise	أَقَامَ [تمثالًا] ، نَصَب، عَزَّز، قَوَّى
To interpret	أُوَّلَ، فَسَّرَ، تَوْجَمَ	To rase	كَسُعَ ، نَقَضَ [بناء]
To knock	طَرَقَ [المَعدِن] بِمِطْرَقَة فَسُكَّله	To re-erect	أعاد رفع [عمود]
To lacquer	طَلى باللَّكَ	To realize	حَقَّق، جعله واقعيًّا
الزّنبق)، To level	مَنوَّى (تَأَكَّد من سَويَّةِ ما بميزان	To recast	سَكَب ثانيةً، صَهْر ثانيةً
	وَصَلَ قطعتين مُختلِفتين	To recondition	أصْليحه، قَوَّمه
To magnify	تَكْبير	To recut	أعاد التَشذيب والنَّحت
To make up	طَرّى، مَوْهَ	To reduce	بغُره
To melt	سَبَك، أَذَابَ، صَهَر	To reflect	عُكَسَ، رِدَ
To mend	رَتَقَ [القماش] (رقَّعه)	To refresh	أَنْعَش [اللُّون]
To miniaturize	- نُمْنَمَ (رسم بدئَّة ولوَّن بمساحات	To regenerate	أحيا الألوان (جملها نقيّة)
في مخطوطات،	غير مُدرَّجة مواضيع إيضاحيَّة	To reign	سَيْطَنَ حَكَمَ
•	كالمُنمَّمات الفارسيَّة)	To remove	لَقُلَ، حَوَّلَ [عملًا نَنَيًا]
To modernize	حَدَّث، عَصَّر (جعله حديثًا	To represent	مَثْل
	مُعاصرًا)	To resemble	شابَه، حاكبي
To obliterate	طَمَس	To restore	رَمَّمَ [لوحة أو أثرًا]
To outline	خَطَّط بإجمال	To retouch	نَقُّح وصَحُّح ووَضَّح
To paint with exc	تَأَنَّق في النَّصوير cessive care	To rework	ضَلَّينَ
To paste again	التَّلصيق المُعِددُّد	To roughen	تَطْبيع المحجر، تَضْريسُه [بواسطة
To patronize	رَعى [معرضًا]		مطرقة مُضرَّسة]
To pick	لَطَسَ (طيَّن)	To seal	خَتِّمَ، رَشُمَ (بخاتم أو روشم)
To pick out by co	التَّحديد بتضادٌ الألوان olour	To shade	ظَلَّلَ
آل، To plane	سَوَّى [لوحًا] (جعله سويًّا)، صَا	ستعدادًا To sit	جَلَس [للتَصوير] (أحكم مجلسه ال
	تَبَخُوَ، سَعَحَيْجَ		لتصويره)
To polish (4.	- شَذَّب [الشَّيء] (أزال النُّتوءات ف	To skin (a faca	شادَ، شَيِّد، طَيَّن [واجهة أو (ade
	صَقَلَ		جدارٌا]
To portray	صَوَّرَ الوجوه	To stamp	طَبَعَ، مَهَرَ، خُتَمَ
To prettify	جَمَّل، زَبَّن	To stand out	بَرَز [عن الخلفيَّة]

	نَفَخَ [الزُّجاج]	رض To dress a window	نمَّق العرض، نَشَو (عَ
مَذَقٌ To blend the colours	ذَوْبُ الألوانَ، وَ	و خزانة)	الأشياء في واجهة أ.
لهة بالماء أو الزَّيث)	(الألوان مُخفًّا	To duil [أَخْمَدَ [اللُّون أو الشَّكَرْ
To blot out	شكب	To dye	صَبَغَ ، خَطَبَ
To brighten up	لَمُّعَ [الألوان]	To embellish	جَمَّل، زُوِّق
ضَرّب بالفرشاة Το brush	رَسُم بالفرشاة،	To emboss	ضَغَطَ، نَفْرَ، أَبْرَزَ
To camouflage = To disguise	مَوَّه، نَكُر	To emboss = To brocade	ذَمَّبَ [القماش] ، ﴿
To carry = To execute	نَفَّذَ		وَشَمَاه
To carve	ثَقَّب، حَفَر	To encrust = To incrust	نُزَّل، رَصَّع (نزَّل
To chamfer [الحاقة]	حَرّف، شَدّف [ىفىر)	معدنًا أو عاجًا في ح
To clear	نَزَعُ الرَّدم	To engrave	حَفُر، نَقَش
To clear away	رَحُّلَ [الرَّدم]	To enlighten	فَتَّح [ألوانه]
To clip	قُصَّى، قُرَضَ	To erase	طَمَس، مُحا
To coat	كسا ثانية	To erect = To raise	شَيَّكَ، رَفَعَ، أَقَامَ، نَصَد
رَبَ العُملة To coin money	سَلُّ العُملة، ضَ	To expose = To exhibit	عَرَضَ [في معرض]
ع الألوان) To colour	لَوَّن، بَرْقَشَ (ورَّ	To fade	جِّعَلَ اللَّون شاحبًا
To contrast	تُمايُز، تَبايُن	To fill up	طَمَرَ
To copy على ورق الكالك To cut down	نَسَخ المُخطَّطات	To fix	ثُبَّتِ [صورة بَسْتِليُّة]
To cut down	شُلَّب	To fix the origin	حدُّ، وضَّح [المنشأ]
سورة مُستَلبرة] To cut into	خَرَطَ [الشِّيء بھ	To flank	حاذی (جعله شحاذیّا)
نڙار وشَکله برأس حادّ)	(وضعه على د	To flatter	حَيِّشُنَ، جَمَّلُ [صورة]
To damage	أَضَرَّ، أَفْسد	To folio	رَقَّمِ الصَّفيحات
To darken	قَتَّمَ، سَوَّدَ	To form	صاغ، شَكُل
To darn	رَفَأً، رَقَّعَ	To fuse	ۮؙۅٚڹ
To daub	صَوَّرَ بِأَلُوانِ صَارِ	To galvanise تغلیف و	كَهْرَب، كَلْفَنَ (الكلفنة.
أو الكتابة، التَّفكيك To decipher	حَلّ رُموز العَخطّ	د الكهربائية)	معدنتي بواسطة الشُّوار
To design = to draw	خَطُطَ، رَسَمَ	To glue = To stick	حَمَّغ
أو غيره] To detach	إِقْتَلَعَ [الفسيفساء	To goffer	صَمَّغ طَيَعَ، رَشَمَ خَفَف تدريجيًّا ade
To dirty	وَسَّخِ، ذَنَّس	To graduate = To degra	خَفَفْ تدريجيًا ade
بعده عن صورته) To disfigure	شُوَّةً [الشَّكل] (أب	To grate	نَحَتَ، حَزّ
To dismantle	هَدْم الأَسْوار	To grind	سَيَحَن
فس To distroy	هَدَمُ، خَرَّبَ، نَقَه	بخطوط To heighten	أَبْرُزُ [الكتابة أو الصّورة
To draw	رَسَمُ خُطُّطُ		بيضاء]
	•		

ومخطوطاته)	مدريد، مشهور بلوحاته	Theory	نَظَرِيَّة
The Great wall	سور الصين	Thick	سَمَيك، تُخين
The Last Judgement		Thick set	مُعَجَمَع
يكل أنجلو على جدار	مشهد فثِّيّ مثاله لوحة م	Thickness	سَماكَة [الشِّيء]
(له	كنيسة السّكستين في رو	Thin	رَقْيَق، رهيفٌ
The Last supper	العشاء الأخير، المائدة	Thread-like Three faced	خَيْطيّ الشَّكل
الشيّد المسيح	(موضوع مسيحيّ يُمثّل	Three faced	ثُلاثنيّ الوجوء
(ö	والنحوارتين حول المائد	Three foiled arch	قَوْس تُلاثيّ الفصوص
. أضخم The Louvre	مُتتَخَف اللَّوفر (في باريس	Threshold $=$ Sill	عَتْبة (درجة في أسفل الباب)
-	متاحف العالم، كان قص	ج رمحًا Thyrsus	الشَّمراخ، التّرسوس (زهرة تُتَوّ
	نابليون متحفًا يضم تحفً	يحمله باخوس)	ملفوفًا بأغصان الكرمة كان
ولوحات لجميع	ولمختلف الحضارات	Tiara	قَلْسُوءٌ، تاج
	المدارس منذ عصر النَّه	Tie-beam	وَتَر رَابِط آبِين نهايتي العقد!
The Mages = The Eas		لـة أو غيرها، Tier	نَسَق، صفّ عريض من الأعم
•	(وتُطلَق علي لوحات ع		إفرييز زخوفتي مُنْعجوسًا
	المسيح المولود)	Tierceron	مُضلّعات القِبّة
	الأثبياء (جماعة من الفئانيـ	Tigerish (,	أَنْهَر (مُبقُّع على هيئة جِلْد النَّهِ
•	الحديثين المُستَشرِقين ك	Tile	قِرُ ميد.
ائيّين، في The Naives		Tile = Square	قِرْمید. لَوْح مُربَّع مَعْمَل قرمید
	بداية القرن ٢٠ ، تزعّم	Tile kíln	مَعْمَل قرميد
The New Testament		Timber-roof	جَمَلون (سقف مُسئم)
	(في الكتاب المُقلِّس)	Tin	قِصدير
The Oceanians		اح فیصبح Tin-foil	قِصدير المرايا (يُعَلَّف به الزُّجا
	الأوقيانوس)		مرايا)
The Old Testament	1	اء أسطوانيّ Tin-pan	إناءُ رِيَش الرَّسَام، مرقاشيّة (إن
The Original Sin راه		(يضع فيه الفتان ريشه العالية
موضوع عالجه كثير من		Tincture	الصّبغة
	المُصوِّرين)	Tinctures	لَوْن، أَلُوان مينائيَّة
The Primitives	الفَتَّانُونَ الْبِدَائِيُّونَ	Tinted	مَصْبوغ
The three graces	الفاتنات الثّلاث	Title page	صَفْحة العنوان (داخلِ الكتابِ)
Theatre	مَسْوَح		ضَبَر [الكتاب] ، غلَّفه، جلَّه
Theatrical	*	نُّنحاس في To bite	قَوَض (تأثير الحموض على ال
Theorician	عالِم نظريّ		الحفر)

أَنْظِمَة البناء Systems of construction مُتقارِب الأعمدة [معبد] (المسافة بين Systyle أعمدته تُعادِل مِثْلَي قُطر العمود)

جُدُول، قائمة، صورة في سقف أو Tablature جِدار

مِنْضَدَة

Table = Shelf رقيم، لُوَيْح (لوح طيئي منفوش ablet = Shelf رقيم، لُوَيْح (لوح طيئي منفوش able)
عليه بكتابة مِسْماريّة) (صورة: ٥٣)

غُرفة استقبال أو متحف الدار (في Tablinum فرفة البيث الرّوماني)

المَحرام، المُحرَّم المُحرَّم Taboo المُحرَّم المُحرَّم المُبقِّع) Tachism البُقْعيّون المُبقِّع Tachists

الوَِّجُه الحَلفيِّ للمُمْلة، القفا Tail

الطَّلق (صبغ أحمر تُصبَغ به الجلود أو غيرها) Tambour

Tanned مُخطَّب، مَذُبوغ الدَّباغة Tanning

البِساطَة (فن البُسُط والسَّجَاد الفنِّيَ ومنه Tapestry الغِساطَة (فو اللهُ ويسُون)، صناعة السَّجَاد (أو

البسط الفنَّيَّة بالنَّول البدويّ)

صِناعة السَّجّاد، أُفقي Tapestry = Low-warp السَّدى

Tapestry-factory السَّجَّاد الفنِّي Tapestry mending رَفُو، لَفُق Taste

فَوْق (الحسّ بالجمال الفنّيّ) Taste الوَشْم (صُور على الجلد بإبرة ولون Tattooing

الوشم (صور على الجلد بإبرة ولون Tattooing النَّيلُج)

وَحْشِي (لون) Tawny

ساج (خشب التيك) Teak

زَخارف مَمْعيَّة الشَّكل (على شكل الدُّموع) Technique تِقْنيَّة، يَقْنيَّ (الإتقان العلميِّ في الفنّ) Technology التَّقانة (علم الصَّنائع والفنون)

ركيزة بشكلٍ إنسان Telamon

المَعْبَد (مُؤلَّف من هيكل وسور خارجيّ Temple وسور داخليّ)

Temptation إغواء

نَزْعة، اتَّجاه فنِّي Tendeney

Tennis court مُلْعب كرة المَضْرِب Tent أَمْنُيمة [من القماش]

المسلمة المن الشماسية

القسم الفاتر من الحمَّام الرُّومانيّ Tepid bath

(الوسطانيّ)

تِمثالُ وجهي مُنتَهِ Terminal figure

عِلْمِ المُضْطَلُحات Terminology الشَّطْعِ، الرَّصيف Terrace

السَّطْح، الرَّصيف Terrace فَصَ الفُسَاء تُفَعَد المُّساء

Testament العُوصيَّة، العَهْد

تترابيل (نصب زُباعيّ الأعمدة رومانيّ) Tetrapyl

(صورة: ۲۸)

المَنْسوجاتِ Textiles

مُلْمس [اللُّوحة] (التَّأثيرات البارزة التي Texture

تتركها خامة التَّصوير)

تُصبة [للكتابة] Thatch = Quill

الجَوَّالُونَ (مُصوِّرونَ روس من The ambulants الجَوَّالُونَ (مُصوِّرونَ روس من القرن ۱۹)

صورة الرَّبّ [مُبحسَّدة] The Ancient of Days

الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة The Bauhaus

فئَّيَّة ومعماريَّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار

قادها غروبيوس وأصدقاؤه)

The Beautiful = Handsome الجميل، الوسيم

التَّوراة (الكتاب المُقدِّس أو العهد The Bible

القديم)

The Escurial Palace في الإسكوريال (مُتخف في

Structure	بِنْية	Sumptuousness	فيخامة
Stucco	زُخرفة عِصِّيَّة	Sunday painter (لمطل	مُصوِّر هاوِ (يوسم أيَّام ال
Stucco-work	الزَّخرفة العبِصِّيَّة	Superstructure	البِنْية الفَوْقيَّة
Stucco-worker	عامِل البِحِشْيَات، جَصَاص،	Supple	لَيُّن
	المُزْخُرِف البحضّيّ	مِسْنَك، حامِل Support	سِناد [التَّلوين المينائيّ]،
Studio	مَرْسَم، مُحْتَرَفْ، مَنْحَتَ	Supporting figure (i)	أطلنط (عمود بشكل إنس
نّ، العمل Study	﴿ دِراسَةً، دُرْسِ، بَحْثُ (في الله	Supposed likeness	قريب
	التَّحضيريّ)	ديّ Suprematism	
Study from nature	دِراسة عن الطّبيعة		عقلاتيّ قاده مالفيتش)
Study of nude	دِراسة عُرْي	Surface	سطع
Study of the mide	دِراسة المُرْيَة	Surface coated paper	
Stump	القِطعة، النُجُذَيْع	في الفنّ Surrealism	السُّرياليَّة (مُعرَّبة، اتَّجاه
بوذيّ على Stupa	أَسْطُية (نصب نحتي مِعْماري	ا وراء الواقع، أشهر مَن	البحديث يعتمد على ما
	شكل هرم)	(صورة: ٦٢)	يُمثِّله: سلفدور دالي)
Style = Stilus	أسلوب، نمط، طواز	Surrounding = Atmosp	جق بيئة here
Stylisation	النَّمَطِيَّة	لريَّة] Survey	سَبْر، مُسْمِع [المناطق الأا
أو نمط Stylised	مُنمَّط (مُحرَّف حسب أسلوب	Suspected	أمر يسب
	خاص)	Swelling	إنْتفاخ، مُنتَفِخ
Stylistic	نَمَطَيّ (يتبع أسلوبًا واحدًا)	Swelling column	عمود مُنتَفِخ
Subdivision	الإفراز (تقسيم الأرض)	Swimming pool	البِرْكة [للسّباحة]
Subject	مَوْضوع	Sword	السِّيف، المُحسام
Subjective	ذاتي (غير موضوعي)	Symbolic	رمزي
Sublime	البجليل، السامي، المَبَرَزُل	ويعتمد على Symbolism	الرَّمزيّة (اتَّجاه فنِّيّ شائع
Subsidy	إمانة	ضوع أو ألوانه ولقد أطلق	التَّرميز في عناصر المو.
Substruction	الأساس [في اللُّوحة]، أساس		مرّة على أسلوب غوغا
	[البناء]	Symmetry c	التَّقابُل، النَّناظَرِ، النَّعاطَف
Suburb	ضاجية، رَبَض	Symphony ad	السَّمْفُونيَّة، المَلْحنة (القط
Suite of rooms	تَراصُف [الغُرَف]		الموسيقيَّة غير الغنائيَّة)
من Sulphur yellow	أصفر كبريتتي (كاشف قريب ،	Synagogue	الكنيس (معبد اليهود)
	البياض)	Syndicate of craftsmen	and artists نَقَابَة
ها لاغاش (ق Sumer	سومر (حضارة رافديّة عاصمت		العِرَفيّين والفنّانين
ديا) (صورة: ٦٥)	٣٠ ق.م) أشهر ملوكها غو	سلوب Synthetic	المَرحلة التَّركيبيَّة (في الأ
Sumptuous = Sple	أغم ndid		التَّكعيبيّ)

	التَّجليد]	ار ضخمة من	[المنهير] (طريق مُحدَّد بأحجا
Standard	مِعْيار	الحديث)	العصر النيوليتيّ أي الحجريّ
Standard measure	مِقْياس، مِعْيار	Stone-chip	كسارة الحجارة
Standing figure	صورة قائمة	Stone-cutter	نَقَاش في الحجر
Standing nude figur	الغُرْية الواقِفة e	Stone-cutting	نَحْت الأحجار، تَقْطيط الأحجار
Standing stone	العَجَر المَنْصوب (النُّصب)	Stone-yard	وَرْشَة
Staple	مِزْلَج	Stonework	التَّحصيب (العمارة بالحصي أو
State before letters	قبل التَّمام (طبعة في الحفر)		بالحجر غير المنحوت)
Static	ساكِن، جامِد	Storage pit	نَبْر: ج: أنبار (الصَّوامع العالية
Station	مُعمِقُة		للعبوب)
التَّماثيل Statuary	مَثَّالَ (صانع التَّماثيل)، نَعَمْت	Store-room	مَخْوَن، مُستَوْدَع
Statue	تِمثال (عمل فنِّي مُعجسَّم)	Storey (one)	طابق واحد
كل Statue-column	الشَّمثال العمود (عمود على ش	Storey = Floor	الطابَق [دَوْر في عمارة]
	تمثال بشريّ)	Stovage	التَّجَمْيف [بالبخار]
Statue of garden	تبمثال المحديقة	Stove	مَوْقِد [للشَّيِّ]، مِدْفأة
Stature = Height	قامَة، قُوام	Stove = Fire place	بَيْت النار [في العجمّامات] ce
Steel-engraving	تَقْش على الفولاذ	Stratigraphy	تُصْنيف [طبقات الأرض]
Steelyard	قبَّان	Straw-coloured	تبنتي [اللُّون]
Stela	لُصَيِّب، مِسلَّة صغيرة	Straw-yellow	أصفر تبني
Stem	ساق [الورقة أو الزَّهرة]	يز) Strawberry	أحمرِ شَيْلكيِّ (ويُقال أحمر الفري
Stenciling	رَسْم مَشْفُوف	Streaked	مُيختلَط، مُقلَم
Step	دَرَجَةُ [سُلَّم]، عَتَبة	Street	شارع
Stick	عضا	Street pattern	شَبَكات الشَّوارع
مثُل أشياء أو Still-life	طبيعة صامِئة (موضوع فنّي يُه	Strengthening-pic	وعامة ece
	فواكه) (صورة: ٧٠)	Strewing	نَبِتة
Still-life painter	مُصوَّر الطُّبيعة الصَّامِتة	بَرة) Striking	صورة ناطِقة (مُطابِقة للواقع ومُعا
Stilted arch	قَوْس مُتطاوِل	Striking off	السِّحب (تَعدُّد النُّسَخ)
Stipple engraving	نَقْش تَنْقيطِيّ (بطريقة التَّنقير	String of beads	اللُّؤلؤ، أو لؤلؤيَّات (صيغة
	بونُقار حديدي)		زخرفة بشكل حبَّات اللَّـوْلـوْ)
Stippling	التَّنقيطيَّة (مدرسة الانطباعيّين	Strokes	مخطوط قرسيمية
	المُعحدَثين)	Stronghold	قَلْعة، مُنعة
Stone	خَجُر [طبيعيّ]	Strongly expresse	مُؤثِّر ed
Stone avenues = A	تُصْفيف أ lignement	Structural	بنيوي، تركيبي

الواقِعيَّة الاشتراكيَّة (مبدأ في محافقية الاشتراكيَّة (مبدأ في
الفنّ ق ٣٠ ، مُطبَّق في الدُّوَل الاشتراكيَّة)
بَطْن [القوس] Soffit
الماسة المُفْرَدة (في خاتم) Solitaire
رنين Sonorousness
سُلُّم الانسجام (قائمة تُبيِّن الألوان Sound-board
الأكثر انسجامًا مع غيرها)، مِشْدُ التَّناهُم
Sounding
ذِكرى، تَذُكرة، Souvenir = Present = Offer مَدِيَّة
المَدى، الحيِّر، الفراغ Space
مِطْرِقة التَّسوية (ذات رأسين Spalling-hammer
لتسوية المحجر ونقره
وِسْمَة [بين طرفي قوس أو جسر] Span
Specifications مُواصَفَات
Specimen عَيِّنَة، جزئيَّة
مُوشِّي [بالطَّريقة الصِّينيَّة] Speckled
مَشْهَد، مَنْظُر Spectacle
Speciator المُشاهِد
لَوْن، ألوان الطَّيف [السَّبعة] Spectral colours
(البنفسجيّ، الأزرق، الأخضر، الأصفر،
البرتقاليّ، الأحمر، القرنفليّ)
الطَّيْف الشَّمسيّ Spectrum
Spell = Talisman الطُّلُّسم، التَّعْوِيدُة
Sphere الكُرّة
Spherical کُرَوِيّ Spherical
أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسد Sphinx
ورأس بشري) (صورة: ٢)
مِغْزَل Spindle وغُزَل
Spiral design لَوْلَبِيِّ الشَّكلِ
مُتعرِّجات بشكل Spiral plutings S
Spiritual perspective وهو المُنظور الرُّوحيّ (وهو
منظور مُتَوازيّ الأشعَّة الضَّونيَّة لا يحترم العمق

والبعد الثَّالث ويختص به الفنَّ الإسلاميّ) الرَّوْحنة (النَّحويل الرّوحيّ) Spiritualization كُوَّة، فُرْجة Splay راثع، فَمخم Splendid جَدُّلُ [حَنْلُون] Splice Spoil earth مُسْقِط، مِنُوار (مصدر ضوئتي ساطع) Spotlight التُّصوير بالبخّاخ Spray painting كَتِف [العَقْد أو القَوْس] Springer مُنْعَلَلَق [قوس] Springing مُزيِّف، غير أصيل Spurious = False هالة مربّعة [للأحياء] Square halo الكوس (المشطّرة الدَّاثريّة) Square rule رُكن ، عَقْد الزاوية (في زاوية قاعدة القبّة) Squinch (صورة: ٥٥) إستقرار، ثبات Stability إصطبل Stable مَلْعِبِ [للرِّياضة] Stadium إخراج [مَسرحي] Stage direction بُقْعة (لون أو غيره) Stain سُلَّم، دَرج Stair way مِرْقَاةَ (بيتُ الدَّرج) Staircase شاخِص، صُوَّة (علام يُستعمَل في Stake المساحة) المُقَرُّ نَصات أو Stalactites = Muquarnas المُقَرْبَصات، الهَوابط (صورة: ١١٩) عَقْد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيّن Stalactitic vault بنوازل زُخرفيَّه تُسمَّى المُقرنصات) خاتَم، طابّع، طُبْعة، طابع بريدي Stamp هاوي الطُّوابع Stamp-collector الرَّشْم [النَّقش بخاتم أو روشم] Stamping تَقْطيعُ الرَّخارف Stamping = Catting out الطُّباعة المَضْفوطة [في Stamping in blind

مَنْحُتُوم، مَرْشُوم (بخاتم أو روشم) Sigillate	أَوْلَيِّ، الرُّسَيْمِ (سريع وتحضيريّ)، مُجْمَل
عِلْم دراسة الأختام أو الرَّواشِم Sigillography	العمَّارة، مُخطُّط إجمَّالتي
Signature تَوْقيع	مَرْسوم، مُعْرَطُّط Sketched
مُصوَّر إعلاميّ (مُصوَّر إعلاميّ (مُصوِّر	مَهارَة، حِذْق Skill
اللُّوحات الْإعلانيَّة)	تَقشُّر [غلاف التَّماثيل ونحوها]، جِلْد Skin
مُوقّع (عمل فنّي مُثميّز مُوقّع من الفنّان) Signed	[المجسم]
Silhouette = Outline portrait =	أزرق سماوي Sky-blue
خيال صورة Shades	ناطِحة سحاب، الطّريال، المُنيفة Skyscraper
المُصورِ الظُلِّيِ (مُصور لحدود Silhouettiste	(بناء مُرتَفع ذو طوابق تصل إلى المنات عددًا،
الشَّكلِ)	نراها في شيكاغو ولبويورك وغيرها)
Silk خرير	شريحة [من حجر ورخام] ، لوح، شاهِدة - Slab
مَشِنوعات الحرير Silk-goods	قنار قابل
الطُّبع على القماش (باستعمال الشَّمع Silk-screen	بلاط، تُلبط Slab = Pavement
لتغطية قسم غير نافذ ثمّ يُضغَط البحبر على القسم	رمادي أردوازي (غامق) Slate-grey
النافذ في الشاشة فيُطبَع على الورق أو القماش)	Slaughter house ومُسْلَخ، مُلْزِيح
رَسْم بالمنقاش الفضّي Silver point drawing	رِیْن، کمّ
فِضٌيّات Silverplate	خَلُونَ مُثْنَافِدُر Slope
Silverplate فِضِّيّات Silverstain	کُیَیْس (کیس صغیر) Small bag
شبيه، نسخه طبق الأصل، راموز، مشابه Similar	قُصَيْر (قصر صغير) Small castle
Simplicity البساطة	مِنْقَاشِ، مِنْقَشِ Small chisel
تُسِيط Simplification	عُمَيْد (عمود صغير) Small column
سيرينة، جنّية البعر (حسناء نصفها سمكة: Siren	تَشَرُف صغير Small letter
رأس امرأة وجسم سمكة)	فُوْيُعِدَة (قاعدة تمثال صغيرة) Small pedestal
مَوْقِع [أَثْرِيِّ] Site	لُوَيْمَحَة فَنُيَّة (لوحة تصويريَّة صفيرة) Small picture
مَوْقِع [البناء] Site of construction	نَحيتة (قطعة نحتيَّة فنَّيَّة صغيرة) Small sculpture
جَليس (نموذج إنسانيّ يجلس للمُصوّر) Sitter	تِمثال صغير Small statue
المَخِلْسة (للتَّصوير) Sitting	الكَرَفْس (شكل ورقة للزّخرفة القُوطيّة) - Smallage
جَلْسة (مُدَّة الجلوس Sitting for a portrait	مِمَلْط (مُكتَّب زجاجيّ للفسيفساء) Smalt
للتَّصوير)	تَعْجُرِبة اختباريّة للمحفور (الطّبعة Smoke proof
قِياس، قَطْع، قَدْر، مِقْياس [القامة] Size	الأولى في الحفر)
قَدْرِ النَّنْفيذ أَو بُعْده Size of execution	اِلنَّافِيجِ، المُتشوَّف الذي يَتَعاظم ويَتَفاخر Snob
هَیْکُل عظمیّ (صورة: ۱۳۵) Skeleton	أُسلوب مُتقشِّف Sober style
مُجْمَل الرَّسم، مُخطَّط إجماليّ، رَسْم Sketch	الهُيْكُلِ الأجتماعيّ Social structure

Secular	علمائتي (غير دينيّ)	Shaded (مَوْشِيّ [من الشّبة] (ألوانه مُدرَّجة)
Secular = Profane	دُنيويّ (صفة موضّوع فنّيّ)	Shadow	الظُّلُّ
Seductive	مُفْرٍ، يُثير الاهتمام	القاعدة Shaft	جِدُع العمود (بدن العمود ما عدا
Segmental arch	تَوْسُ مَوْتُور		والتّاج)
Self-made = Self-e	عِصامتِ (فنّان عَلَّم ducated	Shagreen	مَبْت (حلد مُحبَّب قاسِ للتَّجليد)
	(amèn amèi	Shape	شَكْل، مِنوال
Self-portrait	صِورة ذاتيَّة [اللرَّسَّام]		مديم الشُكل morphous
Semantic (art)	اللُّغوِيّ [الفنّ]	Sheath	غِمْد [السَّيف] ، قِراب
Semicircular arch	قَوْسُ نِصْف دائريّ	Sheathed	مُغمَّد (اللَّهمثال إذا كان ذا عمد)
Sense of space	العجس بالمدى	Shed = Hangar	
Senses	المَعُواسُ (المحواسُ المُعَمَّسُ)		المَخْزَف الصَّدفي (يُسمَّى الصَّدف).
Sensuousness	الشَّهوانيَّة	فَط (ج:	الصَدَف، القَوْقعة، الفَلْس، السَّا
Sentimental	عاطِفي		أسفاط، قشر جلد السَّمك)
Sentimentalism	العاطِفيَّة	Shelter	مُلْجِئاً
Sepia drawing	رَسْم بالحبّار (صبغة من سمك	Sherd	ملجا كِسْرة [فخار]
	الحبّار)	Shingle	الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية
Sepia-drawing (sei	سِبُيا، حبّاريّ (لون (he:	(,	السُّقوف)، القُدَّة (خشبة الصَّقائل
و تلوين مائيّ)	يُنسّب إلى سمك العبّار وه	Shop	الدُّكَان، اليحانوت
Sepia wash drawing	الرَّسِم المائيّ بالألوان g	Shop-window	
السيييا)	الثُّرابيَّة (ويُسمَّى الغواش أو		الاختزال (كتابة اصطلاحيّة مُختصر
	ساروفيم أو سيرافيم (ملاك)	بة Shot-colour	لُوْن دُو بريق مُتغيِّر (يُشبِه ألوان رق
Serie made	مَبُّحِموعة، سِلْسلة		الحمام)
Set of shelves $=$ S		Shot-coloured	عُنق العَجمام (لون مُتقلّب
	مُعحيط الشِّيء، ما يُعحيطه		مُتلألئ)، مُتعلَّد الألوان
	تُثْبِيت الزُّخرف scenes	Show-glass	مِنْظار الأشكال
Settlement = Esta	مُؤسَّسة، مُنشأة blishment	Shrine	مُقام (مَدْهَن مُقدَّس)
يفر، - Sevres blue	أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة س	Shrinkage [انْقباض، نُقلُّص، وَنُكماش [الطّين]
لئة الفرنسيّة مشهورة	وهو لون غامق، ولهذه المدي	Shutter	لَوْحٍ، مِصْراع [من لوحة ثلاثيَّة]
	بصناعة الخزفيّات)	Siccative	؞ؙؙڝؙ۫ۼؗ
Sewer	ميزاب، بالوعة	Side	حانب [من حائط]
	الشُّمية ج: شِيات (فُروق خفيفة	Side = Lateral	7
دَرَجة اللُّون أو	نفسه. والشُّية من الوشي)،	Side nave	المَبَناحِ المجانبي
	الصّبغة	Side-view	مَنْظر جانبيّ (مأخوذ من المجانب)

Salmon-coloured	ۯؘ۫ۿڔۑٞ	لمقصّ) Sciography	فنّ تصوير الظّلال (تصوير با
Salver	طَبُق	Scissors	مِقَصَ
Sample	نَموذَج، عُيِّنَة	عقل Scope	عُمْق الصّورة أو مجالها، الـ
Sanctuary	العَحَرُمُ (مكان الصَّلاة والعبادة	Scrap	خِيرْقة، مِزْقة
	المشقوف)	Scraper (177":	مِنْقاش (أداة النَّقّاش) (صورة
Sand	الرَّمل		مِحَكَ، كاشِطة
Sanguine = Red cl	الآُجُز الأحمر halk	Screen	ششاسة
Sanguine drawing	رَسْم بالقلم الأحمر	Scroll = Cartouch	لَوْحة مرسومة رمزيَّة
Sapphire	صفير، ياقوت أررق	Scroll painting	لفيفة مُصوَّرة عرضانيَّة يابانيّة
Sarcophagus	ناووس (تابوت حجريّ عليه	Sculpted altar piece	رافِدة [المذبيح] المنعدوتة
زة فعي خارجه)	زخارف ومواضيع نحتيَّة بار،	Sculptor	نَحَّات حجريَ أو رُخاميّ
Sash	مِنْديل، وِشَاحِ	ارس فنّ Sculptress	لَمَحَاتة (السَّيِّدة النَّيْحَاتة التِّي ثُه
Sassanide art (*	الساسانيّ (فنَّ إيرانيّ قديم ق		النَّحت)
	(صورة: ٦١)	Sculptural	نَحْتين (نسبة للنَّحت)
Satellite	المدينة، المَوقع	Sculpture museum	منتخف النبحت
ماعز) Satyr	الساتير (كائن خرافيّ بأقدام ال	Sculptured	مَنْحو ب
Saw	منشار	، تَزْهّبق Seumble	طَبَقة خفيفة من اللُّون الكامد.
Saw teeth	أستان المِنْشار (زخرفة)		الألوان بالفرك
Sawworks	مُنْشَرة	Sea-green = Cetado	أخضر باهت سيلادونتي n
نُوتِّت Scaffolding	سِقالة، صِقالة (هيكل خشبيّ هُ	(:	(لون يُشابه حجر السيلادور
	في العمارة)	Sea-horse	فرس البح ر
Scale = Ladder	مِقْياس [الىخارطة] ، سُلَّم	Sea painter	مُصوِّر البِيحار
Scale-work = Imb		Seal	خاتَم، طابَع، رَوْشَم
Scarlet	قِرْمزي، ذريحيّ (لون أحمر)	Seascape	مَنْظر بسحريّ
Scene المسيح	مَشْهَد (وتُطلَق على لوحة تَضمَ	Seat	مُقام، مَقرّ
	والحواريين حول المائدة)	Seated figure	صورة جالسة
Scene painter	مُصوِّر المَشاهِد المسرحيَّة	Seated nude	العُرْية العجالِسة
Scenography	فنّ تصوير المشاهد	Secession (style)	إنْهُصال (حركة تعبيريَّة في
Sceptre 3	صَوْلمجان (عصًا ذات نهاية غلي	وجني موالخ عام	التَّصوير أوجدها الفنّان النَّر
	مُوز خَرَفَة)		1911)
	آبدة مُصنَّفة (أثريًّا) ent	Secession [Group]	جَماعة الانفصاليّين (من
Scheduled monum	ابِده مصنفه رابریا) cnl	necessor (chody)	J ' ()
School School	ابده مصنفه (انریا) این است. مدرسة (اتّجاه فنّی)	Decommon (Circup)	الفنّانين الألمان الطّليعتين)
		Section (Croup)	e .

بدقَّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه:	
بوشيه، فراغوناًر، واطو)، حَصويّ (أسلوب	
زَخْرَفْيِ بِالنَّحْصَى)	
دَوْر [المُوْلِّف] Role	
لفيفة [برديّ أو غيره] طومار Roll = Scroll	
مِطْبَع التَّضْرَيسِ (أسطوانة مُضرَّسة لنقش أو Roller	
طَبِع المُضرَّسات)، دولاب [لرسم الزَّخارف	
على أخلفة الكتب]	
اللهنّ الرّومانيّ (وثنيّ كلاسيّ أخذ Roman arı	
مبادئه من الفنّ الإتروسكتيّ والإغريقيّ)	
Roman type المَلامِيح الرّومانيَّة	
الفنّ الرّوميّ (مسيحيّ ق ١١) Romanesque art	
رومانتيّ (خياليّ أو قصصيّ أو تغزُّليّ Romantie	
كما في أعمال دولاكروا المغربيَّة، ومنها لوحته	
"نسوة الحزاثر")	
الرّومانتيَّة (اتِّجاء تعبيريّ خياليّ ني Romanticism	
الفنّ ظهر ق ١٨ ، من أبرز مُمثِّليه في التَّصوير:	
دولاكروا، وجيربكو بلوحته المشهورة طوف	
ميدوزا، وفي النَّحت رودان) (صورة: ٥٦)	
سَطُح [البناء] Roof	
تَسْطيح (إنشاء سطوح) Roofing	
Roomy = Spacious رُحْبِ Rose-diamond ماس مُشذَّب أو مُقطَّط	
ماس مُشذَّب أو مُقطَط Rose-diamond	
زَهْرِيَّة (نافذة مُدوَّرة في واجهة	
الكاتدرائيَّة وفيها زخرفة زجاجيَّة دائريَّة على	
شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠)، نافِذة	
زهريَّة (فوق لوحات الكنيسة) (صورة: ١٢٩)	
مُغْرَضَ مَعْلُوِيِّ، طوماريّ Rotary exhibition	
(يحوي لوحات قماشيَّة مَطْوِيَّة)	
الحَفْر الروتوغرافيّ (طريقة في Rorogravure	
سحب الرَّوامـمُ المُحرَّزة)	
سحب الرَّواسمُ المُحرَّزة) طارِمة (بناء دائريِّ مُقبَّب) (صورة: Rounda (۱۹ زَمْسُم سريع	

Roughing chisel مِنْحات (أداة للنَّحت) دائرة (شكل مُستّدير) Round دولاب صغیر، قرص دائری، Round slice شريعة مستدرة مُوْسَجَة مُدرَّسِعة Round turf-slope نافِلة مُدوَّرة Round-window النَّفيرة (لوحة نافرة دائريَّة) Roundel البخيرة بالممارسة، الروتين Routine إفريز من السُّعف (من أوراق Row of palmettes النَّخيل أي الجربد) أزرق مَلكي Royal blue رَسُم مَفروك Rubbed الرَّسِّم بالفرك (أشتهر به Rubbing = Frottage ماكس إرنست) أنقاض Rubbish = Rubbles الدَّبُش، الإثْلُب (الحجر غير Rubble stone المنحوت، الغشيم عند العوام) ياقوت أحمر Ruby قِرْمزي، عقيقي اللَّون Ruddy أطلال (صورة: ١٢) Ruins Rule قاعدة المخطّ الدارج أو اللَّين Running hand Rural أَصْهَب (لون بين الأصفر والأحمر) Russet صَدئتي (لون عَكِر) Rust coloured طِراز ريفي Rustic work لَوْن زاهِ، لامِع Rutilant colour



القُرِبان (يُقدَّم للآلهة في المعابد) Sadle-roof خَمَلون (سقف مُسنَّم) Saffron

في فرنسا في عهد	١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨	البَعْث، النَّشُور (بعد الموت) Resurrection
	الوصاية على العرش)	جِدار استناديّ Retaining wall = Law wall
Region	إقليم	تَنْقيح، تَهْذيب، تَنْميق Retouching
Regulator	إقْليسم مُنظّم	مَعْرَضَ شامِل لأعمال Retrospective exhibition
Rehabilitation	إشياء	ماضية (معرض استرجاعيّ)، مُعْرَض شامِل
Reinforcement	تَعْزيز، نَقْوية	(يضم جميع أعمال العارض)
Relief	نُتوء، نَقْش أو نَحْت نافِر	العَوْدة إلى القديم Return to the antique
Religious painter	مُصوِّر دينتي	العَوْدة إلى العصور Return to the middle ages
ال أو Remodelling	إعادة الصَّبِّ (إعادة صبِّ التِّمثا	الوسطى
	الزُّخرفة بقالب جاهز)	إعادة الاستعمال (في العمارة، تُستَعمل Reuse
Renaissance JX	عَصْر النَّهضة (تمّ في إيطاليا خ	عناصر مِعْمَاريَّة قُديمة في بناء جديد)
ِز الشَّواهد عليه في	القرنين ١٥ ~ ١٦ . ومن أبر	خَلْف النَّوْط (الرجه الخلفيّ Reverse of medal
س في الفائيكان)	العمارة، كنيسة القدّيس بطر	من النَّوْط)
	(صورة: ۷۷)	خَلْفُ اللُّوحَة (الوجِه الخَلْفَيِّ Reverse of panel
Rent	إيجار [العقارات]	من اللُّوحة)
Reorganization	إصْلاح، إعادة التّرتيب	مُعَيَّن (شكل هندسيّ رُباعيّ) Rhombus
Repair	تَصْليح، رَأْب	إيقاع، وَزُن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمَل Rhythm
Repertory	قائمة، جَدُول	في الفنّ التَّشكيليّ)
Replica	عَمَل فَنْيَ مُستنسَخ	شريط Ribbon
Representation	تَمُثيل، إظهار (نَقْل الشُّبه في	صَلْد. Rigid
	التَّصوير والنَّحت)	شَعائريّ، طُقوسيّ Ritual
Reproduction	لُوْحة مُستَنسَخة (غير أصليَّة)	طریق Road
Reproductive engr	نَقًاش ناسِيخ aver	رِداء Robe
Resemblance	مُشابَهَة	صَخو Rock
Residence	الإقامة	بِلُور نقتي، كريستال صخريّ Rock-crystal
Resistance	مُقاوَمَة	نَقْش صخري (تشكيل بارِز على Rock-drawing
Resonance	طَنين	الصُّخور كما في الهند وإيران)، رَسُم صَخْريّ
Resources	مَوارِد	التَّصوير على الصُّخور Rock-painting
الى Restitution	إرْجاع، إعادة (تحويل صورة إ	نَعْت صخري Rock-sculpture
, أصلها)	مُخطِّط أو إعادة الصّورة إلى	حَصويَّة (زخرفة بالحصى) Rock work
Restored	مُرمَّم، مُصَلِّح	مُنْضَد الحصى Rock-work maker
ريادة إلاّ Restoring	تَرْميم [الآثار] (إصلاحها دون	Rococo rocaille, روكوكو (الكلمة من
	عند الضَّرورة)	الصَّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان

إِسْتَبِيان (بيان معلومات تفصيليّة) Questionnaire قَلَم (قَصبة الكتابة من نبات يُسمَّى القلم ويُعْلَلَق الاسم على نوع من الخُطوط فيُقال قلم الثَلث)

تَقْسِيمات مَحشُوَّة Quilt

R

مُشِعَ، ذُو أَشْغُة Radiating صورة بالأشمّة السينيّة Radiograph تنظير بالأشقة السبنيّة Radioscopy طُوْف (لوح خشبي عوام) Raft رافِلة (شريط خشبيز) Rafter خِرْقة Rag ورَق قماشي Rag paper حاجِز أمامي، درابزون Rail قُوْسُ قُزَّمُ، القُزْحيَّة (مُؤلَّف من الألوان Rainbow قَوْس مُعلِّى مرفوع على دِعامتين Raised arch Ramp طريق المحرّس [في القلعة]، مُمّز Rampart walk دفاعيّ [في حصّن] سُلَّم الألوان (تَدرُّج اللَّون Range of colours الواحد. وفي اللُّون الأخضر يوجد ٨٠ درجة) منشره مبرده مشحل Rasp الأسل (قصب مندي) Rattan سور هِلالي، سُقاطة الحجارة Ravelin خام (غير مُصنَّع) Raw المخامات، المَوادّ الأوَّليَّة Raw materials الشُّعاعيَّة (اتُّجاه روسيّ في الفنّ Rayonism التَّجريدي الحديث يُحاكى المُستقبليّة)

الأشياء الجاهِزة (طريقة في الفنّ

ابتكرها دوشان عام ۱۹۲۰)

Ready-made

الواقِعيَّة (نزعة فنَّيَّة تَقوم على التَّقيُّد Realism بالواقع) (صورة: ١٣٦) الواقِع، الحَقيقة Reality غُصن فرعي Ream العُرْية المُتْنيَّة (العارى من الخلف) Rear nude مُتموّد Rebel تَرْميم، إعادة البناء Rebuilding = Repair صورة مستلقية Reclining figure الغرية المستلقية Reclining nude إعادة البناء Reconstitution إعادة [البناء] Reconstruction التّرفيه Recreation أحمر (لون أساسي من الألوان السَّبعة) Red أحمر تُرابيق (لون) Red chalk = Rubric رُخام أحمر مُبَرْقُش Red marble حُتِّ (حجر رمليّ أحمر) Red sand-stone مُبَرْ قَشَى، مُرَقَعل [فيخَار] Red-speckled Reddish كَشْفِ، عَثْر على Rediscover التّصغير Reduction قَصب [الكتابة] (نبات قصب يُقَطُّ فيُصبح Reed قلمًا) قاعة طعام [في الدُّير] Refectory مُصفِّي مُرْهَف Refined تَصْفية، تَنْقية Refinement Reflection بَريق Reflector عاكس الإضلاح (نزعة تصحيحية) من Reformation أشهرها الإصلاح الديني الذي تم في القرن الخامس عشر) إنعمرافء إنكسار Refraction مُنْشُقّ [عن مدرسة] Refractory أسلوب ريجنسي (ظهر في بداية ق Regency style

إسقاط النُّور أو الظُّلُّ، عَرْض Projection نُتوء، بُروز (في العمارة) Projection = Set off Projection lantern = Epidiascope للعرض، فانوس الاسقاط (جهاز عرض الشَّفَّافات) القسم الأمامي من المعبد الروماني Pronaos (المشليح) مُرْتكر (نقطة الارتكاز) Prop دعاية، إعلام Propaganda التَّناسُب Proportion النِّسَب، الأنماد Proportions مَدْخل المعبد (بناء مُستَفل ومثاله في Propylacum أكروبول أثبنا) حِماية [المَباني] Protection تاج قبل الدّوريّ Protodoric capital فَجُر التاريخ (قُبَيْل التاريخ وبداينه Protohistoric أى القرن الثالث ق.م) مُتحَف التَّماثيلِ النَّصفيَّة Protomothec آدم وحوّاء، الكائنان الأوّليّان Protoplasts المِثال النَّموذجيّ، المِثال، الأنموذج Prototype خَوْخِتِي (لون أزرق مُحمَّرٌ) Prune-coloured أزرق بروستي (ألماني وهو غامق) Prussian blue الأشغال العامّة Public labours الغلاقات العامّة Public relations النَّشُر (للمطبوعات) Publishing = Editing أَكْلُف (لون بين الأحمر Puce-coloured والأسود) مِنْبَر [للكنائس] (مُخصَّص للقدَّاس Pulpit والوعظ) دُمْية [تُحرَّك بالخيطان] Puppet دُمْية خشبيَّة، مسرح الدُّمي Puppet show الصَّفائيَّة (اتِّجاه فنِّي حديث كان يَتزعُّمه Purism لوكور بوزيه واوزنفان)

Purity صفاء أَرْجُوانِيِّ (لون أحمر بلون الأرجوان) Purple الصُّرح، البوّابة المصريّة (بوّابة ضخمة في Pylon المعدد المصريّ) (صورة: ٦٨) الهَرَم (مقبرة فرعونيَّة ضخمة منها هرم Pyramid خوفو وهرم خَفْرَع وهرم مُنْقَرَع، وأقدم هرم هو في سَقَّارَة) (صورة: ١٣٤) أُنَّةً هُرَمُنَّةً Pyramidal dome التَّوسيمة، النَّقش بالتَّوسيم Pyrography الوَسْم (رَسْمٌ بميسم كاو على Pyrograving البخشب أو المجلد) التَّوْسيم (طريقة الرَّسم بالحرق على Pyrotechnics المخشب والوسم هو الرَّسم بالحرق)



مُربَّع الزَّوايا Quadrangular رُباعيّ اللُّون [تصوير] Quadrichromy عَرَبة النفيول - Quadriga = Four-horse chariot الأربعة (صورة: ٧٥) رُباعتي الفصوص (شكل زخرفي) Quadrilob قَوْس رُباعي الفصوص Quadrilobated arch الصِّفَة، الخَصيصة، القيمة الفنِّيَّة Quality مَقْلَع [للرُّخام والحجارة] Quarry حَى، ناحية [في مدينة] Ouarter Quarter circle ربع دائرة حَلْية [ربع دائريَّة] Quarter round مرو (حجر كريم ورديّ) Quartz زَخرفة رُباعيَّة الأوراق Quatrefoil الكواتروشنتو، الأربعممات (فنّ Quattrocento عصر النَّهضة الإيطاليَّة خلال الأربعمئات أي في القرن الخامس عشر) ضَفَّة [النَّم] Quay

Postern	باب السّرّ	Preraphaelists	ما قبل الرافاتيليّين
Posthumous	صورة تمَّت بعد الوفاة	یّ ق ۱۸ Preromantic	سابِق الرّومانتيَّة (اتَّجاه فنِّ
Postiche = False	مُستُمار	Preromanticism (نَيِّة	ما قبل الرُّومانتيَّة (مرحلة
Postmodernism	النَّزعة بعد العَداثيَّة (تتُّجه نحو	بد الکتب) Press	
	التُّراث)	Pretended	مَزْعُومَةً، مُثْتَخَلة [لوحة]
Pot-belly	بَطْن [الوعاء]	Price	سِيفُو، ثَمَن
Potter	الفاخوري	أوِلى في العمل Priming	تَهْيئة الصّورة (المسحة الا
Potter's clay	طين الفخار		التَّصويريّ)، تَحْضير (
Potter's wheel	دوّار الفخّاريّ (دوّار لتشكيل	فن Primitive art	
	الأواني الفخّاريَّة)		الحديث تزعَّمه هنري .
Pouncing = Conv	entional المُبِتذُّل، أو		وجينيراليتش في يوغسا
	رسم مُثَقَّب المحدود	القرون Primitive style	"
Practical	غمَليّ		الوُسطى)
Practitionner	مُتلزِّب، مُتمرِّس	Print	الطباعة بحروف بارزة
Prado Museum	مُتحَفُّ البرادو الوطنيِّ (في	Print = Printing plate	طَبْعة، رَوْسه
	مذرید)	Printer	الطابع (عامل الطّباعة)
Prayer niche	معضواب [المستجد]	Printing	طباعة آليّة
Pre-romanesque		في الحفر Printing-press	
	لمرحلة الفنّ الرّوميّ)		والطباعة لكبس الأحرف
Precious	ئُمين، مُتكلِّف	Printing types	
Precious stone	التَحَجُر التَّمين، الكريم	Prism	المَوْشور
	الفنّ قبل الكولومبيّ (الفنون	Private	خاص
- 1	الأمريكيَّة قبل اكتشاف أمريكا	Private museum	
	فنّ الأزنيك والمايا والتولتيك		مُخصَّص لتخليد شخص
Prefabricated	سابِق الصَّنع (عمارة جاهزة	Production	إنْتاج فنُّي
	للتَّركيب)	رت في Productivity	
Prehistoric art _	ما قبل التَّاريخ (أي ما قبل الألف	بارها: مات الفنّ عاشت	
ىجريَّة) (صورة:	الرَّابِم ق.م وهي العصور الح		ال آ لة)
	(1.4	Profile	<u>ڄڻاڏيوي</u>
Preliminary scheu	2 2 1	Profile portrait	صورة جانبيَّة
	الهندسة المعماريّة)	Programming	البَرَّ مُجة **
	ما قبل الرافائيليَّة (اتَّىجاء فنِّيِّ	Progress	التَّقدُّم
(إنكليزيّ صوفيّ في القرن ١٩	Project	تُصْميم المعمار

Plastic	مُجسَّم، تشكيل	للزومانيَّة)
مل الرَّسم Plastic arts	•	
1	والتَّصوير والزَّخرفة	إيطاليا)
Plastic clay	طين التَّشكيل	
لَوْح خشبيّ مَنْقوش، Plate	صورة خارج المثنء	Popular art =
ي، أَوْحة، صحيفة، راسوم		والكلمة
مدنيّة من الحديد Plate iron	المُطَيِلَة (الصَّفَحة الما	ورة: ٩٠)
	أو الفولاذ)	Popularity
، مُصَفَّح Plated metal	مَعْدِن مُسطَّعِم، مُلَبَّس	Population
Platform	الساحة، الميدان	Population qu
Pleasure house	بَيْت المُتعة	Porcelain mar
مفل العمود) Plinth	وَطيدة، وَزُرة (في أس	Porch ((سئة
Plough-share (c	الباسِئة (سكّة الحرّاث	
طن وهي Plug = Tampion	الطابة (حشوة من الق	Porphyr
(أداة تُستَعمل للحفر	Port area
Plumb level	ميزان المُسْتُوي	Portfolio
Plunging view	نظرة غائصة	Portico
من نسيع ذات خَملة) Plush من نسيع	قَطيفة، البِلش (قطعة	Portland
Point	ضُمَّة التَّطريز	
Point of view	وُجْهَة نَظَر	Portrait
مكسور) Pointed arch	قَوْس مُضَبَّب (رأسه	Portrait statue
Poising = Ponderation	إتَّزان	Portraitist
Pole	عِماد [التخيمة]	برمز Poseidon
Policy = Polithic	السياسة	الأسنان الثَّلاثة
Polished	صقيل، أملس	(
Polished stone	حَبِّر مَصْقول	Positive
Połychromy	مُتعدِّد التَّلوين	Post
Polychromy in sculpture	تَلْوين التَّماثيل	Post-impression
Polygonal	مُضلُّع، مُتعدُّد الزُّوايا	
ان Polyphony	تَمدُّد الأنفام أو الألوا	Post-impression
اسيّ حديث Pombalian style	أسلوب بومبالي (كلا	
	برتغاليّ)	Poster
حمر داکن، Pompeian-red	أحمر بومبييّ (لون أ	Poster-designe

نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبيي أُسلوب بومبيق (نسبة إلى مدينة le/ بومبيى الأثريَّة الرومانيَّة الواقعة في أحمر فاقع، شقائقت d coloured الفنّ الشَّمبيّ، بوب أرت Pop art = (انَّجاه جَماهيريّ أمريكيّ حديث. أطلقها لورنس إللوي ١٩٥٤) (صو شَعبيَّة فنَّان وشُهُوته السُّكَان أشياء سكنية uarters مشقل العفرف mufactory كُنَّةً، واقية (مظلَّة من الزُّجَاجِ أو الخ صيواز رُخام سِمَّاقي، بورفير منطقة الميناء حقيبة [الأوراق الهامّة] حَيْجُو بُورِتُلانُد (كلسيّ يُصنّع منه الأسمنت في بورتلاند) صورة شخصية تِمثال وجهيّ أو رأسيّ مصور وجوه بوسيدون (إله البحر عند الإغريق وير إلى الغضب، شعاره المزراق ذو ال والخيل. وهو نبتون عند الرومان) إيجابي، النُّسخة الإيجابيَّة مركز جغرافي ما بعد الانْطِباعيَّة (اتَّجاه onism فرنسي في بداية القرن العشرين) فنّانو ما بمد الاثطِباعيَّة (وهم onists غوغان - سيزان - فان غوغ) اعلان مُصمّم إعلان er

بعتمد على مجموعة من Peristyle	رِواق مُعمَّد (Piece	قِعْلُمة
	الأعمدة)	Piecettes	زخرفة بشكل قُرَيْصات منظومة
Periwig = Peruke	شمر مُستَعار	مُخرَّمات Pierced	مُفرَّغات [في زخرفة معماريَّة] .
(أسلوب قوطتي في Perpendicular	عمودي، قائم	موضوعها Pieta	المُنتَحِبة (تماثيل لميكل أنجلو ،
	العمارة)	(صورة: ۱۲۱)	العذراء تُتُتَوِب على المسيح)
Perpendicular gothic	قوطي قائم	Pigment	صِباغ
(للقوس أكثر من Persian arch	قُوُّس فارسيّ	Pilaster	طِبْر، كتف (شبه العمود)
	مرکز)	Pile	مُوْتَكَةً، عِضادَة (ركائز البناء)
Personage = Character	طابع لوحة	(صورة: Pillar	رُكن، غُضادة (تحمل العمارة)
(ملامح شخصيَّة الفنّان Personality)	شخصيَّة فنّان		() {
	في عمله)	Pink = Rose	ڒؘۿڔۑۜ
Perspective	مَنْظور		ذُروة مسلَّة أو بناء مُدبَّب (صور:
Perspective	عِلْمِ المَنْظُور	Pioneer	رِائد [في اتَّنجاه فنَّتي]
Pestle	مِلُقَّ	Pipe	أنبوب
بط التُّوتياء والرَّصاص Pewter			أُنبوبة اللُّونُ (غلاف رصاصيّ للَّه
	والقصدير	جها بالعصر)	يحفظ الألوان ويُسهِّل استخرا
مَهُةُ وَمُذْهَبِ يَقُومِ Phenomenology		Pipe clay	الطين الأبيض
لعلميّ للفلاهرات الواقعيَّة)	_	Pique design	رَسْم مُنقَط
بور (للرَّواسم) Photo-engraving		Pirouettes	دائرِيَات (عنصر زخرفيّ)
يل التَّصوير Photogenic		Piste	حَلْبة، ساحة
بمتي (تصوير آلتي Photogrammetry		Placard	خِزانة [الطّباعة]
	مُزدَوِج)	Placing	إقامة [تمثال أو لوحة]
	التَّصوير الضَّوا	Plain	Janné.
	التَّصوير الضُّوأ	Plaited straw	التّبن
~	السيماء، المَلا	Plaiting	الجَدْل (شكل زخرفيّ مجدول)
ي Pictorial relief	تُعْجسيم تَصْوير	Plan = Design	مُخطَط
Pictorial wall-paper	وَرَقِ الجُعلْران	Plan = Project	تصميم، مشروع
رِواق اللَّوحاتِ		Planisphere	الكُرَة الأرضيَّة المُسطَّحة
ِصْ الدائم للَّوحات فقط)		Planning	التَّخطيط .
<u>-</u>	بَطَن بقماش ح	Plaster = Gypsus	• • • • •
اللُّوحات والقطع Picture restorer		Plaster cast	القَوْلِية بالسَّكب (سَكْب المَعْدِن
	القديمة)		الذَّائب في القالب)
Picturesque	تُصُويري	مر Plasterwork	جِصِّيّات (أعمال تطبيقيَّة من الج

وزخارفه في المَثْحَف البريطانيّ وتُعرَف	رمادي لؤلؤي (صدفيّ) Pearl-grey
بالرُّ خامیّات) (صورة: ۱۹)	قاعِدة التّمثال أو العمود (مُرتكزه Pedestal
فاصِل، حاجِز، فَصْل، تَفريق Partition	المِغْماريّ)
حائط [بين غرفتين] Partition wall	Pedestrian statue تِمثال مُترَجُّل
حاشِية الصورة (إطار من Passe-partout frame	طريق السّابلة أي المُشاة Pedestrian way
المُقَوَّى لكلّ قياسات الرُّسوم)	نَسَب، مَصْدُر Pedigree
Passeism السَّلفيَّة، الماضيَّة Paste المَّالفيَّة، الماضيَّة	العجبهة [في العمارة] (ثاج Pediment = Fronton
عَجِينة [لون] Paste	البناء المُثلِّث العريض ويشمل على منحوتات
رَقْشَة أو رَشْمَة مُدْهَبة (تُطبَع بارزة Paste-print	بارزة)
على الصَّناديق الخشبيَّة) (صورة: ٥٢)	خصاص (شبّاك خشبيّ) Peep-hole
بَسْتل (ألوان حَوِّاريَّة) (صورة: ٢٦) Pastel	ريشة [حبر]
وَرَجِة أَلُوانَ جَافَّة (أَلُوانَ الباستيل، Pastel shades	مَسْكة ريشة Pen holder
تُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق)	ipenannular = Ring نِصْفُ دَائريّ
مُصوِّر بالبَسْتل (البستل ألوان على شكل Pastellist	Pencil [رصاص] Pencil-holder ومّالة قلم
العحكك)	
مُحاكاة أثر ما Pasticcio = Pastiche	Pencil-sharpener (لبري القلم)
التَّلهميق (طريقة في التَّصوير تُلصَق فيها Pasting	مُثلَث القبَّة، ركن القبَّة (وهو ركن Pendentive
أشياء على اللّوحة، أوجدها براك وبيكاسّو عام	قاعدة القبَّة)
(191*	رَسْم بالريشة Pendrawing
زُخِرِفة بمعجون المرمر Pastry cook decoration	موسى Penknife
مُرقَّعات (من قصاصات القماش) Patchwork	ذو الجراية، المُتقاعِد Pensioner
تَظْليل المَعْدِن (بتحريل اللّون Patina of metal	مَعْبَد حماسي الأعمدة (محمول على Pentastyle
المعدنيِّ بالأكسدة التي تتركّز في مناطق الظّل)	أعمدة خمسة من الخارج)
ratina of painting تَظْليل اللَّوحة	الأسفار الخمسة [للتّوراة] Pentateuch
نَصير [الأدب والفنّ] Patron = Helpful	تَغْيير في اللَّوحة أثناء تنفيذها Pentimento
عُنصر زُخرفي، أَنْموذج [في الأزياء Pattern	الإدراك الحسيّ، الحَدْس Perception
والزَّ خارف]	Perfection للكمال
طريق، مَمْرٌ، رَضْف البلاط، تبليط	مُتَخَفَ برغام (في برلين) Pergamon Museum
الشارع بالحجارة	سورُ مَعْبَدِ (وهو السور الخارجيّ وفيه Peribolus
جَناح (بناء مُستَقِلَ في معرض، أو Pavilion	مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ)
مجموعة أبنية)	مَرحلة الانتقال (في أساليب Period of transition
Pear-shaped كُمِّ شْرِيَ الشَّكل Pear-shaped	الفنّ)
Pearl اللَّوْلِقِ	بناء مُحاط بالأعمدة Peripteral

التَّصوير (نقل شكل بالألوان) Painting	الخشبيَّة الدَّاخليَّة)
Painting = Picture لَوْحة فنَّيَّة	بانوراما، مشهد عام (لوحة دائريَّة فيها Panorama
Painting without a model التَّصوير بدون نموذج	مشهد واقعيّ أو موقعة. مَثَلُها: بانوراما موسكو
Painting without subject التَّصوير بدون موضوع	وبانوراما تشرين في دمشق)
	Panoramic view مُنْظَر فسيع
مُصوْرة Paintress مُصوْرة Palace	البانتيون (مُعبد رومانيّ في روما أُنشئ Pantheon
المخطاطة القديمة (علم الخطّ) Paleography	عام ٢٧ م من عمل المعمار فاليريوس وأعيد
Paleolithic epoch العَصْر الباليوليتي (العصر	بناؤه الحالتي سنة ١٣٨ م وعليه أضخم قبّة
الحجريّ القديم، قبل التاريخ)	صمّمها المعمار السوريّ أبوللدور الدِّمشقيّ)
المِسْحَنَة [للألوان] (سكِّين غير المِسْحَنَة اللالوان]	(صورة: ۲۲)
حادَّة لسحن الألوان على العِلْوَلَة)	العِنْساخ [للتَّكبير والتَّصغير] Pantograph
بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثِّل Palladium	مَسْرَح لِيمائي Pantomime
الْهة المحكمة عند الإغريق)	وَرُق Paper
المِلْونة، المُؤشأة (خشبة يضع الفتَّان عليها Pallet	مِكْبُس الورق Paper weight
ألوانه)	قِمَطر، حافِظة أَوْراق
نَخيل، شِبْر (قياس للطُّول بامتداد الكفُّ Palm	وَرَقَ الْبَرْدِيِّ (يُصنَّع من ألياف نبات Papyrus زيات
المفتوحة بين المخنصر والإبهام)	البردي)
Palm-branch طريدة التَّخيل	الكِناية، الرَّمز، المَثَل Parabole
عمود نخيليّ Palm column	الفردوس، البعنَّة Paradise
سُعُف النَّخيل (زخرفة مُستَمَدَّة من Palm-leaf	الساتر (حاجز دفاعي في أعلى الحصون) Parapet
السُّعف)	مَنْحْضُو، أَرضَ مُفْرَزة Parcel
Palmiform capital تاج نخيلي	Parement زينة
كُتيَّب (دليل مَعرِض أو مكتبيَّة) Pamphlet	طِلاء خشن Pargeting
رصيعة في القبِّعة أو ريشة Panache	رُخام باروس (نسبة لجزيرة Parian marble
Panathenaic الاختفال الباناتيني (موضوع يُمثِّل	باروس الإغريقيَّة)
الاحتفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلهة	مُرْبِع، حديقة عامَّة Park
أثيناء نراه في واجهة معبد البارئنون في أثينا من	الرَّصف العَشْسِيّ (النَّبليط الأرضيّ Parquet
صنع النِّحات فيدياس)	المخشبيّ)
رُجاج النافذة كُواج النافذة	مَرْصوف بالمخشب Parqueted
لَوْحٍ مُوْطِّر، لَوْحَة كبيرة، Panel painting	الرَّصف بالخشب Parqueting
اَلَّتْصوير على اللَّوح الخشبيِّ، لَوْحة فنَّيَّة على	بارتنون (معبد إغريقيّ في أثينا للمِعْمار Parthenon
المخشب	كالليقراطس وطرازُه دُوريّ، ما زال قائمًا فوق
Paneling = Woodwork أَمُعَشَّبات (الزَّخرفة	هضبة الأكروبول، زخرفه النَّحّات فيدياس

Orientalism	(الاختصاص بثقافة	الاستشراق	Overloaded	مُقْرِط [بزخرفته]
	(صورة: ٨)	الشّرق) (Overpainting	مُجَدَّد التَّلوين
Orientalist	لمُهتمّ بثقافة الشُّرق	مُستَشرِق (ا	Overrated	مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه
		والعرب)	Overseer	مُصيَّت في المَطْبَعة
Orientation	ىاد، تُوجُّه	تَوْجِيه، إرث	Oviform	بَيْضَىٰ ۖ [الشَّكل]
Origin	أشنأ	الأصل، ال	Ovoid	بَيْضانَى [الشَّكل]
Original	يف	أضليّ، طر	Own	خاصٌ، مُلك
Original engraver		مُصورُر نقَاش	Owner	_ مالِك
Original engravin	ىلىي ع	النَّقْش الأص	Ownership	المُلك، التَّبِعيَّة
Originality	أصألة	الطَّرافة، الا	Ownership of land	مُلكيَّة الأرض
Ornament	لمية	زَخترفَة، ستا	-	.
Omamental engr	aving	نَقْش تزييني	P	
Omamentation	تَّزبين، الرَّقش	" الزَّخرفة، ال		** Chang di Arabi Ar *** Chang di Arabi Ar
Ornamentation o	f China 💢 🕹 🕹	زخرفة على	Packing	تَمْعَزيهم، تَرْزيهم
Ornamented lette	31'	خرف مُرپَّر	Packing paper	وَرَقِي الرَّزِّم
يّ، قاده Orphism	جاه غنائتي تكعيبتي فت	الأوْرفيّة (اتَّ	Page	منفحة
دولوني ١٩٠٨ نسبَّة إلى أَرْفيوسَ إلْه الموسيقي		Page setting 44	تُبُويِب (ترتيب أبواب الصَّحي	
عند الرُّومان، والتُّسمية أطلقها الشاعر أبوللينير،		ومُحتَوياتها قبل الطّبع وهو من أهمّ فنون		
	ىض التَّكعيبيَّة)	وهي ٿناه		الكتاب)
Ossuary	بَرة الع ظام)	مَعْضَمة (مَةُ) مُتعلِّدة) Pagoda	باغود (م عبد صينيّ ذر طوابةٍ
iي Ottoman art	يّ (الفنّ الذي ظهر ه	الفنّ العثمان		(صورة: ۲۱)
إلى ق ٢٠٠)	شمانیّین من ق ۱۵۰	عصر الع	Paint-brush	ريشة الرَّشام، مِرقاش
Our lady of pity	äa	عذراء الرَّ~	Painted glass	زُجاجيَّة (زخارف من زجاج
Out of date	المُهْمَل	المَهْجور،	تُدمَج بشرائط	مرصوفة مُختَلِفة الألوان و
Outline	يط	نَهْج، تَيَخُط		رصاصيَّة أو بالجصَّر)
تتميّز أو Outwork	الفصيل (عمل فنّي مُ	الأثر الفني	Painter	مُصوِّر (الرَّسَّامِ المُلوُّنَ)
		رائع)	Painter-engraver	المُصوِّر النَّقَاش
Oval		بيضي	Painter in water cold	رُسّام مائتي (يرسم ١١١٢
Oven		ؠۜؽۣ۬ڞ _ؾ فُرْن		بألوان تُمزَج بالماء)
Overhang	عن السَّمت، أشْرَف	ناف، مال	Painter of mins	مُصوّر الأطلال والعفرائب
Overlapping = R	ecovering	تَفْطية	Painter upon glass	مُصوِّر على الزُّجاج
Overlaying = Sup	perposition	التَّراكُب،	Painter upon porcela	مُصوِّر على القيشاَنيّ أو ain
		التَّنضيد		على العنزف

Obtuse	مُثْفَرج		مُلوَّن شفّاف)
Obverse	يب وَجْهَ العُمْلة	Op. art = optical ar	الفنّ البصريّ (اتِّجاه ١
Obverse head	وَجُه النَّوْط		حديث يُعتَّمِد على الخداع
	التَّغريب (اتِّجاه فنِّيّ في رو	·	- فاسارللي) (صورة: ۸۷)
-	مُتَأْثُر بأوربًا الغربيَّة)		أوبال (حجر كريم مُتغبَّر اللَّو
	المُهمَّة، الاحتلال، المسؤو	Opaline (J	أوبالين مُتلألئ (شبيه بالأوبا
	جِنْيَّة البحر المُحيط mph	Opaque	مُعتِم [لون]
	غَيْنتي (ذو دُوانر كالعُيون)	Opaque colour	لَوْن مُعتِم، قاتِم، داكِن
مل في Ochre	مُغْرَةُ (تراب صلصالتي يُستَّع	Open-air museum	مُتحَف في الهواء الطَّلق
-	التَّخضيب ذو لون أصفر	Open-air painting	مدرسة الهواء الطُّلق (نزعة
Octagon	المُثمَّن (شكل ثمانيّ)	تزعَّمها روشُو في	في التَّصوير عام ١٨٢٤ ،
ء رومانيّ Octostylum	- تُمانيّ الأعملة (معبد أو بنا		فرنسا)
	يحمل في طيّانه ثمانية أع	Open space	فضاء مَفْتوح
Odd page	مُنْفَعَةُ مُنْفَنَةً	Opening	اِفْتتاح فُنْدَحَة ، كُوَّة
باع المرسيقا) Odeon	أوديون (مُدرَّج إغريقيّ لسه	Opening = Bay	
Offer	عَرْض [لشراء لوحة]	Openwork = Hollo	
Office	مَكْتَب، دائرة	· ·	(صورة: ۱۱۷)، نافِذ، مُخ
	نُسيلة، فَصْلة من مُؤلّف أو	Opera-glasses	مِنْظارِ مُكبِّر
اح Offset printing	أوفست (طباعة بطريقة الألو	Operation	عَمَليَّة ء
	المُصوَّرة)		أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من
Ogee	عَقِب [في العمارة]	لحفظ الهدايا وهي	المعبد الإغريقتي وتُستعمَل
	الأسلوب القوطيّ (le		Naos عند الرومان)
(J	(تُنسَب إليه بعض الأقوام	Opposition	التَّعارُض
Oil-cruet	مِرْيَتَةُ	Optical	يَصَرِيّ
Oil painting	تَصْوير زيتي	Orange-coloured	
Old fashioned	قدييم الزَّيِّءَ مَهْجور	غر Orange tawny	بُرْتقاليّ (لون مُركّب من الأص
Old lumber = Antiq	- " ,		والأحمر)
Olive-green	أخضر زيتونيّ	ياميس Orant	هَيْئة، صورة كامِلة في فنّ الدّ
On the spot painting	النَّصوير البديهيّ (المُباشِر	Oratory	كنيسة خاصة
	والسُّريع)	Orb	مُدار، جِدار بدون فتحات
One man show $=$ In		Order = Style	النَّظام المِعْماري (الطُّواز في
exhibition	مَعْرَض فرديّ		العمارة الإغريقيَّة والرّومانيَّة
خاميٰ مُجزَّع	جَزْع، عقیق بِمانِ (حجر ر	Ordering	التَّنظيم [المعماري]

Necropolis	مدينة الموتى
Needs	إختياجات
Negative proof	سَليتي
Neglected style	بىي أسلوب مُهْمَل
Neighbourhood	المحيرة
Neighbourhood unit	وَخَدَةً الحِيرَة
Neo-impressionism	الانْطباعيَّة المُحلَنْة (أر
اه وسينياك في نهاية ق	التنقيطيَّة، نْزَعّْمها سور
لموا الطَّبيعة بنقّاط لونيَّة	
	وتركوا للنَّظر تركيبها)
ة في	التَّشكيليَّة المُحدَّثة (طريقا
وأصدر فيها كتابًا تحدَّث	الفنّ ابتدعها موندريان
"	فيه عن علاقة المساحة
	تشكيل جماليَّة تجريديَّة
افِديَّة، Neoclassicism	· .
· ·	اتِّجاه في الفنّ تزعُّمه د
علال والمثالية والكمال)	
r.	(صورة: ۱۰۱)
	القوطيَّة المُحدَثة (ظهرت
	وإنكلترا ق ۱۸ – ۱۹)
	تَجْليد قوطي مُخدَث
الحجريّ Neolithic age	•
•	الجديد من الألف ٨ -
	يَمان (ضرب من اليشب)
ب، قضْبان Nerve-rib	عَضَب [القبّة] ج: أعصار
	(صورة: ٧٦)
Nervure	ضِلْع القبَة، العَصَب
Net-gladiator	المُصارع الشَّبّاك
Neutral	حِياديّ د
Nice = Gentle	لطيف
Nice = Pretty	جميل
Niche	مِحْراب، مِشْكاة، حَنْيَة
Niello	ميناء أسود

نيكه (ربّة النّصر، امرأة مُجنَّحة تحمل بيد Nike إكليلًا وبأخرى سعفة نخل) هالَة القُدسيّة (تُحيط رأس المسيح Nimbus والقدّسين) مَعْبَد المُعور (معبد آلهات الينابيع Nimphacun نَبالة [الأسلوب] (لمسات الجلال فيه) **Nobility** Nocturnal الضُّو ضاء Noise البَداوة (النَّزعة البدويَّة في الفنّ) Nomadism المَخُوارج في الفنّ (الذين لا Non-conformists يحترمون المطابقة) الفنون غير التَّشبيهيَّة (الفنون الثَّشبيهيَّة (الفنون غير التَّشبيهيَّة (الفنون غير التَّشبيهيَّة الفنون ألمنون الفنون ألمنون ألمن المُجرَّدة من الأشكال المَأْلوفة) عار (تُطلَق على المواضيع المجسديَّة العارية) Nude العُري تِبْر (الذَّهب) Nudity Nugget of gold النُّمِيَّات (علم المسكوكات من نقود Numismatic وأنواط) (صورة: ١٣٢) نمُفه، حُهريَّة، ربَّة الماء Nymph 0

Oasis الو أحَّة مُخْرُوطين معكوس Obconical مِسلَّة (نُصْب حجريَّ مُرتَفع يبلغ طوله Obelisk أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢) شَيُّه، مُتاع، مُعَطَلَّ Object مَوْضوعيّ Objective Objectivity **Oblique** مأثل حَوْد (غير مُتساوٍ) Oblong مَوْ صد Observatory

Moss green	أخضر حشيشي	والفُتِّيَّة)
Motive	عُنصر، الشَّكلُّ الأصليّ	Museum of fine arts المعنون الجميلة
ينزل Motley	أَبْلُق (طريقة في الزَّخرَفَة الإسلاميّة	(مُخصَّص للَّوحات والنَّماثيل)
	فيها ملاط مُلُوَّن في الأجزاء المحا	Museum of natural history تتحف العلوم
	النصجر)	الطَّبيعيَّة
Mould	حَفْر عميق	لمُوصلتي (قماش منسوب للموصل) Muslin
Mould = Mol	قالَبِ d	قُل حِيازة [عمل فنِّي]، إستبدال Mutation
Moulder	الشَّكَّاب	لتَّصوُّف، الصوفيَّة Mysticism
Moulding	قَوْلىبة، ناتئة زُخرفيَّة	Myth medeca
Moulding loar	رمل المُسبَك (رمل ناعم n	يثولوجيا، علم الأساطير Mythology
، بمُجسَّم فنَّي	مضغوط يوضع بالمسبك ويتشكر	Marie Carlotte Carlot
	ثمّ يُسكَب فيه المعدن المصهور)	N
Mountebank	المشغوذ	
Movable wall	سناجز مُنتحرَّك لتعليق اللُّوحات	حمر بُرتقاليَ صدفيّ (لون) Nacarat
Movement	حنركة	الصَّنَان Nacre
Moving pictur	e = Kinematography التَّصوير	صدًّف Nacreous = Nacred
	السينمائي	أس المسمار (عنصر زخرفي على ا Nail head
	المُستعرِب (فنّ الأندلس صنعه	شكل رأس المسمار)
بيّ)	غير العرب مُطابِقًا للأسلوب العر	وطيّ قوميّ National gothic
Mud	مِلاط، مَؤُونة العمار	مُتعَّمَّفُ الوطنيّ National Museum of London
Mud brick	لِينة (طين مُنجَفَّف)	(في لندن. وفي كلِّ دولة متحف شامل يُسمَّى
	الفنّ المُدَّعِن (فنّ العرب الّذين	المتحف الوطني)
إسبان عليها)	دجُّنوا في الأندلس بعد سيطرة الإ	تَّقَدَّم الطَّبِيعيَ Natural progress
Multifoil	مُفصَّص، مُتعدِّد الفصوص (صورة:	طُبيميَّة (اتَّجاه في الفنّ ق ١٩ تَزعَّمه Naturalism
	(۱۱۸	کوربیه) ء
Mummy	المومياء (الجُنَّة المُحنَّطة)	
Mural painting	تُصْموير جداريّ g	- 4
اللُّواتي Musc	رَبَّة الفنّ (واحدة من الآلهات التَّسيع	الداخليّ المحدود بأعمدة ويُسمَّى بلاطة أو
ىنون، عند	تحمين الغناء والشُّعر والعلوم واله	مجازًا)
	الإغريق)	_ - •
Museography	فنّ تنظيم المتاحف	الرَّافائيليَّة في إنكلترا، والكلمة مأخوذة عن مدينة
Museology	عِلْم المَتاحف، التَّحافة	الناصرة)
Museum	مُتحَفُّ (مكانُ لنجمع الفَّطع الأثريَّة	ىطوط مَوْجَيَّة (أو غيميَّة) Nebulas

والفنيَّة) مُتحَف الفنون الجميلة (مُخصَّص للَّوحات والتَّماثيا مُتحَف العلوم history الطّبيعيّة المُوصلق (قماش منسوب للم نَقُل حِيازة [عمل فنِّي]، اِستبْد التصوف الصوفية أسطورة ميئولوجيا، علم الأساطير أحمر بُرتقاليَ صدفيّ (لون) الصَّدَف ر مصدد ف رأس المسمار (عنصر زخرفيّ شكل رأس المسمار) قوطت قومتي المُتعَدِّف الوطنيّ of London (في لندن. وفي كلّ دولة ما المتحف الوطني) التَّقدُّم الطَّبيعيّ الطَّبيميَّة (اتَّحاه في الفنّ ق ٩ کوربیه) الطَّبيمَة جَناح [الكنيسة أو العجامع] (أي الداخلتي المحدود بأعمدة وإ مجازًا) النَّاصريُّون (جماعة من فئَّاني ق

التَّطبيقيَّة أو الفنون المُطبَّقة على الأشياء		عمود مُوَحَّد (جلموديّ من Monolithic column	
الاستعماليَّة)		كتلة واحدة)	
Misprint	خَطأ في الطِّباعة، هَفُوة مَطْبعيَّة	رَتِيبِ، وحيد الشَّكل Monotonous	
Mistake = Fault	خُطأ	نَقْشَة لطَبْعة واحدة Monotype	
Misty	مُبَقَّع الألوان	تَجميع، تَرْكيب (تجميع العناصر	
Mobility	<i>؞</i> ۼڔۛػؖؠۜٞة	المُنْتَقاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)	
Model	خطأ مُبقَّع الألوان حركيَّة أَنْموذج، مِعْيار	آبِدة، نُصُب، صرح (بناء مِعْماري Monument	
	نَمُوذُجَ كَامِل، Paragon	ً ضخم له وظیفة غیر سکنیّة)	
	موديل، لؤلؤة كامِلة	Monument of Unknown Soldier صُرْح	
Modelage = Mod	تَكُوين بالطين أو deling	المجندي المجهول	
	بالشَّمع (تشكيل مُجسَّم)	Monumental آبدي	
Modeling stand	مَقْعَد النَّبِّعَاتِ	الأَبِدَيَّة، التَّذكاريّة Monumentality	
Modelled	مُقَوْلُبِ (منسوخ)	طِراز مغربيّ (والمور هم Moresque style	
Modeller	مُقَوْلِب التَّماثيلَ (ناسِخ التَّماثيل)	المغاربة)	
	القَوْلِبة (النُّسخ عن التَّمَاثيل)	چِلْد مغربتی، مراکشتی Morocco leather	
Modern art 3	الفنّ الحديث (ويبتدئ منذ ظهو	صِناعة البِجلد Morocco leather dressing	
	الوحشتين عام ١٩٠٥)	(صناعةُ جلديَّة مُزخزفة اشتُهِر بها المغرب	
Modern style	الفنّ الجديد (اتّجاه في الفنّ	المعربييّ)	
ية القرن العشرين)	والعمارة ظهر في أوربًا في بدا	رامِق [الكلس] ومُزْمِق [الكلس أو الكلس	
Modernisation of	تَفصير البناء a building	المجصُّ أ، مِلاط، مُونة (خليط من الرَّمل	
Modernism	النَّزعة المحداثيَّة	والأسمنت والكلس)	
Modillion	مِسْنَد، ركبيرة حلزونيَّة	مِفْراص (إزميل) Mortise-chisel	
Modulation	تَنْفيهم لموني	الفُسَيْفِساء (أحجار صغيرة مُلوَّنة زُجاجيَّة Mosaic	
ي Module	عيار، مودول (مقياس عضوي ف	أو حمجريَّة مَرصوفَة) (صورة: ٨٣)	
جزء العمارة أو	العمارة يعتمد على وحدة من	غِلاف فسيفسائي (دهان الخزف Mosaic binding	
	العمود أو الجسم الإنسانيّ)	اللَّمَاعِ)	
Molding	قَوْلبة، سِكابة (نسخ في قالب)	فُسَيْقِساءً زُجاجِيّ (أحجاره من Mosaic of glass	
Monastery	دَيْرِ، صَوْمعة	الزَّجاج)	
Monastery = He	rmitage دَيْر، بيعة	فُسَيْفِساتُيَ (عامل ومُنضَّد Mosaic worker	
Money	نَقْد [مَعدِني]	الفُسَيْفِساء)	
Monochrome	وَحيد اللُّونْ	المُسجِد، البحامِع (صورة: ١١١) Mosque	
Monolith کتلة	أحادي المحجر (عمود مُؤلَّف من	مِصْباح المسجد، مِشْكاة (صورة: Mosque lamp	
	واحدة)	(110	

Measure	قِياس، مَقاس	Metal	متغلين
Mechanism	فِياس، مُهاس الآلِيَّة، الإواليَّة النَّوْط، الميداليَّة	Metamorphosis	تَحوُّل، تَناسُخ
Medai	النَّوْط، الميداليَّة	ه دي Metaphysical (art) ه دي	الميتافزيائيَّة (اتَّجاه قاد
Medalist	النَّوَّاطُ (المُختصُّ بفنَّ الأنواط)		كيريكو) (صورة: ٧
Medallion	رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّحت) (لوح مُربَّع من Metope)	مُربّعة، ميتوب (مُعرّبة
	البارز)	ربّعات تُحلّي أفاريز الطّبان	النَّحت البارز، والمُ
Medicean Venus	فينوس ميديشي (ميديشي، ع	قريقتيّ) (صورة: ١١٠)	في واجهة البناء الإط
ن على النَّهضة	عائلة حكمت فلورنسآ وشجّعت	Metropolis	حاضِرة <u>-</u>
ومانتي)	وكان التَّمثال ملكًا لها، وهو ر	Metropolitan Museum	
Medieval (قرْسطيّ (خاصّ بالقرون الوسطى		(في نيويورك)
Medium (3	مَوّاغ، واسِطة (سائل لتمييع اللُّوا	idlق الطابق Mezzanine	
	وَسيط		الأرضيّ)
Medley of colou		مض مُخفَّف) Mezzotint	-
	الألوان)	Microscope	ميسهر
بدائية Megalith	ميغاليتتي، حجرتي (عمارة حجريّة	Middle ages مَيْهُ	
	من الْعصر النَّيُوليتيّ)	أو من عام ۲۹۰ – ۱٤٥٣)	
Memorial	نْصُب تَذْكَارِي	Middle relief	تِمثال ناتئ
Memorial monu	آبِدة تَذكاريّة (صورة: ١) ment	Military museum	المُتحَف المحربيّ
	لُوْحة تَذْكاريَّة	Milky Mime	لَبَنيّ [اللَّون]
	المُنْهير (مسلَّة قصيرة من العصر ا	Mime	مُومئ
	أي الحجريّ الحديث) (صورة	هاء والإشارة) Mimic	
	مرکور، عطارد، هرمس (رسول	Minaret (۱۰٦	
·	أو ربّ التُّجارة والفصاحة والفك	Minbar = Moslem pulpit	
	يُرمَز إليه بجناح طائر في حذائه	,	(يُخصَّص للخطيب أ
	شُرّافة (عنصر زخرفيّ ِ llation!	زيين Miniature	
	في أعالي واجهات الأبنية)		المخطوطات الإسلام
Merz	ميرز (اتَّجاه فنِّيّ دادانيّ)	للؤنة دقيقة في كتاب	النَّمُنَمَة (رسمُ صور هُ
-	العصر الميزوليتي (العصر الحجر؛		مخطوط)
قبل النّيوليتيّ من	الوسيط ق.ت بعد الباليوليتيّ وا	م (يرسم Miniaturist	
	ق ۱۲ - ۸ ق.ت)		الوجوه والمواضيع بر
	الرافِدي (فنّ بين النَّهرين في	على البناء (art) Minimal	
والأكاديَّة	العراق ويشمل الفنون السومريَّة	<u> </u>	الأوَّليّ في العمل الفُ
	والبابليَّة والأشوريَّة)	الفنون Minor arts	الفنون الصَّغرى (وتَعني

V
البُفْعيَّة الإيطاليَّة (اتِّجاه فنّي إيطالي Macchiaioli
ظهر في بداية القرن العشرين) .
الرَّوشن (واقية بارزة للرَّمي ولسكب Machicoulis
" الزَّيت الحارَ)
فُوّي (لون الفُوّة، أحمر) Madder-coloured
صورة العدراء (الموضوع المُفضَّل في Madonna
لوحات راقائيل)
المدرسة (بناء إسلاميّ) Madraseh
المجدولينيّ (نسبة إلى موقع في Magdalenian
فرنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجريّ
القديم)
مُهيب، جَليل Magestic
سِمَعُرِيَ (مُرتَبِطُ بالسَّحَرِ) Magic
الفانوس السَّحريُّ (جهاز لعرض - Magic lantern
الشَّرائح والشَّفَافات)
راثع، باهِر، نَفسِس Magnificent
مُكَبّر، مِنْظار Magnifying glass
الصَّيانة، التَّنميق Maintenance
الفنون الكُيري (وتَعني الفنون
الإبداعيَّة)
الزِّي الرَّفيع Major mode
ذَكُو مُعرِّى Male nude
مِطْرِقَة النَّحَات Mallet
Manner = Style
النَّهْجِيَّة (طريقة في الفنّ ظهرت في Mannerism
القرن ١٦ ، من أبرز مُمثِّليها بونترمو في إيطاليا
ومدرسة فونتنبلو في فرنسا)
فنّان نَهْجيّ Mannerist
مُسْتَقْلُب (السَّكب عن تمثال مسكوب) Mantle
مَشْفَل للصِّناعة اليلويَّة Manufactory

مُخْطُوطُ (كتاب مخطوط باليد)

Manuscript

Мар	خارِطة
Maquillage	التَّطْرية، التَّمويه، نَزْيين الوجه
Marble (نار	رُخام (حمجر كلسيّ مُتعدُّد الألو
Marble-cutter	رَخَّام (قاطع الرُّخام)
Marbled	مُبَقِّع، مُجَزّع، مُرَخَّم
بذور Marbling	تَجْلَير، تَجْزيع (رسم يُشبه الج
الكتب)	وتفريعات الرُّخام على أغلفة
Margin	هأمِش
Market	سوقٌ
Market house	سوقُ المهال
Maroon	كستنائي
	التَّجميع (تجميع قصاصات خش
خشب)	لتكوين مَوْضوع يُنزَل على ال
Martyr	شَهيد (الذي يُقتَل في الحرب)
Mask	قِناع
Mason	بَنَّاء، مِعْمار
Masonry	إعْمار ، إنْشاء، فِعالة، تَعْمير
Mass	كُتُلة
Massacre = Slaug	
Mastaba	مَصْطَبة (مَدْفَن مصريّ قديم)
Master	مُعلَم، رئيس الورشة
Master of works	الرِّاز [ج: رازة]
Master plan	التَّصميمِ الأساسيّ
يز) Masterpiece	رائعة [فنَّيَّة] (العملِ الفنِّيِّ المُتم
Mastery	بَراعةِ، مَهارة (معلّميّة)
فراء) Mastic	مُصْطَكى (نوع من الصّمغ أو ال
Mat	كامِد، غائم
Matpattern.	رَسْم مَضْفُور
Matrix (زر	الرَّوْشُم (خاتم لإحداث شكل بـ
Mausoleum	ضُريح (بناء ضخم لدفن إنسان
	عظیم>
حمر) Mauve	بِنَفْسَجِيِّ (لون بين الأزرق والأ-
Meagre = Dry	هَزيل

Like	مُشابِه	Lock of hair	خصلة [شعر]
Lilac coloured	اللَّيْلك (لون بنفسجيّ باهت)	Loft	عُلِّيَّة (غرفة في أعلى المبنى)
Lily	الزَّنبق، المَّوسين	Loft = Platform	مُسطِّح
Limbus	حافَّة، حَوافي [الورقة أو الدائرة]	Long	طويل
Lime	کِلس خَطَ، سَطْر	Loose	مُسترخ (للتحيط)
Line	خَطَ، سَطُر	Lorrain cross	صَليبٌ اللُّورين (له عارضتان
Line engraving	نَقْش بالمخطوط (باستعمال		أفقيّتان)
لأسود)، نَقْش	الخطوط لإبراز درجات اللَّون ا	لوطسيّ الشَّكل (تاج أو عمود مصريّ Lotiforme	
سطواني ويُطبَع	بالمخطوط الدَّقيقة (يُنقَش خاتم أ	مُحلِّى بشكل لوطَّس مفتوح أو مُعَلَق أو مقلوب)	
ζ,	بِاليد، وبخاصَّة في طبع الطُّوابِع	في الماء Lotus	اللَّوطس (النَّيْلُوفر، زهر ينبت
Linear	؞ؘ <i>ٚ</i> ۻڵؙؾۣ	صريَّة قليمة)	الزَّاكد وهو صيغة زخرفيَّة مع
Linear perspect	المَنْظُور الخطِّيّ (وهو منظور live	Lotusian capital	تاج لوتستي
هندستي يعتمد على علم الضَّوء)		Low pictorial relie	أنَحْت مُسلَط أَمْسَح، نَحْت ١
Linedrawing	المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط)		بارِز أَمْسَحِ
Linen	كَتَّان، نُسِيحٍ كَثَّانِيَ	Low relief	تَنْحُت نافِر
Lining	وضلة خشب	Low stool	مَقْعَد خفيض
Linings wall	جدار الكسوة	Low-warp 43	السَّدى الأفقيّ (طريقة في حياة
أَيْت الكتَان Linseed oil		السُّجّاد يكون النُّول فيها أنقيًّا ومنها الأوبيسّون)	
ىلة أو Lintel	ساكِف، جِنْت (عارضة فوق الأع	Lozenge	المُعيَّن (شكل رُباعيّ)
	في أعلى الفتحات)	في الفنّ Luminism	الضَّوْتَيَّةَ (اتُّجاه ضوئتي حركتي ا
Literal	خَرْفيّ		التَّشكيليّ)
Lithographer	طبّاع حجري	Luminosity	إشراق، ضياء
Lithography	طباعة حجرية	Lunar	قَمريّ [الشَّكل]
Little figure	تِمثال أو صورة وجه صغير	Lunette = Oculus	قَمريَة، كُوَّة
Little plank	لُوَيْح (لوح صغير)	Lustre = Lustrous	غلازور، البريق glaze
Living picture	لَوْ -حة حَيَّة	ِ نقيِّ أصفر ويُغطُّى	الممدني (طلي الخزف بطَمْل
Living quarters	أخياء المسيشة	القصديريَّة تُرسَم	بطبقة غير شفّافة من الميناء.
Loan	إعارة [تحفة لمتعحف] ، المارية	ممدنيَّة بعد حرقها	عليها الزَّخارف بالأكاسيد ال
Lobby	رَدُهة، دِهليز، بَهو	اء وعندئذٍ تُتحوَّل	للموَّة الأولى، ثمَّ تُحرَق بيط
Lobed	مُفصِّص، دُو تُونِّسات	لمبقة معدنيَّة رقيقة)	الأكاسيد مع الزُّخارف إلى ه
Lobed arch	قَوْس مُفَصَّص (له عدَّةِ فصوص)	Luxury	زهو (ترف في الزَّخرفة)
Local colour	طابيع محلّتي، لون محلِّتي	Lyric	غِنائْيَ
Location	مَوْضِع الوحة أو نُصُبًا	Lyrism	الغِنائيَّة (فنَ تعبيريَّ عاطفيُّ)

ورة: Landscape (۱۲۲	مَنْظر طبيعين أو مَشْهد (ص	Lavish	زَخرفة غزيرة
Landscape architect =		Law	قانون، حَقّ
1	حدائق، مُنمِّق حدائق	Lawn مُرْج	قَصب قماش هفهاف.
Landscape garden (8			طُبَقة [من اللُّون أو ال
			كلسيَّة)
Lantern	مُصوَّر مَناظِر فانوس، مِشكاة	Laying	مَرْسوم، مُخطَّط
لة توضع Lantern slide	_	Layman	شاخِص، مائِل
	أمام جهاز ضوئتي لتنعك	Lead	رصاص (معدن)
وق القبَّة Lantern turret		لاص Lead = Stand glass	رصاص التُّزجيج (رص
	أحيانًا ومن أشهرها فبُّهُ ك	فذ المُلوَّن والذي يُشكِّل	
	الفاتيكان صمَّمها ميكل		موضوعًا)
لطوريّ عن Laocoon	اللَّاوكون (موضوع فنُتي أَم	Lead pencil	رسم بالقلم
أولاده عقابًا لأنّه فضح	ساحر تلدغه الأفاعي مع	Leaf	وَرُقُ الشُّجر
صورة: ١٠٥)	حيلة حصان طرواده) (و	Leafgold	وَرَق ذَهبيّ
للط Lapidary	قاطِع الأحجار النَّمينة، مُقَا	Leaning	مِسْنَد [النَّافِدة]
Lapidary museum	مُنحَف الأحجار الكريمة	Lease	عَقْد إيجار
سماويّ) Lapis lazuli	الأزورد (حجر كريم أزرق	Leather	جِلْد [حيوانتي]
Late renaissance 5	المُنَّهُضَةَ المُتأخّرة (وهي فتر	Leather binding	₩
();	الخمسمنات أي القرن ١	عه المنفوش) Legend	نَقْشُ النَّقد (أي موضو
	دولاب الفاخوريّ، اد	Lemon-yellow Length Lens	أصفر ليموني
نمخاريَّة، والدولاب	دوّار (لتشكيل الأواني ال	Length	الطول
•	يدور بالأرجل أو بمُحرِّا	Lens	عَدَسة [المُكبِّر]
Latin cross	صَليب لاتينتي (طويل)	Leontocephal	حيوان براس اسد
Latrine	مِرْ-حاض، مُبُوَلة		حَرُف (من أحرف الك
Latten	شَبَه ، صَمْر	ل (رصاص بلبليّ Level	
ررة: Lattice window	مُشْرَبيَّة، صُفَّة، خُصَ (ص	(الشكل مربوط بحبل
	(118	Light	ضَوْء، نور
Laureate	 -	موء لإرشاد Light house	
أس الظَّافرين)	الغار (تاج من الغار على ر		البخارة) (صورة: •
Laurel-leaf	وَرَقَ الغَارِ، وَرَقَ الرِّند	•	لَوْح من التَّصوير الزُّجا
Lavatory = WC	• -	Lightcrown = Chandelier	
	أزرق المخزامي (لاونده، و،	Lighting	إضاءة
ق باهت)	نوع من الزُّهور لونه أزر	Lightness	رِقَّةُ [اللَّمسة]

كُخُلة (طُبَقَة بين رضام الأحجار)، مَفْصِل قُبِلة بِهُوذًا (مُوضُوع فَنَّي مسيحيّ يُمثِّل Judas' Kiss قبلة يهوذا الإسخريوطي الكاذب على خدٍّ

المسيح)

مُشْغُوذً، مُهرِّج Juggler جونون، حیری (زوجة زفس) Junon جوبيتر (ربّ الأرباب عند الرومان وهو Jupiter (فسر عند الأغريق)

أيجنة تعدكيم، Jury = Selection committee مُحكِّمون

تَعِمَاوُنِ تَرَاكُب Juxtaposition

K

زينة التاج الكورنتتي Kalathos نُور مُجنَّح (تمثال ضخم يُتقدِّم، مع نظير Keroub له، مدخل القصور الأشوريّة في نمرود وخورسیاد) (صورة: ۳۸)

غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر] Keystone كليم (بساط فارسي) Kilim الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النَّحت Kinetic art

والتصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع

بواسطة مُحرِّك أو الهواء) ظُلَّة معماريَّة (كشك أو جَوْسق) Kiosk

قَميم (أتون العمام) Klin

صورة لحديّة حتّى الرّكبة Kneeling

سِكِّين المِلْوَلَة (غير حادّة، لمزج الألوان) Knife

مُجِلِّخ، شاحِدُ Knife-grinder

عُقْلَة Knot

مَكْوَمة (ثُريَّات وهوابِط من الحبال) Knotted lace

كوريَّة (تمثال إغريقيّ يمثّل صَبِيَّة (تمثال إغريقيّ يمثّل صَبِيًّة

مُرتَّدِية من العهد البدائق)

كُوروس (تمثال ليافع عار Kouros = Coros

إغريقي من العهد البدائي) الكوفي [العفط] (صورة: ١٠٣)

خط کوفی Kufic script

Kufic

المارسيليَّة (لوحة بارزة للنَّحات La Marseillaise رود تُمثِّل المُتطوّعين الثُّوّار؛ على قوس النُّصر في باريس ١٧٩٢ - ١٨٣٥)

Labarum رابة

لصيقة، بطاقة Label = Ticket

عَنْوَنَةً ا وسُم Labelling

عامِل يدوي، عَمَل عادي Labour العمالة المُدوّرة

Labour turnover

تية (تخطيط تائه له عدّة مَنافِذ أحدها Labyrinth

تَخْرِيم [بالنَّقش أو بالنخيط] المُخرَّمات، Lace

خَيْط مبروم

دَمُعِيَّة (آنية زجاجيَّة لحفظ Lachrymatory

الدُّموع)

تُغْرَق فَعْدِهَ قَ Lacuna

المدينة البُحَيْريّة Lacustral city

فوهة فرن الزُّجاج Lading-hole

العلمانيّة Laicism

القُرى أو البيوت المُقامَة على Lake dwelling

دعائم خشبيّة في البحر (في العصر الحجري

الحديث)

مصباح Lamp

Lamp black

أسود صِناجي (ضارب للسُمرة) مُملِّقة، دلاية، مشكاة Lamp pendant

نافذة سهميّة Lancet

إشتياطي الأرض Land reserve

استعمالات الأرض Land use

باطِن القوس Intrados = Soffit مُقدِّمة ، مَدْخَول Introduction لَوْحة وجهيَّة مُعيِّرة Introspective portrait انطو ائلة Introvertism الحَدْس، الإدراك الحسّين Intuition إبداع، اختراع Invention مُبدِع، مُعنتُوع Inventor جَوْد، إحصاء Inventory المَنْظور المَعْكوس (وهو Inverted perspective منظور مُعاكِس للمنظور الخطِّي، شائع في الفنّ الصّينيّ) **ايونيّ (طراز مِعْماريّ إغريقيّ يتميَّز بالتا**ج ذَى اللَّوالب الحلزونيَّة، والنِّسبة إلى إيونيا في اليونان) تاج أبونتي Ionic capital النَّظام الإيونيّ (في العمارة الإغريقيَّة Tonic order ويَتميَّز بتاج العمود ذي المعلزونات الأربعة) قُزْحيّ، مُقَوْزُح (ذو ألوان قوس فزح) Iridescent المحديد، المحواة Iron العَصْر العديديّ (قبل التاريخ، الألف Iron age الأوّل ق ب ت .) إشعاع Irradiation الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام والنشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزَّخرفة والبخطّ والفنون الأخرى) الروميون الفلمنكيون Italianate Flemings (فتَّانُونَ فَلَمَنَكَيُّونَ قَ ١٧ مُتَأثَّرُونَ بِالأُسْلُوبِ الإيطاليّ في روما) حرف طباعة مائل Italic تِمثال عارِ [مُنتَعِظ] Ithyphalic عاج صُنعي Ivorine الماج Ivory

أسود عاجي (لامع نقيّ)

Ivory tower المُرْج العاجيّ (وتُطلَق على نزعة العاجيّ (وتُطلَق على نزعة التّغالي والانعزال)

صانِع العاج العاج الانحزال عاجيّ [اللّون]

Sory white العاج العاج عاجيّ اللّون]



يَشْم (حجر كريم أخضر) Jade كَتِف [الباب أو النَّافذة] Jamp اللَّكَ (نوع من التَّلوين على Japanning lacquer مُعلِّبات رقيقة الخشب، لمّاع ونقيّ) قُلَّة [من الفيخَار]، جَرّة [فيخَاريَّة]، قِدْر Jar Jardiniere vase إناءُ زهر اليَشْب (حجر كريم مُنختَلِف الألوان) Jasper مُتلوِّن، مُيَشِّب (مثل حجر البشب Jaspery المُتلرِّن) زُرْد جزائريّ Jazerine أسلوب مِسوعت (أسلوب في التَّصوير Jesuit style الذيني استعمله اليسوعيون وهو أسلوب السَّبخ (مادَّة صلبة قيريَّة) Jet جُوْهِرة، حِلْية Jewel خَلِّي (جواهر الزّينة) Jewel = Gemالجواهري، بائع الجواهر، جُوْهري، Jeweler صانع الجواهر صِياعة الجواهر، مُجَوّهرات، أحمار Jewelry كريمة تغشيق الخشس Joggled slit مِنْعَجِر، مِشْمِحَاجِ (أَدَاةَ لَتَسُويَةَ Joiner's plane الخشب

Joining

وَصْلة [في العمارة]

Impasto	طِلاء كثيف	Infra-red rays
Implements	أدوات	Infrastructure
انط)، Impost	الرَّهص (الصَّفُ الأرّل من ح	لة على التَّجهيزات
	خُذرة، وسادة حجريَّة	
ونيه Impression	انطباع (اسمَ لوحة للمُصوّر م	Ingot
	ومنها اسم الانطباعيَّة)	Initial letter
ر في Impressionism	الانْطباعيَّة (أنَّجاه في الفنّ ظه	
،، ويقوم على استعمال	نهاية ق ١٩ ، زعيمه مونيا	Initial letters
فيها الشَّمس ولا يهتمّ	الألوان الشَّفَافة التي تشعَّ ا	Injured
	للخطّ ولا للشَّبه ولا للمنظو	Ink
باعة Imprimatur	إجازة الطُّبع (أمر لمُباشِّرة الطِّ	Inlaid work
	بعد التَّادقيق)	Inlaid work = Mar
Improvements	التُحسينات	فشبيَّة مُلوَّنة)
In full round	يمثال كامِل (مُجسَّم من جمي	Inner court-yard
	حوانيه)	Innovator
Inauguration = Pre	view of an exhibition	نني Inscription
ناح الأوَّل لمعرض	اِنْتَتَاحِ مَمْرَضَ، تُلْشَيِنَ (الافت	يّ رسميًّا على بناء أو
	أو مبنى والاحتفال به)	
Incarnation	خلول، تُعِصَّد	Installation = Fitti
•	بوصة (قياس إنكليزيّ طولِه :	Instantaneous
	والكلمة الفرنسيَّة مُستمدَّة ه	Institute
Incised pottery (فاخورة (مَصلَع الفخّار اليدويَ	Instrument
Income	الدَّخُل [الماليّ]	Intercolumniation
	تَنْزيل، تَرُصيع (إضافة ying	Interior
ل مادّة محفورة)	معدن أو عاج أو خلافه في	Interior decorator
Incuse	نُوْط أو ميداليَّة	
Index card = Label	· -	Interior design
Indigo blue	نيلتي (لون أزرق مُحْمَرُّ)	زخرفة Interlacings
Industrialization of	- Mar	
Industry	صناعة تَأْثيو	Interpretation
Influence		Interstice = Crack
Influence port	منطِقة التَّأثير	Intimacy (ఫ్రేవ
Influence zone	نِطاق التَّأْثير	Intonation

أشقة تبحت البحمراء البنية التّحتِيَّة، الخفيضة (تُستعمَل في العمارة للدَّلالة الأساسيّة) صُبَّة مُعْلِنِيَّة، مُقَوْلَيَّة، سبيكة حَرْف البداية (يُستعاض به عن الكلمات مثل U.N) المحرّف، المحروف الرامزة خَربٌ، فاسِدٌ قِطْعة وَصُل [في التَّشبيك] (تلبيس الخشب بقشريات خ فناء الدار، الصُّحن مُبلِع، مُجدّد التَّشْءِجيل (وفي مجال الآثار يعن التُسجيل إضفاء الطابع الأثريّ شىء) الإنشاءات، الإقامة ing up فَوْرِيٍّ، آنِين مَعْهَد أداة، آلة المُجاز [بين عمودين] داخل [المسكن أو البناء] مُزَخُوف، مُنَمِّق (في العمارة الدَّاخليَّة)، مُزَخْرف الأثاث العمارة الداخليّة تَشَائِكَ [خطوط]، مُشَبَّكات (ز من أغصان الشَّجر) تَأُويل، تَقْسير، تَرْجمة فرجنة الحميميَّة (نزعة وطنيَّة أو تقليديًّ دَرَجة اللُّون

House painter	مُصوَّر المَباني	Iconic	أيفوني
Household	الأسرة السّاكِنة	Iconic sculpture	النَّمْحُتُّ الأَبْقُونِيِّ (نحت دينيّ
Housing	إشكان		مسيحيّ كنائسّيّ)
*-	النَّزعة الإنسانيَّة، الإنسيَّة (نز	Iconoclasm	تُعَخْرِيم عَبَادة الأيقُونات، تَعَثْريم
≠	اُلْفَنِّ وَالأَدْبُ لِإَخْيَاءُ الثُّرَاءُ		التَّصْنيم
- حيي	عصر النَّهضة)	Iconoclast	مُحرِّم عبادة الأيقونات، النَّصَمة
Humanist	أنسيُّ النَّزعة، إنسانيّ	Iconoclatry J	عِبادةُ الأَبِقُونَاتِ (نزعة ظهرت عن
	لَوْحة صيديَّة (موضوعها الصَّ		البيزنطيين قبل القرن النامن م)
EF L	والقنص)	Iconography &	دِراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونار
Hut	كوغ، تخشيبة	Iconology	عِلْم الأيقونات (علم يَهِنَّمُ بدراسة
Hutte	لِحِشَّةً (غرفة من البخش)		الألواح الدّينيَّة المسيحيَّة)
اى لەتسىد Hydra	هِلْرُة، عُدار (حيوان أُسطور	řeonostasis 👵	إيقونوستاز، المحاجز الأيقونيّ (عا
	رؤوس)	(,	صور أيقونيَّة للحواريِّين وغيره
نریق) Hygia	هيجية (ربَّة الصَّحَة عند الإغ	Idealism	المِثاليَّة
Hyperrealism	الواقِعيَّة المُفرَطة	Identification	المُطابَقة، وتحقيق الهويَّة
Hypethre	مغبد مكشوف	Idol	الموَكَن
غربق) Hypnos	هيبنوس (ربّ النُّوم عند الإ	مَخْطُوط مُرقَّن	
Hypocaust = Stove	قَنَوات الحرارة [في		(مىخطوط مُرفَق برسوم إيضاحيَّة
	المحمَّامات]	Illusionism	الإيهاميَّة (نزعة تقوم على الإيهام
Hypogeum	مَدْفن قبوي (له تفطية فبويَّة)		والرُّمز)
على Hypostyle	البناء المُعمَّد (أي المحمول	Illustrated (2	كِتَابِ مُوقَّن (مُزيَّن برسوم إيضا-حيَّ
	أعمدة)	Illustration	التَّرقين (تزيين الكتاب بالرُّسوم
Hypotrachelion	غُنق العمود		الإيضاحيّة) (صورة: ٣١)
		Illustrator -	المُرقَّن (مُصوَّر إيضاحيَ في الكت
The second se	and the same of th		والمجلّات)
		Image	صورة
		Image-making	مَصُوَرة، مُرْسُمة (مكان التَّصوير

المُرتَسَم الأَفقي زَخارف حجريَّة Ichnography Icicles الأيْقونة (صورة دينيَّة بيزنطيَّة نُرسَم على Icon الخشب وتُلوَّن بألوان مائيَّة أو زيتيَّة على قماش بأسلوب رمزيّ غير واقعيّ) (صورة: ١٨) التَّصوير الأيقونيّ (قدسيّ مسيحيّ) Icon painting

تَقْليد، مُحاكاة Imitation مُقلُّد lmitator

عمود نصف ناتئ (أو نصف ambedded column

Imagination

أو صناعة الصُّور)

عمود لاحق بالعمارة)

تَخيُّل، تَصوُّر

Hephaisteon هيفايستيون (ربّ التّار عند الإغريق	معماريّ وفتّي يدعو إلى العودة للكلاسيَّة)
وهو فولكان عند الرومان)	أسلوب صارخ (شديد High sounding style
حيرى (ربَّة السَّماء عند الإغريق ـ زوج زفس Hera	الإثارة بخطوطه وألوانه)
وشعارها الطاووس .وهي جونون عند الرّومان)	اللَّون الصَّارخ النَّاشر Highlight
هِرَقل (ربّ القوَّة عند الإغريق	صالَة مُعمَّدة (تقوم على أعمدة) Hipostile
والرّومان) (صورة: ١٣٣)	بُراق (حصان مُجنَّح) Hippogriff
هِرمافروديت، إله خنثي (ابن Hermaphrodite	Mistorical landscape مُنْظَرِ تاريخيّ
هرمس وأفروديت)	Historical painting لُوْحة تاريخيَّة
بمثال عطارد ذو الغمد Hermes	Historical value of a construction ناريخية
كريوفور (صورة أو تمثال Hermes crioforo	البناء
هرمس ببحمل کبشًا)	التاريخيّة (نزعة لتسجيل الأحداث المانزعة التسجيل الأحداث
ضَوْمعة، دُيْر Hermitage	التاريخيّة)
hermitage Museum فمتعقف الإرميتاج (في	تاريخ الفنّ (علم يبحث في تَنوُّع History of art
ليننغراد أنشأه المعمار الفرنسيّ دولاموز)	وأساليب الفنن وتطورها وعرض لحياة الفنانين
عُرْيِ الأبطال Heroic nakedness	وأساليبهم)
هِمْسَيَا (ربَّة الببت عند الإغريق، تُرمُز إلى Hestia	history painter مُصوِّر التَّاريخ
البيئة المنزليَّة، وشعارها النَّار المُقدِّسة وهي	العذراء بأسلوب بيزنطي Hodegetria
فيستا عند الرّومان)	جِيارَة Holding
هِكُساستيل (المعبد ذو الأعمدة السُّنَّة، Hexastyle	المَحَفَّر الغائر Hollow
إغويقيّ)	آبتُو مُفرَّغ Hollow brick
تَسلسُل الرُّتَب Hierarchy	Holocaust = Burnt offering المُحْرَقات
Alieroglyph هيروغليفتي (كتابة مصريَّة قديمة	[للأضاحي]
تُعتمد على الصّورة الرَّمزيَّة، ولقد اكتشف	إطار دائري Hoop = Ring
معانيها شامبليون)	أَفَق، خَطُّ الأَفق [في المنظور] Horizon
كِتَابَةُ هيروغُليفَيَةُ (كتَابَةُ Hieroglyphical writing	أَفْقيّ Horizontal
مصريَّة قديمة تصويريَّة)	الفَزَع من الفراغ الفراغ Horror of the empty space
هيبروطتي (كتابة مصريَّة شعبيَّة) Hierotic	النُحْذُوة (نعل الفرس) Horseshoe
تَلُوين سَيِّ High coloured	قُوْس حَدُويّ (على شكل حدوة Horseshoe arch
أَقْصى الحرارة [في شيّ الخزف] High fire	الفرس)
لَمْسة ضوء [في الرَّسم أو التَّصوير] High light	حمّام حار (القسم النحار من النحمّام مار (القسم النحار من النحمّام
High panel تعلم خشبتي	الرّومانيّ)
أَخْتَ نَاتَىٰ ، بَارِز High relief	إنشاء خفيف [في السُّقوف] Hourdi
النَّهُضَة الكلاسيَّة (اتِّجاه High renaissance	آسْکُن، بَیْت تُ

1

صالح للسّكن Habitable الساكن Habitant = Dweller خَصَيْن (حصن صغير) Hachet مَكْرُورٍ، مَطْرُوقِ سَانِقًا Hackneyed تافِه (صفة لأسلوب فتَّى) Hackneyed = Banal نَحْت مُسطِّع (نحت لا بروز فيه ولا نتوء) صورة نِصْفِيَّة [حتى الرَّقبة] Half-length figure صورة مُنْصَّفَة، صورة Half-length portrait نِصفِيَّة [حتى البحدي]، صورة نِصْفِيَّة تَلُوبِرِ مُعَمَّمُ Half-tint خَفْر مُحْفَّف، خَفْر شبكيّ Half-tone engraving Hall هَالَةَ (دائرة مُضيئة حول وجه مُقدَّس)، هَالَةُ [Halo الشَّمس (الإشعاع المُحط بالشَّمس) مُطَوَّق (معدن مُطرَّق لبأخذ تشكيلات Hammered بارزة) عَمَل الصانِع، اليد العامِلة Hand مَشْغول باليد Hand made مِمْسَكُ مُتحرِّكُ [سُلَم] Hand-rope of stair عَمَل يدوي Handicraft فنون شعبيَّة بدويَّة، طُرَف صفرة Handicrafts وشاح، مِنْديل Handkerchief غزوة [العجزة] Handle تَعْلَيق اللَّهِ حات Hanging لفيفة مُصوَّرة بابانيَّة Hanging scroll مُزمِن، قليم Hardy guard مُهرِّج (أرلكان) (صورة: ١٢٦) Harlekin الأنسجام، التَّالف Harmony النحضر (مدينة في شمالي العراق كانت Hatar حاضرة في بداية الميلاد وآثارها المعماريّة

والنَّحتيَّة مُتميّزة ولها سمات خاصَّة ولك نمَّة تأثيرات أخمينية ويونانيّة واضحة فيها) (صورة: (1 مُشْطُ للقِنِّي، فرْحِوْن Hatchet تَظْليل بالمخطوط (تظليل المُرتَفعات Hatchings على الخرائط) عمود هاتوري (نسبة إلى Hathor-head column البقرة هاتور، معبودة المصريين القدماء) (صورة: ۱۸) تاج ماتوري Hathorian capital بُندقي (بلون البندق البنيّ Hazelnut brown المُصفِّ) عُنوان كبير صععفي Headline زخرفة على شكل قلب Heart-leaves Heavy هيكاتومبيدون (قاعة من معبد الطومبيدون القاعة من معبد المعادية الم إغريقي بمعنى مائة قدم يُطلِّق عليها (Cella حِلاء مُجنَّح [لمطارد] Heel-wings إرْتفاع، عُلوّ Height إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات Heightening ضوء أو خطوط سضاء) لَوْلَينِ، سَعَلَوْونِين Helicoidal جبل ربّات الفنون (في الأساطير Helicon الاغريقية) التَّصوير المحفور (طريقة في Heliography الشحب الفوتوغرافي تصبح فيها الألوان نافرة الخطوط والعمق للون الأسود) لَوْلَبِيّ [الشَّكل] Helix الفنُّ الهلِّنسنيّ (ذو الأصل الهلِّينيّ Hellenistic art الإغريقيّ والمُتتَشِر خارج بلاد الإغريق) خَبَور الدَّم (هيماتيت، Hematite = Red chalk حجر کریم) نِصْف كُروي Hemispheric

Grace	الفِثْنَة، الجمال	مفروضة حول المدينة)	(منطقة مُشَجَّرة مزروعة
Graceful	أئيق	Greenish-blue	أزرق مُنخضَّرُ (لون)
Gradation	أنيق تَدرُّج [الألوان]	Greennen = Viridity	إلحضرار
Gradiereisen	أداة للنَّحت، مِسْواة (صورة: ٧)	Grey	أشهب (لون)
Graffiti	تَصُوير جداريّ بارز	ون رمادي Grey in grey	تَصْوِير ترميديَ (تصوير بل
Graffito = Blac	ck and white work الرَّسم		يُوحّي بالبُروز)
لإبراز الخلفيَّة	العجداري (بقشط الألوان البيضاء	Greyish (a	
	السوداء) (صورة: ٤٩)	وريّ نصفه أسد Griffin	. •
Grain	حبَّة (عنصر زخرفيّ)	2.0	ونصفه نسر)
	مُمحَبُّب (فيه حبوب وزخرفة من كُ	Grill = Fence = Lattic	
Granulation	خَبْعُحَبَة، بَرْغَلَة (زخرفة على شكل		(مُؤلَّف من رخارف مُفرَ
	حُسَّات)	Grillage	حاجز، سياح، شبكيَّة
Graphic arts	الفنون التَّرُّسيميَّة (وتَشمل الفنون	Grinder	مِسْعَرَن
	المخطِّيَّة والإعلان والمعفر)	Groined vault "say)	عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع (
Graphical	تَرْسيميّ، غرافيّ (الرَّسم بالعخطَ أو	<u> </u>	وقوطيّ)
	بلون واحد)	Groove = Coulisse	-
	أَشْرُب (رصاص الأقلام)	Grotesque figure	
	المِكْشُط (أداة لكشط اللُّون أو الما	Grotesque picture	
	مُشْبَكات (زخارف مُشَبَّكة) ice	وَّر Grotesques	
Grave	مَدْفن، أبحد		وخياليّ، نسبة إلىrotte
	شاهِدة قَبْر، نُصُسِ مأتميّ		الكلمة للدِّلالة على الغر
Graver	مِنْقَاشِ، مِحْفار	Ground	ي . الأرض
Gravestone	حَجَر الشاهدة (للقبر، عليه كتابة	Ground-floor	طابَق أرضيّ
	تعريفيّة)، حَمَجُو القَبْرِ	Group	جَماعة جَماعة
Grazing-iron	مِقَطُ الزَّجَاحِ	وضوعها Guernica	
Greek cross	صَليب إغريقتي (مُتساوي الفروع)		العدوان على مدينة غرنيا
Greek ornamer	* '	ت ۱۰۰۰ رسوره،	(۸۲)
_	(تعتمد على الصَّليب المعقوف)	Gules	أحمر قاتم
Greek script	النخطُ الإغريقيّ أدد بُريَّة	Gum	، مسر مام مِمُحاة
-	أخضر مُخفّف سينوبيّ (من بلدة م		•
من الأزرق	في تركيّا)، أخضر (لون مُؤلّف	Gutter	ميزاب حرابة القرار المدوعة
Change 114	والأصفر) المسالة بالأن المست	Gypsothec	خِزانة القُوالب البحصِّيَّة
Green belt	العجزام الأخضر [حول المدينة]	Gypsum	جِصَ، جِبْس

زَخرفة هندسيَّة Geometrical ornament	صَمْغ Glue = Gum	
النَّظام المِعْماريّ الضَّعْم Giant order	النَّقْشَ الدَّقيق [على الأختام ، والأختام Glyptic	
طِراز ضخم Giant style = Colossal style	الأسطوانيَّة]	
تُذْهيبِ Gilding = illumination	مِزْوَلة (ساعة شمسيَّة) Gnomon = Sun dial	
Gilt glass بُدُجَاجٍ مُذَمَّتِ Gimlet مِثْقب بَريم، مُشبَك، مَبروم مَبروم	تَخْدِيد الأهداف Goal setting	
Gimlet مِثْقَب	غوبلان (سنجاد يدويّ فنّيّ يُصنَع في Gobelins	
بَريم، مُشبَّك، مَبروم	غوبلان، ضاحية قريبة من باريسي، ويُعماك	
البجيوتوية (أسلوب تصويريّ نسبة إلى Giottesque	بالنُّول ذي السَّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال	
جيوتو وهو مُصوِّر فلورنسيِّ من القرن ١٤)	فنَّيَّة أَصليَّة تُنقَل على المُقوَّى ثَمْ تُحاك	
Glacé paper = Glassy paper وَرَقَ لِمَّاعِ	رَبَّة وثنيَّة، غانية [رائعة الجمال] Goddess	
طَبَقة لون شفّاف	مُتكِف غوغنهايم (في	
مُصارع Gladiator	نيويورك من تصميم رايت)	
فِنْنَةَ، إغراء إغراء	مُذْهَبُ القاع Gold ground shaded	
حادً، صارخ [اللُّون]، لَوْن مُتميّز Glaring	ذَهَب مُصْمَت (كتلة مليئة من الذَّهب) Gold mass	
زُجاج، كأس Glass	مَصوغات ذهبيَّة Gold plate	
نَافِخُ الرُّجَاجِ Glass-blower	أصفر ذهبيّ Golden	
نَفْخُ الزُّجاجِ، شُغل الزُّجاجِ	البَرِيق المَعْدِليّ (طريقة في كسوة Golden lustre	
الرِّجاجة (صناعة الرُّجاج والأواني Glass-making	العخزف بطلاء برَّاق)	
الزُّ جاجيَّة)	_ 1 ,	
Glass paste عَجِينة رُجاجِيه	النِّسبَة النَّمبيَّة (نسبة فنَّيَّة مثاليَّة Golden section	
تضوير على الزجاج	٣/٥ أو ٥/٨ أو ٨/١٣ وهكذا)	
زُجاجِيّات (أعمال زُجاجيّة)	Goldsmith's art فن الصِّياغة Good taste دُوْق حسن طَوْق [في العمود] Gorget	
تَزْجِيعِ، حاجز زجاجي (صورة: ٣٢) Glassing	ذَوْق حسن Good taste	
Glassman = Glass-founder زُجّاح (صانع)	طَوْق [في العمود] Gorget	
الأعمال الزُّجاجيَّة)	تَوْرِيق قوطيّ Gothic bend	
زُجاج شفّاف، زُجاجيّ Glassy = Hyaline	كاندرائيَّة قوطيَّة (صورة: ٩٩) Gothic cathedral	
طِلاء الخزف، الميناء طِلاء الخزف، الميناء	خطّ قوطتي (أسلوب مُزخرَف في Gothic script	
كلازور (طلاء مينائيّ للخزف) Glaze = Głossary	الخطّ الْغربيّ يُنسَب إلى القوطُ)	
الخَزَف، الآجر المُموَّه (صورة: अवरेव brick	أُسلوب قوطيّ (نسبة إلى القوط	
(84	المسيحيّين ّفي أوربّا/ ق ١١ و١٢ م) (صورة:	
الطين المُمَوَّه (المطليّ بالميناء قبل للمُمَوَّه (المطليّ بالميناء قبل	(11)	
الشِّيّ)	غُواش (ألوان ترابيَّة صمغيَّة مُعتِّمَة	
المُعجد، الهالة (تحيط وجوه القدّيسين) Glory	(دلمال مُفْخَتُ	

الطُّسعة مُناشَرةً) منظر معجابه Front view الجبهيَّة [في وضع الشَّكل المرسوم] Frontality وَجْه الصَّفحة الأوَّل Frontpage طباعة بالفرك Frottage الفوغ، أو التَّرجيع (في التَّصوير، تكرار Fugue الموضوع بألوان أخرى في اللُّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقيّ) Full آجُر مَلاَن Full brick تصوير بمعجون الأون Full brush painting (بدون ريشة) Full face و ځه Full-length portrait صورة كاملة تنصوير غزير Full painting صورة بالقياس الطّبيمي Full-scale portrait ورق كتابة Fullscape paper امتلاء Fulness الوَظيفيَّة [في العمارة] Functionalism الفنّ المأتميّ Funeral art آبدة مأتمية Funeral memorial النَّيْحُت المأتميّ (النَّحت ذو Funeral sculpture المواضيع المأنميّة في المقابر) مُتوهِّع (خزف مطلق بمادّة Furnace = Flambed ر اصفة) أثاث Furniture المُسْتقبليّة (مدرسة فنّيّة حديثة إيطاليّة Futurism يرأسها سيفيريني تُنادى بالتَّخلِّي عن الماضي والتُّراث) الفنان المستقبلي **Futurist** أغشء ضباير Fuzzy = Dim



جبهة مُثلَّتيَّة على واجهة، غابل، قوصرة الريشة [في العمارة الغوطيَّة]، التَّصوير بضربات الريشة الخفيفة مُقصَّصات Gadroons

دَرْبِ الثَّبَانِ، المُجرّة (في الفلك) Galaxy دَرْبِ الثَّبَانِ، المُجرّة (في الفلك) Galilee = Narthex مَذْبَيح رواق، معرض دائم (للأعمال الفنَّيَّة : Gallery

النَّحت والتَّصوير) سُلَم

حديقة Garden

Garden city المدينة الحديقة

النَّحْت الحداثقي (النَّحت (النَّحت Arden sculpture)

المُخصِّص للبحدائق)

مُخَفَيرً، ضارب إلى الخضرة - Gardon tapestry

فنّ العمدائق (صورة: ٨٩) Gardening art

مِزْران، میزاب Gargoyle

Garland إكليل

البَنَفْش (العقيق الأحمر)، النَّفَش (حجر Garnet كريم)

زينة، مُجِهَّز Garniture

Gate = Door باب

مُزدوج، مُضاعَف Geminated

مُرصَّع [بالمجواهر] Genealogy شجرة النَّسَب

شجرة النَّسَب Genealogy مُخطَّط عامَ مُنطَّعًا

مَنْظر شامل General view

التَّكوين، الخَلْق (سفر في التَّوراة) Genesis

العَبْقَرِيَّة، النُّبُوغِ Genius

Genre painter المُصوِّر الشَّعِين

الجيولوجيا (علم طبقات الأرض) Geology

مِصْراع [الباب] ، قسم Folding door = Leaf
من الباب
حاجِبة الهواء، حِجاب
التَّوريق (في الزَّخرفة، استغلال ورقة Foliage
النَّبات كعنصر) (صورة: ٣٧)
غُصن (عنصر زُخرفيّ) Foliage = Scroll
رأس الورق (عنصر زخرفيّ على) Foliate head
شكل رأس الورقة)
الفنّ الشّعبيّ Folk art
الفنّ الشَّميين، الفولكلور (ويَضُمّ الفنون Folklore
التَّشكيليَّةُ والأثاث والنِّيابِ والأشياء الاستعماليَّة
ذات الطابُم الشُّعبيّ)
قَدَم (قياس إنكليزي للطّول يُعادِل ٣٠,٤٨ ا Foot
(سسم)
Footstool مِسْنَد للأقدام
فناء أمامتي (حوش) Fore court
الأمامِيَّة (القسم أو البعد الأمامي Fore-ground
من لوحة ذات أبعاد مُتتالِية)
تَذير، عَرَض، بَشير، سابق Forerunner
مُقَصَّر (تصوير الأجسام Foreshortened
والأشكال مُمتدَّة نحو العمق، المنظور الشَّكليّ)
Forged iron = Beating حدید مُطرَّق (تشکیلات
فَنَيَّةَ وَرْخَرِفَيَّةَ، تُنضَّد بطرق الحديد، وانتشرت
في العهود القديمة والفنّ القوطيّ) (صورة: ٣٩)
آنگان Form
قَالَبِ [خشبيّ لصبٌ الأسمنت] Form work
الشَّكليَّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكل Formalism
على المضمون)
خَلْطة، وُصْفة، تَرْكيبة Formula
Fortification تَقْرِية، تَحْصِين
Fortified
Forum = Square ميدان، فوروم، ساحة عامّة
ً " و (1957) (ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق)
2.0 ° 20 ° 2 - 20

مُنْشَأَة ج: مُنْشَآت، صندوق وقفيّ Foundation جدار التّأسيس Foundation wall حَجَر الأساس (يوضع أثناء Foundation-stone الاحتفال سداية البناء) مۇسىس Founder مُسْبَك (مَشْعَل سباكة المعادن) Foundry سبيل، مَنْهَل، فسقيَّة، نافورة، Fountain شادروان مَعْرَض أربعتي العَوْل Four-yearly exhibition (يُقام كلّ أربع سنوات) تَنْقيط، تَنْقيس Foxing قطعة، كشرة Fragment مَیْکُل، اطار Frame مُو طَّر Framed الأطَّار (صائم الإطارات) Framemaker الهَيْكُل الخشبيّ [للبناء]، العُوارِض Framework العضسية Framing رَسْم حرّ [دون أدوات] Freehand drawing التَّردُّد [الكهربائي] Frequency فریسك (تصویر جداری علی Fresco = Murals الجص النَّدي ويألوان ملاطيَّة) مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوِّر Fresco painter جدراني) نفضارة، طَراوة Freshness الإفريز (الشَّريط الزُّخرفيّ المُمْتَدّ فوق Frieze الساكف وتحت الطَّنف) (صورة: ١٤) طِيَّة، ثِنْيَة (في ثوب أو قماش)، خَليَّة نحل [تشكيل] مَصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (خلطة خزفيَّة أو Frit زجاجيَّة) عن الطَّبيعة (تنفيذ عمل فنِّي عن From nature

سطحي Filling	رُكّة (حشوة من طين وحجر بين	Flesh-coloured	لَخْمِيّ (بلون بشرة الجلد)
	الجدار أو تحت البلاط)	Flexibility	مُرونَة
Filling-in	المِلءُ	Flight of step	الدَّرجة القائمة [في السُّلَّم]
Fine art object	عَمَل فَنَّيِّ A work of art عَمَل فَنَّيّ	Floor	أرضيّة [خشبيّة]
Fine arts 3	الفنون الجميلة (وهي تَشمل الفنو	ض) Floor-mosaic	فُسَيْفِساء رَصْفتي (على الأر
	التَّشكيليَّة والموسيقًا والمسرح)	Flooring	تَبْليط
Fine drawer	رَفَّاءُ السَّجَّاد (الرَّتِّي)	عند الرّومان) Flora	فلورا (ربَّة الزَّهر والحدائق
Finish	مُتقَن، إتقان	Floral pattern	رَسْم أوراق وأغصان
Fir	خشب الصّنوبر	Flord = Flamboyant	لَهَبِيّ (أسلوب قوطيّ
Fire brick 15,1	غَضار ناريّ (يَتحمَّل درجات البحر		عناصره شبيهة باللَّهب)
	العالمية ويُستَعمَل في الأفران)	Flounces	غُضون الثُّوب
Fire prevention	حِماية ضدٌ الحريق	Flourishes	زخارف زهريّة
Fireworks	أَشْهُم ناربَّة، أَلْماب ناريَّة	Flower-painting	لَوْحة أزهار
First edition	الطُّبعة الأولى	Flower-shaped ornan	أخرفة [محفورة على nent
First painter	مُصوِّر القصر [الأوَّل]	ي العمارة ا	كتاب]، زَخرفة زهريَّة [ا
Fixative	مُثبِّت (لتثبيت الألوان)	Flowered ornaments	زُخارف نباتيَّة =
Flag pavement	تَبْليط	Flowernamental	
Flag-stone	بلاطة	Flowers painter	مُصوِّر الزُّهور
Flamboyant styl	ُ لَمُوطَيّ لهبيّ (ذو زخارف لهبيَّة c	Flowery	مُزَهُر
	الشُّكل)	عنصر Flowery style	أسلوب زهري (يعتمد على
Flank	جَنْب، خاصرة		زهري)
Flat	مُنبَسِط (شكل أو سطح)	Fluid	مائع
Flat ceiling	سُقَف	Flute glass	كأس عالية السَّاق
Flattering	صورة مُعصَّنة، مُعِجمَّلة	Fluted column	عمود مُقنِّي (في بدنه أَقْنِيَة
(فراغ في Flaw	إنْحتلال الاتّصال في معدن، النُّفْطَة		طولانيَّة) (صورة: ٨٠)
	الزُّ جاج)	Fluted dome	قُبَّة مُحرِّزة
Flawless	كامِل	Fluted shaft	العِدْع المُقَنَّى أو المُعخدَّد
Flax-coloured	رمادي كتّاني (باهت)	اقوليَّة في بدن Fluting	القَّنُواْت، الأخاديد (أقنية ش
Flaxen	أسمر كَتَالنيّ	•	العمود)
Flemish art	فَنّ فلمنكيّ (بلاد الفلمنك كانت	Flying	طَيّار
	تضمّ أجزاء من بلجيكا وفرنسا)	Focus	تَسْديد الرُّوَية
Flesh	لَمْصْمِينَ [اللَّوْنَ] ، أديميُّ	Focusing	إحْكام، تَسْديد
Flesh (tone)	رَبِ لَحْمَىٰ [تلوين]	Fold	مِصْراع [الواقية الهوائيَّة]
` ,	W-2 <u>w</u>		4

Eye of a volute	فُرْ جَعَة ، كُنوَّة	Fantasy	ھَوُى، نَرْوَة
Eye shade	مانيع للتنور	Fantoccini	خَيال الظِّلَ، دُمْية
ومالية والمراومة	i incentratives assenti es sei simi sale reseccia i escreta escreta escreta conference a sinú seste ser colo and	Fard	حِنَّاء، خِضاب
		Fashion	الزِّي
11101.13211432.12321232		Fashion-plate	نَقْش الأزياء
Facade	واجِهَة	Fastidious	رَقيق، حسّاس
Face	<i>ۇ</i> ئىچە	Fat types	مَلامِح نافجة [في التَّصوير]
Face portrait	صورة جَاهِيَّة	Fatimid art \ \	فاطميّ (فنَ إسلاميّ ق ١١ - ٢
Facilities	النخدمات، التَّسهيلات	(أَرْوَع آثاره في القاهرة المُعِزِّيَّة
Faded	ناجل، باهت	Fault of drawing	خَطَأُ في الرَّسم
Faded = Pale	janas cumita	Faun	فَوْن، حيوان
نسيّ Faience	القيشاني، الزَّليج، البخزف الفاين	Fauves (the)	الوَحْشِيُون
-إيطاليا) (صورة:	(خزف يُنْسَب إلى مدينة فايانزا	Fauvism 4.	الوَحْشِيَّة (مذهب في الفنَ الحدي
	۸۹)	(تزعّمه ماتيس) (صورة: ١٣٨
Faience manufact		Features (of the	مَلامِع الوجه، قسمات (face
	المفرّاف		الوجه، سمات
Paience-mosaic	فُسَيْفِساء قيشانتي (أحجاره من	Feeling of nature	الإشساس بالطبيعة
	المغزف)	Feeling of space	حِسَ المدى
Fair	أشمقر	Felt	لَبَاد
في عمل Paking	تَحايُل تُصْوِيريّ (إدخال المخدعة	Female nude a	أنثى مُعرّاة (تمثال أو صورة لامر
	فَنِّيٌ)		عارية)
False ceiling 🏎	الطُوان (سقف كاذب يُغطّي السَّه	Fence	سياج
	الأصلي)	Fetish	صَنَم صغير، التّيمة، التَّميمة
False glitter = Ta	عَلْية awdry = Clinquant	Fibula	مِشْبَك، إَبْرَيم
	بتراقة زائفة	Figurative arts	الفنون النُّشبيهيَّة (الفنون التي
False light	إنارة ضميفة		تُعتَّمِدُ على تشبيه الواقع)
False signature	تَوْقيع مُزَوَّر	Figurative monu	آبِدة مُمثَّلة (صرح عليه nent
Falsification	تَوْْ وَيِو		نقوش تُمثِّل الواقع)
Fan light	نافِلْة الباب (نافلة فوق الباب)	Figure	صورة، وُجْه
Fan-like	مِرْ و حميّ	File	مِبْرَد
Fantasmographic	الاسْتشباحيّ (اتَّجاه سوياليّ	Filigreework	صِياغة مُشْبَكة
	يقوم على رسم الأشباح)	زخرفة نائلة Fillet	زُخرف شبكتي، زُخرف خيطيء
Fantastic	غَر ائبي ّ (اتَّحاه سرياليٌّ)		ضيَّقة

فلخل Entrance	الرومانيّ ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة:
البيئة، الوَسَط، المُحيط Environment	(٨٤
تَلوَّتُ البينة Environmental pollution	تِفْراج الأعمدة (المسافة بين الأعمدة) Eustyle
عِلْم الكتابات المَنقوشَة Epigraphy	تَقُويهم [عِمل فُئْتِ] (تحديد قيمته) Evaluation
الساكف، أَسْكُفُهُ Epistyle = Architrave	وَحيد اللَّون، مُوخَّد Even = Plain
(عارضة مُرثَكِزة على عمودين)	تُطُوير Evolution
كِتابة على قبر Epitaph	نَعْت مُفرَّغ جِدًّا، مَخْفُور، مَنطِقة Excavated
صورة فارس مُمتَعِليًا جَواده Equestrian portrait	محفورة، مُنقَّب فيها
قِمثال فارس [على حصائه] Equestrian statue	تَنْقيبات، حَفْريّات أَثْرِيَّة (للكشف Excavations
(صورة: ٣٦)	عن الآثار والمباني القديمة)
قَوْسِ مُضَبَّبِ تام Equilateral arch	مُتطرَّف، بعيد عن المركز Excentric
خُقْب، عَهْد Era	ذُوْق مُحْلود Exchisive taste
التَّضهيب، Erasing of colors by burning	تَنْفَيْذُ نِهَائِيِّ [لرسم أو Execution of drawing
اليَحَرْق [لإزالة الألوان]	مُعَلَّمُهُ ﴾
إرختيون (معبد باسم إرخته، أوّل Erechteion	مَعْرَضِ (مكان للعرض المُوقَّت)، Exhibition
ملك في أثينا، مَؤجود في أثينا)	مَعْرَض دوري لأعمال فنانين أحياء (ويُسمَّى
غَزَلْيَ، شهوانيَ Erolic	معرض الخريف أحيانًا)
Esplanad = Parade الساحة	العارض (المُشارِك في معرض) Exhibitor
تَقْدير، تَخْمين، تَثْمين [القطع الفنّيَّة] Estimate	غريب = تغريبي، مُتطرِّف Exotic
Estimate of coste of the expenses	الإغرابيّة (اتُّنجاه في الأدب والفنّ لتمثيل Exotism
تقديري للنَّفقات	الغريب)
نَقَاش بالماء القويّ (يُغطِّي المعدن بطبقة Etcher	Expert
من الشَّمع ثِّم يُرسَم حزًّا على الشَّمع، وبإضافة	Expertise Expertise
حمض الأزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكُل في منطقة	تَعْبِير Expression
الحزّ ثمّ يُزال الشُّمع فنحصل على روسم منقوش	التَّمبيريَّة (مذهب في الفنّ Expressionism
نطبع به بالكبس)	الحديث ظهر في ألمانيا بين المحربين وفيه
حَفّر بالمنقاش Etching by graver	مدارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِسُو، ومدرسة
إبرة الحفّر (أداة الحفر والنَّقش Etching needle	الفارس الأزرق) (صورة: ٣٣)
على المعدن)	مُعبِّر [عمل ننَّتِ] Expressive
عِرافة (علم السُّلالات، علم Ethnography	الاشتملاك (الشَّراء الجبريّ) Expropriation
(-	Exquisite = Sketch = Preparatory
عِلْم الأعراق البشريَّة Ethnology	رَسْم تحضيريّ drawing
الفنّ الإتروسكيّ (فنّ ما قبل	ظاهِر القَوْس Extrados

Eclectism	الانْتقائيَّة		الزَّخارف)
Ecstasy	نَشْوة، وَجُد	Enamel painter Enamelled	مُصوِّر بالميناء
Effect	عَمْد ، لِهُ عَلَيْهُ مَ	Enamelled	مَطْلِيّ بالميناء
Effigy	صورة [على نقد أو نَوْط] ، النَقيش	Enamelled = Partitioned	المينآء المحجَّز
Elaborated	دِراسة أو رَسْم مُتقدِّم		(صورة: ۱۲۸)
Electrum	خَليط [اللَّـٰهب والفضَّة والنُّمحاس]	Enamelled glass (بالميناء	رُجاج مُموَّه (مطليّ
Elegancy	أنافة		(صورة: ٥٧)
Elevation	رَفْعُ [البناء] (رسْمُه تخطيطًا)	Enamellist = Enameller	رَسّام على الميناء
Ellipse	إلهمليلج (شكل دائريّ مُنخرِف)	Encaustic painting	التَّصوير ِبالشَّمع
Elliptic	إهْليلىجى قَوْس ئىضىت	Encaustic wax	رَسُم باللُّون الشَّمعيَ
Elliptic arch	قَوْس بَيْضي	Enclosure	سِیاج، سور
Emaki	إيماكي (صور يابانيَّة في لفائف)	ن قبل التاريخ ظهر Eneolithic	الإنيوليتيّ (عصر م
Emblem = Ba	شِعار، شارة dge		فيه الحديد)
Embossed iron	حديد نافر (بالضَّغط)	Engaged column	همود مُندَوعج
Embossed wor	مَضْغُوط، نافر (عمل فنِّيّ على k	الأدب أو العمارة Engagement	اِلْتَزَامُ (في الفَنَّ أُو
	معدن رقميق)	ادئ عامَّة)	يرتبط بقضايا ومب
Embossements		Engraved glass	زُجاج منقوش
_	المداميك بارزة بأشكال مُنتَظمة أ	Engraved stone	
Embossing	نُقْش ناتئ [على النُّحاس والخزف]	Engraver	حقّار، نقّاش
پّة)	(يكون الموضوع بارزًا من الخلفا	Engraver of medals	
Embroidery	تَطْريز أو مُطرّزات	· ·	فنّ الحفر، فنّ النَّقة
Emerald	زُمرُّديّ (لون شديد الخضرة)	لميّ يقوم على حفر زوْسم	
Emerald green	4		لطبعه)
Emigration	الهِجْرَة (هجرة الفَنّانين من وطنهم	Engraving in glass	
	إلى وطن آخر يستوطنوه)	Engraving in imitation of pa	
Empathy	العِادبيَّة البديعية		الباستِل (تبدو فيه
	الطُّوازُ الإمبراطوريّ (عُلهرِ في عهد	رسم محفور Engraving print	
ريَّة)	نابليون بونابارت فيه تأثيرات مص	على الورق)	باليد بعد تحبيره
Employee	عامِل	Enigma = Mystery	لَفْز
Employer	رُبُ الْعَمَل	Ensign	غلامة
Employment		القسم العلويّ Entablature .	
Empty space		أعمدة وهو مُؤلَّف من الجبهة	
Enamel	ميناء (مادَّة زجاجيَّة تُطبَخ لتغطية	والسَّاكف)	والطنف والإفريز

(
نَقْش بطريقة الغِرْبال (نَقْش مُنقَط) Dotted print
حَدَاهٔ (فأس برأسين) Double axe
مِدماك خُرْجِي Double bag
Double headed eagle وَرَق كبير الْقُطْع
أرجاج مُبطَّن Double-layer glass
Dovecolour = Colombine لَوْن مُتو هِّعِج
Draft 55iid
Dragon تِثَيِّن
Drain مُصْرِف صِمِّين مَصْرِف مياه
Draining متريف المياه
جسر مُعلَّق Drawbridge
الرَّسم (نقل المواضيع بدون ألوان)، Drawing
رَسُم نهائي
أَوْحِ للرَّسمِ (مسند لوحيّ) Drawing board
وَرَقَةَ الرَّسمِ والتَّدريبِ Drawing-paper
الرَّسم Drawing-pin
مُتَحَفّ درسدن (قصر زفينغر مُتَحَفّ درسدن (قصر زفينغر
في درسدن)
يمثال كاسِ (غير عارٍ) Dressed statue
مِنْضَدَهُ الزُّينة أو الكتابة Dressing-table
Drill بِزال
أَوْط من البلّور، مُتللّيات الثّريّا Drop
خَبَات (زخرفة إغريقيَّة مِنْمارِبَّة) Drops
البرميليّة (مزهريّة خزفيّة للأدوية وهي مرهريّة المرميليّة (مزهريّة خزفيّة للأدوية وهي
من الصِّناعة الدمشقيّة وعُرِفت في الأندلس)
رَقْبة القبّة Drum
جاف (صفة لبعض الرُّسوم) كالم
رَسْم بمنقاش صلب Dry-point
قَصْر الدُّوجِ (في البندقيَّة من عصر Ducal Palace
النَّهضة القرن الخامس عشر)
أحادي النخشب (كتلة واحدة Dug - out boat
خشبيّة يُصنع بها أثاث أو غيره)

Dull كامِد، باهت أُغْبِش [للزُّجاج] (شافّ) Dulled glass Dustcoat Dwelling = Habitation = Habitacle وَخُنَدَة سَكنيَّة Dwelling unit الصَّبَّاعَ Dyer صبغة زرقاء Dyer's woad الدّيناميّة (الحركيّة السّريعة، أسلوب Dynamism تىجرىدى)

الفن المسيحي البَدُئين Early christian art أسلوب قوطتي بَدنتي Early gothic style بداية عصر النَّهضة (وهي فترة Barly renaissance الأربعمنات أي القرن ١٥) Barth الأرض Earth = Land تُراب الرَّدم Earth bank مَوْ قِل [اللَّدُفَّة] Earth stone مِسْنُد [للتَّصوير] Easel التُّصوير المِسْنَدي (تصوير Easel painting اللّوحات على مسند)

لَوْحة مُسنَديَّة (تُرسَم على مسند وهي Easel piece مُستَقِلَّة عن الجدار أو السَّقف) الجدار أو السَّقف) المُعوق على مُلكيَّة الغير)

إِرْنَهَاقَ (حَقُوقَ عَلَى مُلكيَّة الغَيرِ) Easement طَرَف، أو حافّة السَّقف المُنحُولِر Ebony-wood أبنوس (نوع من الخشب أسود

. صُلْب مائل (حلية تُشكِّل تاج العمود Echinus الدّوريّ)

إنْتقائيّ (يجمع أفضل ما يُناسبه في عمل Eclectic واحد)

يُمثِّل المُصارع عاقد العصابة على رأسه موجود	مخروج عنه) Discord
في متحف أثينا)	يّ لميرون Discthrower
خطّ قطريّ (المُمتَدّ فطريًا) Diagonal line	ا) (صورة: ٤٨)
رَشْم نخطيطي، بيانيّ Diagram	Dissonance
أَلْمَاس (حجر طبيعي شفّاف وهو نادر Diamond	
وثمين)	Distemper
تَشْنيب [الماس] ، Diamond polishing works	ماد الواقعيّة Distortion
تَقُطيطه (تنحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات	
سطوح مُتعدِّدة ينكسر عليها النور فيصبح الحرهر	District
وهَاجًا)	Distyle
ديانة (إلْهة الصَّيد عند. Diana the huntress	Ditch
الرومان، وهي أرتيميس عند الإغريق)	اهر Divisionism
حاجِز، حِجاب، غِشاء Diaphragm	مذثين يقوم على تقسيم
فنجان الزَّبت (يوضع على المِلْوَنة) Dice-box	
تَعْلَيميّ Didactic	Doll
جَماعة العِبِسُر (جَماعة فنَّيَّة أَلمانيَّة العِبسُر (جَماعة فنَّيَّة أَلمانيَّة	التي من الحجر Dolmen
ظُهَرَت في درسدن ١٩٠٥ من زعمائها هيكل	سر الحمجريّ الجديد)
وكيوشنر وروتللوف)	Dome ≖ Cupola
الأنْهِدامِ Dilapidation	,
مُضطَرب [التَّلوين] Dim	صل)
يُعْد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول، Dimensions	Dome of the Rock
العرض، العمق، وبُعْد رابع هو البُغْد النَّفسيّ)	لك بن مروان ٦٩١ م)
لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما (لوحة Diorama	
عريضة ذات توابع توحي بالواقعيَّة)	جف بدون Donation
عريضه دات توابع توحي بالوافعية) ديوريت (حجر أخضر) Diorite Dinteral [ذو جناحيد]	
بِناء مُبحِنَّح [ذو جناحين] Dipteral	Door filling
لَوْح ثُنَائِيّ المَشاهِد (أي مُؤلّف من Diptych)	Doorway = Portal
موضوعين مُستقِلِّين)	Doric capital
طريقة النَّحت المُباشِر (النَّحْت Direct cutting	الإغريقيَّة Doric order
بدون نموذج ويدون تحضير)	
كارثة Disaster	النَّمَّات Doryphorus
قُرص Disc	مح، محفوظ في
قُرصيّ Discoid	ت دمشق) (صورة:
•	

نَشاز (عدم الانسجام أو ال رامي القرص (تمثالُ إغريقيُ محفوظ في متحف روماً نَشارْ لَوْنَيّ (خطأ في النَّدرُّ-والانسجام اللُّونيُّ) التَّصوير باللُّون المُموَّه تَحْوير، تَشْويه (مُحاوَلة إبد عن مُواضيع الفنّ) منطقة، مقاطعة بناء ذو عمودين خَنْدق عادي، خُفْرة طويلة التَّقسيميَّة [في التَّلوين] (وه أسلوب الانطباعيين المُعد المساحات اللَّونيَّة) الدُولمِن أو الدُّلمين (بناء بدا الجلمود يرجع إلى العصر قُبَّة [كبيرة من النخارج] (ومثالها قبَّة دومو فلورنس برونولّلسكي، عربيَّة الأم قُبَّة الصَّخرة (في القدس، أُنشِئت في عهد عد الملا (صورة: ٩٥) هِبَةٍ، عَطاء (ما يُقدَّم للمَناحِ مُقابِل) عَشُوة [الباب] بوابة تاج دورتي النِّظام الدُّوري (في العمارة ويَتميَّز بناج بسيط) دوريقور (تمثال لبوليكليت الإغريقيّ يُمثِّل حامل الرُّم متحف نابولي وفي متحف

Dark red	أحمر قاتم	Degenerate script	الخطّ المائل [في الكتابة
Dark wine colour	خَمْرِيّ مُغْتِم (لون)		اللّاتينيَّة]
Darkened	قاتم	Degradation	التَّخفيف تدريجيًّا
Darkening	التَّسُويد	Degree = Step	دَرَجة [اللَّون أن النور]
Dauber art student	فتان مُبتدئ	Delineation	تَرْسيم مَبْدئي، تَخْطيط
ة وأسلوب مندسيّ De Styjl	الأصلوب (اسم مجلّ	راه على	طوفان [نوح] (موضوع فنّي ن
أبرز مُمثِّليه موندريان)	مِعْماريّ وفنّيّ من	نان من صنع میکل	سقف السُّكستين في الفاتيك
Dead-arcades	طاق رخرفتي		أنجلو) (صورة: ٧٣)
Dead leaf	وَرَقَة مَيْتة [اللَّون]	ىق، وھى Demeter	هيمِشر (ربَّة الأرض عند الإغر
Dead-plate	سنطح الفرن	رتُمثَّل الخصوبة	سبره Cérès عند الرّومان و
Deaf	لَوْن أصمَ (حيادي)		وشعارها الحزم والمنجل)
Decadency = Decay [6	القِدَم، التَّدهور [لبنا:	Demography	عِلْم السُّكَان، ديموغرافيا
زو عشرة أضلاع) Decagon	مُعَشَّر (شكل هندسيَ	Demolition	التَّهديم
ں مُبلَّل Decalcomania	الستشفاف (طبع قماث	ریة Demotic	ديموتني، ديمونيكني (كتابة مص
	بالألوان)		فرعونيَّة خاصَّة بالكهنة)
Decalobe	غُشاريّ الفُصوص	Demotic script (النخطَ الديموطيّ (مصريّ قديه
Decastyle	بناء عُشارِيَ الأعمدة		خاص بسواد الشُّعب)
Deceive-the eye painting	وسرم خلداع	Density	كُثافة
Decline = Decadence	عَصْر الانْسِطاط	Department of mus	
Decor	رَّخرفة، تَزْيِين سكني	Depressed (arc)	مُنعَظِفِ [قوس]
، الوِسام Decoration	فنَ التَّنميق، الزَّخرفة	Depth	العُمق
Decorative art	المفنّ الزُّخرفيّ	Descriptive	وَصْفَيْ
الرَّقَاشِ Decorator	المُزَخْرِف، المُزَيِّن،	لُون Designer	رُسَّام (فنَّان يستعمل القلم والأ
Dedication	إهْداء، تَقْدمة		الوحيد)
Dedication = Patronage	رِعاية [معرض]	Desk	خِزانة مكتب (أثاث خشبيّ)
ال حدود Deep engraving	نَقْشُ غَائِر (وينتم بنقنا	Destruction	الهَدْم
ى صفحة مُستُوية من الحجر	الموضوع غائرًا عا	Detached shaft	عمود مُدعَم
(صورة: ۱۳۱)	كالنَّقش المصريّ)	Detail	تَفْصيل [لوحة ما]
ي غير واضح Defaced	أَمْسُح (نوط أمسح أ	بزة Detonned	لَوْن، أَلُوان غير مُنسَجِمة، نالمُ
·	المعالِم)	Developement	تَطُوير، إظهار، تَنْمية
Defence balcony	رمّاية (شرفة دفاعيَّة)	Development plan	خطّة التَّنمية
Degenerate 5:	مُنْعَحَلُّ، مُنْتَحَطَّ، هَيجي	Devise = Motto	رمز، شِعار [للنَّبالة]
Degenerate (style)	هَجِينِ [أسلوب]	كليت Diadumene	ديادومين (تمثال إغريقيّ لبوليك

صَلْب [المسيح] Crucifixion صَليبيّ الشَّكلَ Cruciform هشّ، فُتوت [رُخام] Crumbling مَنْصِية [بشكل ٢] Crutch ديماسي كنسي (حجرة في الكنيسة تحت Crypt كرمْنتال، بلُّؤر (زُجاج صخريّ نقيّ) Crystal مُكَعَّب، فَص (فُسَيْفِسائِي) Cube حُيْثُوة لَيْحُدِيَّة Cubicula التَّكعيبيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعَّمه Cubism بيكاسو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها المحجمية) (صورة: ٤٣) تَكْعيييّ (فنّان يِتِّم المذهب التَّكعييّ) Cubist رأخرفة باروكتة Cuirs قَنَّة نصفتَة Cul-de-four الحضارة، المدنيّة Culture = Civilisation مِسماريّ (الكتابة الرَّافديَّة على ألواح - Cuneiform من الطِّين بواسطة مسمار من المعدن أو الخشب) (صورة: ١١٣) قُنَّة [صغيرة] (صورة: ٩٤) Cupola قِمْعي [الشَّكل] Cupuliform هاوي التُّخف Curious تُحْفَق، طُ قَة Curiousity رَ خرفة شائمة أو دارجة Current ornament ستارة Curtain السَّجْف (بَدَنَة الحصن بين برجين) Curtain wall مُنعَظَف Curve مُنْعَضَ، مُلْتَو Curvilinear الجبهة المُنحَنِية (الجبهة: Curvilinear pediment أعلى واجهة البناء) قرن، رأس Cusp نُحْت، نَقْش Cut-hatching الأسطوانة الرَّوْشم، الختم Cylinder seal

الأسطوانيّ (أسطوانة عليها صُوَر مَحفورة مُعدَّة للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة: ١٠)

قُردوح، سينوسيفال (القرد الكلب Cynocephalus وهو معبود عند المصريّن القُدماء)

D

الدادا (فتان من مذهب الدادائيين) Dada الدادائيَّة (مذهب في التَّصوير المحديث Dadaïsm أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العيثيَّة والفوضي) وَزُرة (في أسفل الجدار، إزار تكسو به Dado الإنسان نصفه الشفلي) قاعدة تمثال (مُكتَّبة حجريَّة) Dado = Footstall مُتَّخَفًّا دالهم (في برلين Dalhem Museum الغربيّة) الدَّلتونيَّة، العمي اللَّونيّ (نسبة إلى Daltonism دلتون) سَدّ [على نهر أو سيل] Dam التَّلَف Damage صِناعة التَّكفيت الدِّمشقيّ، Damaskeenery الدَّمْشقة [في الصِّناعة] (صناعة السُّيوف الدِّمشقيَّة من الفولاذ، والجوهر أهم أشكال الدَّمشقة) تَكُفيت دمشقى، دَمْشَقَة (كل Damaskeening صناعة تنتمي الى دمشق) (صورة: ٣٥) قُماش مُشعِّر، مُدمشق (سَنْف Damassed مُدَمْشَق من صناعة دمشق) مُسَرُّ قَشِي الألوان Dappled = Diapred قائم، أَدْكن Dark أزرق عاتم تركتي، زرقم تركتي (اون) Dark blue أسمر قاتم Dark brown أخضر قاتم Dark green

Corner = Angle	الفُرْنة، الرَّاوية	Cream of lime رائق الكلس
Corner-stone	حُجَر الزاوية (في العمارة)	إبداع (الإبداع في الفنّ خلق أساليب Creation
زخرفة Cornice	طُنُف (الكورنيش، وهو رصف	جديدة)
	في أعلى البناء أسفل الجبهة)	ايداعي Creative
Cornucopia (ح	قرن الخصب (رمز الثُّروة والنُّجا	زَوْراءَ، ماثلة (قوس أو غيره) Creeping
Coroplathe	مَثَّال طينيّ (صانع التَّماثيل من	مُسنَّنة [زخارف] ج: مُسنَّنات
	الغضار)	هِلال (القمر غير المُكتَول وهو رمز Crescent
Corpse effigy	د. مىمىدەشىچى	الإسلام)
Corridor	ڊھ ليز	الزُّ خوف العالي Crest
Corundum = Ru	ياقوت (من الأحجار by	قِرْمزيّ Crimson
	الكريمة) (صورة: ١٤٠)	أبو الهَوْل بِرَأْس كَبْش Criosphinx
	نَقيدة (تُستَعمل لتشغيل الهاتف	مِصْداقيَّة Criterion
Counterpoint	الطّباق (مُعارَضة موضوعين أو	نَدُوة نقديَّة [الأعمال فَنُيَّة] Critical debate
	لمحنين في عمل واحد)	النَّقْد الفَنِّي Criticism
Country house	بَيْت الْمُصِيف	صَليب مَعقوف Crocked cross = Swastika
Coupled column	عمود مُزدَوج	(صليب رؤوسه الأربعة معقوفة بزاوية قانمة)
Course of mason	مِدماك، رِهْص، ry = Layer	تَخْريم نباتيّ [على النخشب أو العجر] Crocket
	رَضام	كروملخ (مجمع Cromlec = Megalithic circle كروملخ
Court = Courtya	•	صخريّ من العصر الحجريّ المحديث قبل
	الصَّحن	التَّاريخ)
Cover of icon	تَغْطية الأَيْقونة (برقائق الفضَّة	Cross
	والنُّحاس)	عَقْد مُتصالِب مُنكَسِر (قوطيّ) Cross vault
Coverage of a bu	_ , ,	(صورة: ۷۹)
Covering power	كَثَافَة ظُلَّ اللَّونَ أَو تَظْلَيلَ	كَتْشُن مُتَصالِب Cross-hatching
Crack	شَقُّ، صَدْعٌ، شَرْخٌ	تَظْلِيلِ بِالخطوطِ المُتصالِبة Cross-hatchings
Crackling		مالَة مُصلّبة [للمسيح] Cross-nimbus
Craftsman	صَناع (العامل الماهر المُبدِع)	مُتَصالِب مُتَصالِب
Cramp-iron	ػٛڷڒڹٞ	مَفْرَق شَوارع Crossroads
	نَقْش بطريقة القُلَم ngraving	تاج [الملك]
قيل خاص "ليتو "	(باستعمال القلم على حجر ص	إخْماد [اللَّون] (جعله عاتمًا)، ناج
Q.,	ثم طبعه)	البناء
Cream	C " T T T T T T T T T T T T T T T T T T	المَضْلوب (موضوع دينيّ يُمثّل السَّيّد Crucifix
Cream-coloured	أُغْبَش (أبيض بنّيّ)	المسيح)

Conception	مَفْهوم، إدراك	على مبدإ ثابت)
Concrete	صُبَّة أسمنتيَّة، باطون، مَحْسوس،	convex مُعدَّب
	مَلْموس	مُعاد الإحماء والشَّي Cooked again
Cone	مَيخُروط	لُوْن، ألوان باردة (الأخضر Cool colours
Congealments	زَخارف مُقَرُّنُصة (شبيهة بالنُّوازل	والأزرق والبنفسجيّ)
	الشَّلمجيَّة)	الأُسلوب البارد Cool style
Conical	مَيْخُر و طيّ	البَّجَمعيَّة التَّعاونيَّة Cooperative association
Conical dome	قُبَّة مَعْدُو وَطَيَّة	النَّحاس Copper
Connoisseur	خَبير [بالآثار والفنون]	أمحاسيّ (لون) Copper coloured
Conservation	العِفاظ [على المباني]	نَقّاش على النُّحاس (باستعمال Copper engraver
Conservator =	أمحافظ [المتحف] ، Keeper	العِنْقاش لزخرفة النُّحاس)
	أمين	نَقْش على النُّحاس
Console	تُنصليَّة، طاولة جداريَّة على شكل	[بالمِنْقاش]
	المسند، الزَّافرة	فنّ قِبْطيّ (فنّ مسيحيّ في مصر) Coptic art
Constructions	الإنشاءات	Copy
Constructive in	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	اِسْتَنسَاخِ (على ورق شافٌ يُسمّى
Constructivism	البِنائيَّة (أسلوب تعبيريّ تحجيميّ ا	الكالك)
	أوجده بوميستر)	َّعَقَّ الْمُؤلِّفُ (يحسبه من الانتحال
Consultative	اِسْتشاري	والاقتباس)
Consumability	إستهلاكية [جمالية]	مُرْجان مَرْجان
	المُعاصِر (وهو الفنّ الذي (art)	وَصْلَةَ حَامِلَةً، مُسْلَدُ نَاتَىٰ ، سُلَّةَ [تاج Corbel
**	يُعايِش الجيل الأخير، وفي الفنّ	العمود] (صورة: ٦٣)
	الفنّ المُعاصِر في العشرينات من ا	نُتوء [لركوب عقد أو نتوء آخر أو طابق Corbeling
	أسلوب مُشوَّه، مُلْتَوِ (يعتمد e	آخر]
	على خطوط مُحيطيَّة للشَّكلِ لا تنع	قَلبِيَ الشَّكل Cordiform
Contour	نِطاق (الخطّ الذي يُحيط الشَّكل)	كورنتتي (طراز إغريقيّ نسبة Corinthian (style)
Contract	المَقْد [بين طرفين]	إلى كُورَنت ويتميَّز بزخارف تاج العمود المُحلَّى
Contractor	مُ قارِل (مُتعهِّد عمار أو غيره)	بورقة الأقتتة) (صورة: ١٠٢)
Contrast	تَضادٌ، تَبايُن	تاج کورنٹتی Corinthian capital
Control	الرَّقابة، السَّيطرة، المُراقَبة	النَّظام الكورنثيّ (في العمارة Corinthian order
Control of con	مُواقَبة البناء struction	الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج العمود المُزخرَف بورقة
Conventionalis	· ·	الأقنثة)
Conventionalis	أسلوب ثافه (لا يقوم st painting	العقيق الأحمر Cornelian

Classing	تَمْنیق	Collector	مُجمِّع التُّحف
Claustra (open w	تَصْنیف حاجِز مُفرَغ (ork	Colonnade	صَفُّ الأعمدة
	طَمي، رَمْلَ غَضاريّ، صَلْصال	من راتنج Rasin من راتنج	قَلْفونة (ماء أصفر
	طين (خاص بالخزف)		الصَّنوبر)
Clay = Pottery	غُضار	تي مُلوَّن) Colored crayon	البَسْتِل (قلم حوّار
بناء Clay model وبناء	أنُمَيْذِج (نموذج صغير، مُجسَّم ل	ضخم لصراع Colosieum	الكولوزيوم (ملعب
	أو تمثال)	ه في مدينة الجَمُّ بتونس وفي	الحيوانات ومثال
Cleaning	تَنْظيف	۸۰ م) (صورة: ۱۰٤)	روما أنشِئ عام
Clear	واضِح، خَفیف	Colour = Color	لَوْن
معدن Cliché	رُوْسُم [ج: رواسم] (صفحة من	تعمال لوح Colour-print	
	منقوشة للطّباعة)	_	مُنْقُوش لَكُلُّ لُود
Cloak	بُرْنس (كساء بدون أكمام)	لَّون)، لِوان، أَلق Colouring	,
Clog	قبقاب (حذاء خشبيّ)		الألوان
Close stitch	مُعْقود (دُو عقد)	بتنوَّع التَّلوين)	່ . ສ
Closet	غُرِفة صغيرة	سل، بلا لون	
Clothing	المكشوة	ة رومانيَّة تتوزُّع ِ Columbarium	· ·
Clypeiform	بِرْسيَ الشَّكل	، الجدران بشكل أبراج الحمام)	
Coal	فَيْحْمِ	Commemorative medal	
Coated paper	وَرَق مَطْلِيٛ	Commerce = Trade	
ربِّة Coating	دِهان، طلاء، طينة، كُشوة معما	Commodine	خِزانة صغيرة
Cobalt blue	أزرق كويلتي (نسبة إلى مُغْدِن	فيّ مركزيّ) Compartment	,
	الكوبالت)	Compasses	فرجار
	حَلَزونيّ ، قَوْقَميّ	Complementary colours	
خشبيّ وقد Coffin	ناووس، نَعْش، تابوت (تابوت -	نالي، البنفسجيّ)	
	يكون مُزخرفًا ومُطعَّمًا)	Complex	مُجمّع [أبينة]
Coinage = Stam	سَكَّ النَّقود، ضَرُّبُ النَّقود p	Complexion = Dye	الصّبغة
Cold bath	القسم البارد من العحمَّام الرُّومانيّ	Composite capital	تاجِ مُركَّب
	(البرَّانيّ)	مُركَّب (من Composite order	النَظام المِعْماري الـ
Collecting	جَمْع	ُورنتيَ وإيونيّ مثلًا، وهو طواز	أكثر من نظام، ك
Collective	جَماعيّ		رومانتي) ءۂ
Collective exhibi	1 " - **-	Composition	تَأْليف، [°] موضوع مُجوَّف
	0.	Concave	مُحِوَّف
Collective portra	صورة جُماعيَّة iit	Concave moulding [c	تَنْجُويِّف [في النَّمحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

Chiaroscuro = Light	and shade	تَضادٌ في	Church	الكثيسة
		النّور	Churrigueresque sty	طِراز باروكتي إسباني le
ل ورق Chicory	يغة زخرفيَّة بشكا	الهِندباء (ص	(,	(ظهر في القرن الثامن عش
		الهندباء)	Cinnabar	َ زِنْجَفْرِيِّ (لون أحمر قُرْمزيّ)
Chief nave	کزيّ	الجَناح المر	لنهضة Cinquecento	فنّ العخمسمئات (من عصر اا
أسد أو Chimera	خرافيّ له رأس	خَيْمَر (كائن		في القرن ١٦م، إيطاليا)
ءَيَّةً) (صورة: ٤٤)	سم شاة وذنب ح	أفعى وجب	Cinquefoil	زُخرفة خُماسيَّة الأوراق
China-clay	،، الكاؤلان	غَضار صيئيّ	Cipolin-marble 6	رُخام مُمَوَّج (بتموُّجات بصليًّ
China ink		حِبْر صينيّ		مُعجزَّع إيطاليّ)
China-vase	يّ من الفيَّخار	قطرميز صين	Cippus	الشاهدة المدفنية
China-ware = Porce	بنيّ lain	الخَزّف الصب	Circle	حلقة، مالّة المين
	((صورة:	Circular	دائري
کیات Chinese blue	(نراه على الخزنا	أزرق صينتي	Circular medallion	لَوْحة أو نُحيتة مُستَديرة
	مو أزرق شفّاف)	الصينية وه	Circulation = Traff	· ·
Chinese shadows	(على الطُّريقة	ألخيلة الظُلَ		الاَليَّات)
		الصّينيّة)	Circus	ساحة دائريّة
Chintz (. (فارسيّ الأصل	قُماش مُصوَّر	Circus = Cirque	•
Chippendalian style	يّ (زمن لويس	طِراز شيبِندا ا		الحيوانيَّة والتَّهريعجيَّة]
		r1)	_	السُّبُك بطرح الشِّمع (يُطرَح
نرافيّ: رأس Chiro	ورس (حيوان خ	خيرون، قنط	بالحرارة، فيتشكّل	الشُّمع بين الشِّيء وقالمه، ب
	سم حيوان)	إنسان وج		فراغ يُسكّب فيه المعدن)
Chisel	ر، مِنْهَحَتْ	إزميل، مِنْجَر	Cistern = Tank	خَزّان
ڭۈرَس Choir	نيسة] ، مذبيح،	لخوروس إكن	Citadel	فَلْغَة
المُنشِدين في	منشيدين، جناح	(مجموعة	Citron = Lemon	لَيْموننيّ (لون أصفر باهت)
		الكنيسة)	City Hall	قُصْر البلديَّة (في كلّ مدينة)
Choreography	س (تسمجيل	تَسْجِيلِ الرَّقْط	Cityscape painter	مُصوِّر مَشاهِد المُدن
	في نوتة)	الرَّقصات ،	Civilization	المَدُنيَّة، الحضارة
Chromatic		لَوْنتِ	ظهر في Classic art	الفنّ الكلاسيّ (هو الِفنّ الذي
Chrome yellow	+	أصفر الكروم	٥ - ځ ق.م)	العهد الإغريقيّ الذُّهبيّ ق
Chromolithography	ن	طِباعة بالألوا	الفنّيّ Classicism	الكلاسيَّة [في الفنّ] (الانِّجاء ا
Chryselephantin	ب والعاج	مُرصّع ِبالذَّهـ		الإغريفيّ الرّومانيّ)
Chrysography		خطُ اللَّاهب	ار Classification	التَّصنيف الأثريّ (تسجيل الآث
ريّ) Chrysolite	ِ كويم أزرق بح	زَبَرْجد (حجر		في المُتاحِف)
	·			

مسيحيَّة سرِّيَّة تحت الأرض) (صورة: ٤٦)	الشُّخوص لمتاحف الشَّمع)
كاتدرائيَّة (مُعرَّبة، وهي الكنيسة	سِلسلة، زاوية الدَّعم في العمارة Chain
الروميَّة أو القوطيَّة)	دِرْع زَرَديّ (مُؤلَّف من Chain mail = Hauberk
غُصَيْنات التاج الكورنتي Caulicles	زرد المعدن)
سيقان الورق (في الرَّخرفة الكورنتيَّة] Cauliculi	تَشْبِيك (تَقْوِية Chaining = Timber frame
زُخرف الملفوف، زُخرف ميلاتو	الملاط بحديد أو خشب مُشْبَك)
ساكِن الكهوف Cave dweller	النَهُغ (حجر كريم منه العقيق) Chalcedony
مُسْكَن محفور في الصَّحَر (مثاله محفور في الصَّحَر	حَفْر على النُّماس أو على المَعادِن Chalcography
في البتراء)	الحوّاري (نسبة إلى الحجر الكلسيّ Chalk
كَلْيَة مُقَمَّرة Cavetto	الدوّاري)
مُقَرْنَصَة (واحدة من المُقرنَصات) Cavity	جِصَتِ اللَّون Chalky
خَلْيَة، خُبِخُيْرة، جُبِحُر	شالوكيا (طراز معماريّ هنديّ في
ميناء مُحجَّز (مُحدَّد بشريط معدنيّ - Cell-enamel	میسور ق ۲ ۱۷)
يُشكِّل رسمًا)	العُحجُرة النَّيْرة (مُؤلَّفة من موشور Chambre clairc
ضُعْبُرة التَّمثال المُقدَّس (في المعبد اليوناني) Cella	يكسر الصّورة ويعكسها على سطح آخر)
مَخْزَن (المعبد) Cellar	زَخرفة أرضيَّتها مُفرَغة (في Champlevage
ظِرٌّ، حِ ظُرَان (أداة أو سكّين حجريَّة من Celt	التَّصوير المينائيّ)
العصر النحبجريّ) (صورة: ٧٤)	Chancellery script المخطّ الديوانيّ
Cement imain	المِشْكاة، ثُريًا Chandelier
مَقْبَرة العظماء، مَقْبَرة عامَّة Cemetery	ChandelierلَّرِيًّاChangeableمُتغيِّر، مُتلوِّنChapelمُصِلِّى، كنيسة صغيرة
تابوت، مُشْهد (والمشهد مقام بدون (Cenotaph	مُصِلِّى، كنيسة صغيرة Chapel
جثمان)، ضَريح مَشْهد (بدون قبر)	خُلُق، سيماء، شخصيَّة، طابِع Character
قنطورس (حصان برأس إنسان) Centaur	قَلَم فعم (فحمة على شكل قلم أو قلم (Charcoal
حرب القنطورس واللّابيث بعرب القنطورس واللّابيث	فيحميّ)
(أسطورة إغريقيّة في موضوع فئّيّ نراه في واجهة	رَسْم بالقلم الفّحم Charcoal drawing
معبد البارثنون)	بهاء، فِتنة Charm
قالَبِ القوس قالَبِ القوس	فاتِن، رائع Charming
حامِل رأسه (تمثال شخص) Cephalophorous	تَنْمِينَ، تَنْقَيش، فنَ النَّقش [على المعدن Chasing
يحمل رأسه المقطوع)	أو العاج]
النَّوْن، الزَّلِيجِ Ceramic	إطار هيكلي Chassis
وراسة الخزف أو عِلْم الخزف	مُزَخْرِف الكنائس Chasubler
حارِس (أسطوريّ) Cerberus	كَرَزِيِّ [اللَّون] Cherry
فَنَّ التَّشخيص بِالشَّمِع (فنّ صناعة Ceroplastic	أحمر كرزيّ Cherry-red

Candelabrum	شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح	Carbuncle = Ruby	البهرمان، Crimson =	
دُخول المسيح إلى الهَيْكل (موضوع Candlemas		الياقوت الأرجوانيّ		
المسيح في الهيكل)	فنِّي مسيحيّ يُمثِّل السَّيِّد		مُقوَّى (ورق سميك قاسِ نس	
Cane	القُصبة، العصا	Cardmaker	صائيع ورق اللَّعِب	
Canephora	القُصبة، العصا يمثال حاملة السَّلَة	Care of monuments		
Caning = Cane work	تَقْشيش [الأثاث]	Care of sites	حِماية المَواقِع الأثريَّة	
Canon = Rule of pro	قانون (قاعدة portions	Carefully done	مُتْقَن	
للُّمَنب الكلاسيَّة في العمارة والنَّحت)		الرَّسم أو التَّصوير المُخَرُبش Carelessly painting		
مِحْراب، ظُلَّة Canopy	رَوْق، مِطْلَة، سُدَّة، قُبَّة الب	رة: Caricature (٥٠ :ق	رَسْم هزلىي، إضْحاكيّ (صو	
Canopy = Baldachin	واقِية العرش، السُّدَّة		مُبالَغة هزليَّة (صورة: ١٠٨)	
	(صورة: ۱۳۷)	Carmine	أحمر قانٍ (لون)	
Canted	كامِد، خامِد	Carolingian 5	الكارولنجي (نسبة إلى الأسر	
Cantoned	(صورة: ۱۳۷) كاميد، خاميد مُنحاط، مُتمركِز	نساق ۹ ۱۰ م)	المالكة الكارولنجيَّة في فر	
	خيش (تطريز يدوي على ا	Carpenter	نَعْجَار بِساط، سجّادة عَرَيْة (نَحِرُّها خيول)	
ن قشر القنّب غالبًا)،	والخيش قماش خشن مر	Carpet	بِساط، سمِّعادة	
	لَوْحة قماش	Carriage	عَرَبِةٍ (نَجرُّها خيول)	
Canvas painting	التَّصوير على القماش		مُخَطَّط [لصور الجدار والسَّج	
من العمود) Capital	تاج العمود (القسم العلويّ		طِراز (كتابة تُمثِّل الشَّعار)	
	(صورة: ۲۷)		صانِع الصُّور، نُخات، مُصقِّ	
حرف Capital letter	خَرْف البَدْء، حرف كبير (-	كارياتيد (بناء أعمدته تماثيل	
أو أوّل حرف في	طباعة لاستعماله مُستَقِلًا		کاریا) (صورة: ۱۰۰)	
, اللُّغات الأوربِّيَّة)	الجملة أو اسم العلم في		أكاج (خشبِ قاسِ مُحمَّرً)	
			كشمير (تُطلُق على نوع من ِ	
Caprice	نَزُوَة شَرْحُ لوحةٍ		من صنع كشمير في الهند أو	
	_		نَشْكيل جِصِّي، قَوْلبة جِصِّية	
	كَبُوشَيّ (نسبة للقَدّيس فران	الحديد Cast-iron	حديد الصَّب، الفونت (وهو	
•	الكبّوشبّين، والكبّوش ه		النخام)	
	مَوْقِف السَّيَّارات		سَقْية، رَوْبة (سائل إسمنتيّ)	
	- I		السِّبك بالرَّمل (يُضغَط القالب	
أهم تماثيل عصر	•	ويُسكب المعدن في	على الرَّمل فيأخذ شكله،	
	النَّهضة)		التَّشكيل)	
Caravanseray JU	, , , , , ,	Castle	قَلْعة، قُصْر	
	وقوافلهم)	ومعابد Catacomb	دیماس ج: دیامیس (مدافن ر	

Bright red أحمر ناري
Brightness بَرِيق، سَنا، أَلَق
روی Brilliancy اشراق کمان، بَریق، حیویّة، اشراق
[الألوان]
لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة Brilliant
مُعرَّية ﴾
حاقّة [الطّاولة] Brim
Bringing up to date اِسْتَكَمَالُ
مُقرَّى أبيض Bristol board
British Museum (في لندن) المُتحَف البريطانيّ (في لندن)
قَصف، عَطوب (سَريع Brittle = Fragile
العَطب)
شارع رئيسيّ Broad way
بروكار، نسيِّج مُذَمَّب، دِمَقس Brocade
لَوْنَ مُمْزُوجٍ، مُنكَسِر Broken colour
الصُّفْر، الْبُرِنْز (خليط النُّحاس والقصدير) Bronze
سَبَّاكُ البرُنْز Bronze caster
صِناعة البرُّنز Bronze casting
باب، أبواب برُنزيَّة Bronze doors
سَكَّاب، صَفًار Bronze-founder
أسمر بُنِّي، أسمر أديمي Brown
لَمُوْشَاة، فِرْجَوْن Brush
الرَّسْم المائيّ (صينيّ) Brush drawing
غَضار أسود Bucchero
سَطْل، دَلُو
المِجَنّ، التُّرس المُستَدير، الدَّرَقة Buckler
المُستَديرة
أصفر فاقع Buff-coloured = Chamois
بِناء، عمارة Building
مُتعهِّد [إعمار] ، مُلتزِم Building contractor
مُوادّ إنشائيَّة Building materials
إجازة البناء إجازة البناء
يَصليّ الشَّكل Bulbous

قُنَّة بصلنَّة Bulbous dome ضَيْحُم، مُصمَّت Bulk = Massive قَبْهِ ةَ [مأنميَّة] Burial-vault شئ القضار Burning process مِصْقُل (أداة صقل المعدن) Burnish stick صفل المعدن Burnishing مُغْرة سمراء أو مَشويّة Burnt ochre مَوْقِف الحامِلات النّهائين Bus terminal تِمثال نِصفي (حتى الجذع) Bust مَثَّال نصفى (صائع النَّمائيل Bust sculpture النصفيّة) الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ -Byzantine art ١٤٥٣ م نسبةُ إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨)



خزانة الأوسمة والأنواط Cabinet of medals (مشغل الأوسمة والأنواط) تَجُويف [مُزَخْرَف] (في السُّقوف) Caisson كلَمبور (خشب هنديّ) Calambour شَكْل سلَّتي (على شكل سلَّة) Calathiform إطفاء الكلس Calcination خُطَّاط Calligrapher الخطّ الفنّي، فنّ الخطّ، تَنْميق الخطّ الفنّي، کامایو، تصویر مُبرّز (تصویر بلون وحید Cameo يوحى بالحجم انتشر في القرن ١٨ في أوربًا)، فصل منحوت نَقْشِ واحد اللَّون مُتدرِّج Cameo engraving حَمْلة تنقيب [في الآثار] Campaign تاج ناقوسيّ Campaniform capital بزج الناقوس Campanile

Canary yellow

أصفر كناري (أصفر نقي)

Bistre	أسمر داكن	Body = Corps = Build	جسم، بناء
Bistre wash	الرَّسم المائيّ الداكن	Bohemian	بوهيميّ [للزُّجاج النَّقيّ]
Bitumen	حُمَّر، لون الرّفت، القار	Bold	جَريءَ [أسلوب]
Black	أسود (لون)	لإقامة جدار أو Bond	رَضام الحجارة (تنضيدما
Black lead	حَفْر بالرَّصاص		غيره)
Black lead drawing	رَسْم بالرَّصاص g	Bone	الفظم
Blackish	مُسْوَدً، ضارب إلى السُّواد	Bone black	أسود قاتم (عظميّ)
Blacksmith	حَدَّاه	Bone carving	النَّقْيْن على العَظْم
ة مَسْدودة) Blank	أعمى، حمياء، مُصْمَت (لنافذ	Book-binder	مُجلِّد [كتُب]
Blank page	صَفْحة الوِقاية	خمر بوردر) Bordeaux	خَمْرِيّ اللُّون (نسبة إلى -
Blaue Reiter (Der	الفارس الأزرق (مدرسة (Border (s)	خَذَّ جِ حُدُود، حَاقَة
۱۹۱ ئرأسها	تعبيريَّة ألمانيَّة ظهرت عام ٤	ورة: ٦) Boring rod	
ا مأخوذة عن لوحة	كاندينسكي ومارك. والتَّسميّ	Boss	حَلْية مُحلَّبة
	لكائدينسكي)	Bottle	قارورة
Blemish	مَيْب، شائِبَة	Bottle form	قنّينيَ [الشَّكل]
Blind alley	الرَّدْب (الطُّريق غير النافذة)	Bottom	عُمْق، قَمْر
Blind arch	قُوْس مُصْمَمَت (غير مفتوح)	Bowl	قُصمة خزفيَّة (زبديَّة)
Blister	إنتفاخ عجين اللّون	Brace	مِسْنَد
Block	كُتْلَة، مَجْموعة أبنية مُتلاحِمة	Bracket = Console	زا فرة، كابول تي (حاملة
Block of houses	جزيرة مَنازِل (مجموعة أبنية)		جداريَّة)
Blockhouse	äeis	Bradel binding	تُجْليد بطريقة برادِل
Blood-red	أحمر دموتي	Braid	شريط
Blood stone= Her	matite=	Brass	القِلْز، البرُنز، الصُّفْر
ريم) Amethyst	میمانیت، حجر الدَّم (حجر ک	•	نَمُعَاسُ (الفُنَّانُ أَوَ العَامَلِ
Blotting paper	وَرَق نشَّاف	ل في صنعته)	يتعامل مع مادَّة النُّحاسر
Blown glass	زُجاج منفوخ	Breast-sharped cup	كوب بشكل الثَّدي
Blue	أزرق (لون أساسيّ)	Breastsummer	عِضادَة أَفقيَّة
Blur	تَبْقيم [ألوان]	Brick	آجُمر (الطين المَشوِيَ)
Blurring	هالَةَ [في التَّصوير الضَّوئيّ]	مُسمرة Brick-coloured	آجُرِيّ اللُّون (لون أحمر ا
Board	كوح		كلون الآجُر)
Bodice = Corsage	گۈچ چِذع	Brickwork	صِناعة الآجُرّ
Bodkin [Bright	ساطِع حَيّ، مُشْرق
Body	مَیْکَ <u>ل</u>	Bright = Glowing	خَيِّ، مُشْرِق

مُنق القبَّة Barrel = Tambour band = Drum	عِضادَة، جائز (جسر سقفيّ) Beam
(له عادةً نوافذ للإنارة)	الدَّكَ (جدار طينيّ) Beatem earth
عَقْد مَهْدي (نصف أسطواني يُشبِه Barrel vault	البَحِمال، الوَسامة Beauty
مهد الطُّفل)	شامة (نقطة جماليَّة في Beauty mark = Mole
حاجِز، مانِع Barrier	جسم الإنسان أو وجهه)
قاهِدة العمود (وتختلف باختلاف نظام Base	طَبْعة أُوَّلِيَّة Before all letters
العمود)	صَحراويّ [لون] Beige
زُخارف ظفريَّة (على شكل Base ornaments	صحراوي المونا Beige Libert Belated style
الظَّفر، في أسفل العمود)	ناتوس Bell
أسُّ البناء (الإنشاءات الأساسيّة في Basement	بُرْج الناقوس (صورة: ٤٤) Bell-tower
العمارة)	ناتوسيّ الشَّكل Belishaped
القبو Basement = Cellar	طَوْق العمود أو حزامه Belt of column
بازیلیك (كنیسة، وكانت مجمعًا رومانیًّا Basilica	جزام حديدي Belt of iron
وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل جملوتي)	مُشرَفِيَّة (المشهد الجميل) Belvedere
(صورة: ۲۰)	رصيف [مُحاذِ للحائط] ، صُفَة
الوِحائيّ (أساس معماريّ على شكل وعاء)، Basin	بندكتي [مسيحي] (أسلوب Benedictine (style)
خُوُضُ البنبوع، جرن	استعمله الكهنَّة البندكتيُّون في فرنسا)
سَلَّة Basket	الباشورة (مُعبر عند باب المدينة) Bent axis
عَقْد مُرتَفِع (له عروة	بُسُط بِرِغام (نسبة إلى مدينة - Bergamot tapestry
كالسَّلَّة)	برغاًم في تركيًا)
باتيك (طريقة الوشي على القماش في Batik	البرْنينيّ (طراز معماريّ ونحتيّ، Berninesque
أندونيسيا وتتتم بسكب الشَّمع العسليّ على	نسبةً للنَّحَات الباروكيّ الإيطاليّ برنيني)
القماش ثمّ يُصيَغ وتبقى مَناطِق غير مَصْبوغة بعد	(صورة: ٢٥)
إزالة الشَّمع)، الهَبْرَج [من القماش] ، المُوشِّي	شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّيّ) Bevel
صِراعِ العَمالِقَة (موضوع Battle of the giants	قَفَص الفَصَ (خاتَم له قَفَص) Bezel
أسطوريّ) (صورة: ٦٧)	المَصادِر، المَراجِع Bibliography
مُصوِّر المَعارِك Battle painter	بينالتي، المَعْرض الحَوْلانِيّ Biennial exhibition
طَبْطابة، راحة، مِضْرَب Battledore = Racket	(يُقَام كلّ عامين مرّة)
تافِه (صفة لشيء) Bauble = Trifle	تُجْليد [الكتب] Binding
مَجال [الجناح] أو المَجاز Bay	مَنْظر من الأعالي (وهو رؤية أو Bird's eye view
لؤلؤ زجاجي Beads	مسافة بين نقطّتين مع تَجاوُز المُنعطّفات
رأس مُسطَّحة (عنصو زخوفيّ في Beak-head	والمَواقِع بينهما)، المَنْظور المُستَقيم
العمارة الرّوميَّة)	تَلْوِين على البزموت Bismuth painting

Author	مُؤلِّف		لوحة)
Authority	السُّلطة	Backward art	الفن المُتَخَلِّف
Autograph album	دفتر تذكاري	Bad taste	ذَوْق فاسد
پدیَّهٔ فی Automatism	اللَّالِيَّة، الأَنْمَنَة (طريقة تجر	Bad-work (بعيب	عَيْب (عمل مَشوب
	الفنّ اتَّبعها بوللوك وهارة	Badge	شارَة [انْتِساب]
Avant-gard	طَليعيّ [في الفنّ]	ع من وبو Badgerhair-brush	فُرْشاة عريضة (تُصنِّ
لمُذمِّب) Aventurine	حَجَر البرقُ (من الكوارتز ا		الغرير)
Awkward = Gauche	رِفْل (أعسر)	Bactyl = Sacred stone	نُصُب (حجر مُقدَّسر
Axis	مِعْدُور		يُشير إلى مكان ال
Axonometric Y)	المَنْظُور الرِّياضيّ المُتوازي	ادة حجريَّة في صفحة تاج Bag	لَيْنة، ج: ليان (وسـ
	يعتمد على نقطة هروب)		العمود)
رتيك Aztec art	فنّ الأزتيك (فنّ شعب الأرّ	Baked brick	آئجر مَشْوِي
(۲	المكسيكتي قبل الكولومبر	Baked clay = Burnt clay	الطين المَشويَ،
Azulejos (Painted tile	الزُّلَيْمِ (خزف أندلسيّ، (ا		الأجُز
	وبالإسبانيَّة: أزليخو)	Balance	تَوَازُن ءُ
Azure, bright blue	لازُوردتي (لون سماويّ)	Ballad song	أغْنية عاطفيَّة
Attor.	······································	Baluster = Railing	دَرابزون، خُلْفُق
B			أعمدة الدّرابزون (ص
EN 3.1.1	F1 - 1 + 1 . (1/3 - 7/5)	Bambino	الطَّفُل المسيح
	مُلطَخ [اللُّون أو الملاط]	Bamboo	خیزران، بامبو
طِراز بابلي (من الفنون الرافديَّة Babylonian style		سابة، حِزام، عُقْدة، Band	شربط [كتابيّ]، عِص
في العراق) (صورة:	القديمة مركزه مدينة بابل	**	رِياط سنڌ ج
No constatue of the Arr	(V)	مبني Band column	عمود الرَّضْم (عمود
إله الخمر Bacchic	باخوسي (نسبة إلى باخرس	vs	بمدامیك)
17 m m2.	عند الرّومان) خَلْف، ق فا	مُلحَق بالكنيسة Baptistry	
Back			مُخصَّص للتَّعميد)
Back-curtain	لُوْحة المخلفيَّة (تُوضَع خلف	زة تُسكَب بالقمع) Barbotine زة تُسكَب بالقمع	
Daak anamal	الموضوع المُعدّ للرَّسم) خَلْفيَّة الميناء	Barefoot	حافي [القدمين]
Back enamel	·	Bareheaded	حاسِر الرَّأْس طان است (تات
Back view	مَنْظَر خَلْفَيِّ أَدْ مِنْ الدِّلَةِ الْأَمِنَ مِنْ النَّهِ	ا ظهر في Baroque style	•
Back-curtain	لُوْسَة العَمَلِفَيَّة (تُوضَع خلف الموضوع المُعدَّ للرَّسم)	لقرنین ۱۷ – ۱۸) (صورة:	اوربا العربية في ال ٧٢)
Doologoog -	1 -	Barrack	أنكنة [المجنود]
nackground of a	العَضَلْفيَّة (القسم الحَلفيِّ من	Marra	بحبه المخطودا

Armenian bole	غَضار أرمينية	لدر Assemblage	تُخميع خامات (مَذْمب اتَّبعه كا
Armory = Blazon	شِعار، رَئْك (شعار للملوك	فيه خامات	وكونزاليس في النَّحت تُجمَع
	والكبار) (صورة: ٦٦)		مُختَلِفة)
نَّيِّ Armory show	المُعْرَضِ الشِّعاريِّ (معرض ف	ي Assyrian art	الفنّ الآشوريّ (فنّ الأشوريّين ف
(191)	عالميّ أُقيم في نيويورك ٣	ا (صورة: ٨٥)	شماليّ العراق ومركزه نينوى)
	تَنْظيم [أشخاص اللُّوحة أو ال	Assyriology	عِلْم الآشوريّات
Art	الفنّ (العمل الإبداعيّ)	،، طَوْق Astragal	سِوار [حبجري] في أعلى العمود
Art city	مدينة الفن	جسم العمود	[في العمود أو السُّوار] (بين -
أعمال Art critic	ناقِد فنِّي (يكتب في الفنّ وال		والقاج)
الإبداع فيها)	الفنَّيَّةِ فيُحلِّلها ريُسِّن أوجه	Astrolab	
Art-dealer	بائع اللُّوحات الفنِّيَّة	Asymmetry	لا تناظر
Art historian	مُؤرِّخ الفن	At right angles	بزاوية قائمة
Art of advertising	بائع اللوحات الفنيّة مُؤرِّخ الفنّ الفنّ الإعلانيّ	Atmosphere	الوَسَط
Art of charms	فن الإمتاع	Atmospheric	فراغتي [منظور]
Art of printing	فنِّ الطِّباعة	(ومانيّة) Atrium	أثريوم (فناء الدار في العمارة الرّ
Art patrimony	التُراث الفنِّي	نسبة Attic style	طِراز أثينيّ أو أتبكيّ (إغريقيّ،
غريق وهي Artemis	أرتيميس (ربّة الصَّبد عند الإ		إلى أثينا)
	ديانا عند الرومان)	Atticism	ذَوْق سليم
Artifice	مناهي		وَضْع، وَضْعِيَّة re
Artificial	صُنعيّ، مُزيَّف	Aubergine	باذِنْسِمانيّ (لون أزرق مُحمَرٌ)
Artificial marble	رُخام مُقلّد (رخام صنعيُ)		کستنائتی (لون) nut
Artificial stone	حَمْجُر صُنْعيّ (من الأسمنت)		أوبيسون (بسط فرنسيّة تُحاك بالأ
Artist	فنَّان (المُبدِع في الفنّ)	الفتانون،	اليدويّ ذات مُواضيع يُصمّمها
Artistic	فنَّي		وأوبيشون ضاحية قرب باريسر
ن غير Asbestus	ليف صخري (يُصنَع من معد		مُثمِّن [الأعمال الفنَّيَّة] ، الدَّلَال
	ناقل)		قاعة استقبال [رسميَّة]
Ascription	عَزُو [عمل فنْيَ إلى فنّان]	Auditorium	بَهو الموسيقي (قاعة السَّماع)
Ash-grey	-		فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يعود
Ashlar	النحيجر التَّحيت		إلى عهد أوغسطس قيصر، أو
	مُستَطيل [الشَّكل] lar	(الكلاسيّ المُحدَث في إنكلترا
Ashtar تسميات	أشتار، عشتار (ربَّة بابليَّة وله		أورينياسيّ (طور من قبل التاريح
	مِنْها عشتره وعشتروت)	t	يُنسَب إلى أورينياك في فرنسا)
Aspectus	ألياف صخريّة	Authentic	أَصْلَيْ، أَصِيل (غير مُزيَّف)

رُؤيا يوحنا (رؤيا الأنبياء) الرَّقش العربيّ (الفنّ الزُّخرفيّ العربيّ Arabesque Apocalypse الذي انتشر في العصور الإسلاميَّة وهو هندسيّ الموضوع المنحول Apocrypha أو نباتيّ) (صورة: ٥١) عديم الرَّجلين (تِمثال فاقِد Apodal = Footless Arc قَوْس الرّجلين) مُقَنْظُرات، طيقان، سِلسلة قناطر أيولون، أيولو (إله الفنون والضّياء عند Arcading Apollo قَنْطرة [في جسر] الرومان) (صورة: ٤) Arch قَوْس النَّص (بناء معماري Arch of friumph العِواريون (صحابة السّيد المسيح) Apostles ضخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد النَّصر، أوَّل من أبو كسيومين (تمثال Apoxyomen = Scraper أبو كسيومين أنشأه الرومان) (صورة: ٩٧) المُصارع يُزيل الشَّحم، للنَّحّات اليونانيّ ليزيب عِلْم الأثار (ويَهتَمّ بأصول التّنقيب Archaeology من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) وقواعد التَّصنيف وتحديد الهويَّة والتَّرميم) الفنّ التّطبيقين (ويشمل الخزف Applied art والشَّغط والوسم وجميم الفنون التي تدخل في Arched = Curved مقوس مدماك مُضرَّس الزّينة أو الاستعمال) Archement toothing المَرمي (برج الرَّامي في القلاع Archery window طريقة، وسيلة Approach والأسوار) حِنية، مِحراب [الكنيسة] Apse حَنيَّة الكنيسة [خلف المذبعر] أنموذج شكلتي Archetype Apse = Apsis معمار، مُهندس عمارة (أشبه بالمحراب) Architect فُسَيْفِساء مِحرابِيّ آبدي Architectonic Apse-mosaic Architectural maquette نُمَيْلُوج مِعْماري عليه محرابي الشَّكل Apsidal (مُجسُّم صغير لبناء أو مدينة) نَقْش بالماء القوى (أي الحزّ بحمض Aqua-fortis الأزوت) عِمارة، ريازة (فنّ التَّصميم Architecture المِعماريّ، فنّ تشكيل الأبنية والمُنشآت زُمرُّد ريىحانيّ (لون أخضر مُزرَقٌ) - Aquamarine نَقْش مُلوَّن [بالماء المُخفَّف] (طريقة في Aquatint والأوابد) الساكف، أركيتراف (يستند عليه الحفر على المعدن بواسطة أحماض مُخفَّفة Architrave الإفريز والطّنف) لطبعها على الورق) قُناة ماء عالية (جسر فَوْقَ قَناطِر لِنَقْلِ واجهة العقد Archivolt Aqueduct فَقُرة العقد (حجرة في قوس) Archstone رِواق مُقَنْظَر (مُغطِّي بَقناطر) آرا باكيس (لوح من النَّقش البارز يُمثِّل Ara Pacis Archway مساحة [من الأرض] النار والهواء والتُّراب. أقيم لتخليد انتصار Area حَلْبة المُدرَّج أوغست) Arena تَفْضيض (إضافة الفضّة) المخطِّ العربيِّ (فنِّ عربيّ Argenture = Silvery Arab calligraphy جاف [منطقة أو مناخ] إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، الثُّلُث، الرُّقعة، Arid هَيْكُل مَعْدِنِين (لتسليح التَّماثيل) الدّيوانيّ، الفارسيّ، النّسخيّ) Armature

غ عِبادتها] (حركة Ambonoclast	هادِم المَنابِر [لِمَا	ت، Animal painter	فتنان مُختَصَ برسم الحيوانا
- ، المَنابِر تمَّت في بيزنطة في القرن	مُقَاوَمة تَقديس		مُصوِّر الحيوانات
, ,	الثّامن)	به عنصر Animal style	أسلوب حيوانيّ (الحيوان ف
للى المعرض المُتنقِّل) Ambulant	مُتجوِّل (تُطلَق ء	āţ	أساسيّ)، زَسْنارف حيوانهُ
صورة: ۱۰۹ (۱۰۹ مورة: ۸mphitheater	مُدرَّج، مَسْوح (Animated cartoons	الرَّسم، الرُّسوم المُتحرِّكة
ت عروتين مُرتَّفِعتين) - Amphora	أَمْفُورَة (جرّة ذار	لم مُتحرِّك)	(رُسوم مُتعدُّدة لتكوين فيا
	(صورة: ١٦)	Animated landscape	مَنْظر حيّ
Ample	خسنة	Annex	مُلْحق [البناء]
Amulet	التَّميُّمة، التَّعْويذ	Annular	حلقتي [على شكل حلقة]
Anachronism	خطأ التّأريخ	يّ وفيه Annunciation	البِشارة (موضوع فنّيّ مسيح
أفروديت (من من Anadyomene	وِلادة ڤينوس أو		جبريل يُبشِّر العذراء بمَوْل
	الصَّدَفة) (صو	Anonymous picture	لَوْحة غُفل (لا يُعرف
Anaglyph	نَقُش بارِز النَّمليلات		مانعها)
Analysis	التَّعمليلات	Antefix	قرميد نتخلي النَّقش
عالة تبدو فيها	تشويه بصري (<	Anthropoid	شبيه الإنسان
من زاوية وقويمة من أخرى)	لوحة ما زائغة	Anti-art	ضد الفنَ ، اللَّافنَ
Anarcho-nihilism فَنِّي (اتَّنجاه فَنِّي)	الفَوْضَويَّة العَدَمِيَّة	Anti light	مُواجِه النّور
ئيَّة وغيرها، في باريس بعد عام	ظهر في الدادا	Anti-passeism (ضَد الماضي (اتَّنجاه مُستقبَلِيُ
	V/P/)		يرفض الماضي والتُراث)
Anastaltic اللَّيَّة	نَسُخ بموادّ كيميا	Antichambre = Anto	غُرِفَة مدخليَّة، eroom
علد] (تمثال Anatomical-figure	يمثال سُليخ [الج		در کاه
، من صنعه هودون الفرنسيّ عام	تشريحتي، أوّل	Antiquated style Antique art	أسلموس بدائتي، قديم
	Y!'Y!')	•	* · · · *
Anatomy	عِلْم التَّشريح		آثارتي (تاجر
Ancient	القديم		النُّحف رالعاديّات) الآثار القديمة
جَريّ، مِشْبُك مَعْدِنيّ له Andiron	أَنُّهِيةَ (مِنْصَب حَا	Antiquities	الآثار القديمة
≠ ·		ارة الفارسيّة Apadana	أبدًانا (صالة العرش في العم
يَ Androcephal	حيوان برأس بشر		المَّديمة)
Angle = Corner	زاوية	Apartment	شُقّة (بيت في طابق)
Angle of face	زاوية الوجه	Aperture	كُوَّة
ص خرافيّ له ذنب Anguipede	إنسان أفعى (شهد	Apex	ذُروة قَوْس
	الأفعى)	لإغريق Aphrodite	أفروديت (ربَّة الجمال عند ا
Angular pediment	الجبهة الزاويَّة		وهي فينوس عند الرّومان)

عن الخلفيَّة) النَّالَثُ ق.م) (صورة: ٨٦) المَومو (حجر رخاميّ مُلوَّن) مَنْظر جَوْق (مأخوذ من الجو أو من Aerial view Alabaster الأعالي) مدرسة العَريف (طراز مِعْماري أندلسي Alarifs نسبةً إلى جنَّة العريف في غرناطة، أنشأها بنو النَّصوبر الفراغيُّ أو النَّجوِّيُّ Aero painting (مُواضِيع مأخوذة من الجوّ أو المُرتّفَعات عند نصر في القرن ١٤ م.) جماعة المستقبلتين، باريس ١٩٠٩) مَ هربَّة [خوفيَّة شاميَّة Albarello (drug jar) للأدوية] ، ألباربللو ، الرميليّة (الكلمة الأجنيّة Aesthetic value of construction حمالية مأخوذة من العربية: البرميل) [chill] دفتر العُمنور عالم العجمال (فيلسوف الفرّ) Aesthetician Album القُنَّة ، القيوة عِلْم العَجمال (فلسفة الفنّ) Alcove Aesthetics مُتَكلُّف، مُنهِّع الفنّ الإسكندريّ (نسبة Alexandrian art Affected تَبَعَلْلُ للإسكندر وهو فنّ هلنستيّ يعود إلى ما بعد عام Affectedness ٣٣٣ ق. م، انتشر في المشرق) الفنّ الإفريقيّ (يعود إلى شعوب African-art افريقيا، وهو فنّ مُنحرَّف عن الواقع) Alive = Vivid شني استيوي الجُميادو، الأعجميّ (مُعرَّبة، وهي عقبتي خمشت Aljamiado Agate تُجْمِيع [أجزاء فيما بينها] الكتابة الإسبانيَّة بالأحرف العربيَّة) Aggregation العَصْر الأغلبيّ (عصر إسلاميّ Aghalibide epoch Allocation المحتياره تعييين تَعْيِينِ العِنْنَةِ ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن Allocation of a sample الفنّ المُوحَّديّ (وهو مغربيّ التاسع) Almohade art أندلسيّ نسبة للمُوخّدين في القرن ١٢ م) أغورة، الرَّحمة (ساحة المدينة الأغريقية Agora واسمها بالزّومانيّة فوروم) (صورة: ۹۲) اللُّوزِي [الشَّكل] الإصلاح الزّراعي Almondshaped Agrarian reform المَذْبِيح [في الكنيسة] اتّفاق Altar Agreement رافِدة [المذبح] في الكنيسة إسمارة Agregation Altar piece أرْجُوانِيَ داكن دِهَامَةَ جِنْحَيَّةَ (في طرفي واجِنهَةَ المَعْبِدُ Amaranth = Scarlet Alleron الروماني) هاوي [الفن] Amateur الأغراض، الأمداف قِتَالَ الأَمَازُونَاتِ (موضوع Amazonomachi وضوع Aims = Objectives الميناء العجوري إغريقيّ أسطوريّ نراه نحتًا في واجهات معبد Airfield أَجَنْتا (كهوف أَدْيرة منديّة ق ٢ ق.م – ق Ajanta البارئنون في أثينا) عنبر، كهرمان (حجر كريم بلون أصفر Amber ١ م) (صورة: ٥) ضارب إلى الحمرة) زينة، تَرْبِين Ajustment = Adornment الفنّ الأكّاديّ (من الفنون الرافديّة، Akkadian art لَبْس، غُموض (في تفسير العمل Ambiguity في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف الفنِّي)

A

وسادة حَجَريَّة (بين العمود والسَّاكف)، Abacus وسادة تَحتِيَّة (أعلى تاج العمود الإغريقي) سعة، دُنْر [لرئسه لقب] Abbey ميضأة (مكان الوضوء في Ablution room المُساجد) فَنْ مُطلَق (فنّ مُجرّد من الشَّكل يُعبّر Absolute art عن أفكار مُطلقة كالرقش العربي) إنصراف مطلق Absolute deviation التُّجريديَّة (اتُّمجاه فنَّى حديث ظهر Abstract art منذ عام ۱۹۱۲ على يد كاندينسكي، يعتمد على عدم تشبيه الواقع وعدم التَّمثيل) (صورة: ٣٠) التَّمجويد [في الفنِّ] (صورة: ٢٩) Abstraction رَبُط [خشىتين] Abutment أسلوب مَجْمعيّ (أسلوب يتبع Academical style تعاليم مُجمع الفنّ) مَجْمعيّة (اتّباع نماذج رائحة دون Academism أصالة) مَجْمع [للفنون] Academy مدرسة الفنون الجميلة (أشهر Academy of Art مدرسة في باريس) أقنثة، الأكانت (شكل ورقة طبعيّة Acanthus للزَّخرفة الكلاسيّة وتُسمّى الكركر) (صورة: وَرَق الأَقْنَاةُ (ورق نبات الكركر، Acanthus leaf ونراه في الزَّخارف الإغريقيَّة والرُّومانيَّة، وبخاصّة في التَّاجِ الكورنثيّ) الاقتناء (شراء الأعمال الفنّية والأثريّة Accession و حيازتها) تابع - تَوابع [مُتمِّمة لعمل فنِّين Accessories Accord

تَراكُم Accumulation الدُقَّة Ассигасу عديم الرَّأس (بَمْنال فاقِد الرَّأس) Acephalous العَصْرِ الأخمينيّ (فارسيّ Achemenid epoch قديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق. م يعود إلى الأحمينين) صورة عفويّة (لم تُصنَع ببد الإنسان) Acheropit العَصْر الآشوليّ (نسبة إلى Acheulean epoch منطقة أشول في حوض السُّوْم - فرنسا، ويرجع إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليدي الرابع) رمادي أشهب أرمد Achy grey سَمْعين، عِلْم الصَّوت، سَماعين (دراسة Acoustics انتشار الصُّوت والصَّدى في العمارة) أكروبول، أكروبوليس (المدينة Acropolis المُرتّفِعة أو الضاحية الرّسميَّة من المدن الأغريقية)، أبيدوم أُكروتم (زينة سمُّفئة) Acroter أكريليك (ألوان مائة) Acrylic التّصوير العفوي Action painting القَدْر الطّبيمي، الفعليّ Actual size مُلاءمة، تَكثُف Adaptation مُقْرطُ الرَّخرِفة Additional burden التحام، التصاق Adherence مَذْعوم، مُضاف Adjoining آجُر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّنة) Adobe مُزَنْتُق (زخرفة Adorned with flower of lily مُستمدَّة من الرَّنسَ) زينة، تَرُّبين Adornment مُستشار Adviser = Consultant رأى استشاري Advisory مُلقِّف [الهواء] (نظام Aeration = Airscop معماري للتَّهوية) المَنْظُورِ الهوائين (وهو منظور Aerial perspective رخوفيّ] يعتمد على تظليل مُحيط الشَّكل لإبراز الموضوع

Librairie du Liban Publishers P. O. Box: 11-9232 Beirut Lebanon

Associated companies, branches and representatives throughout the world

© Librairie du Liban Publishers 1995

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior permission of the Copyright owner.

First published 1995

BN 01D110324

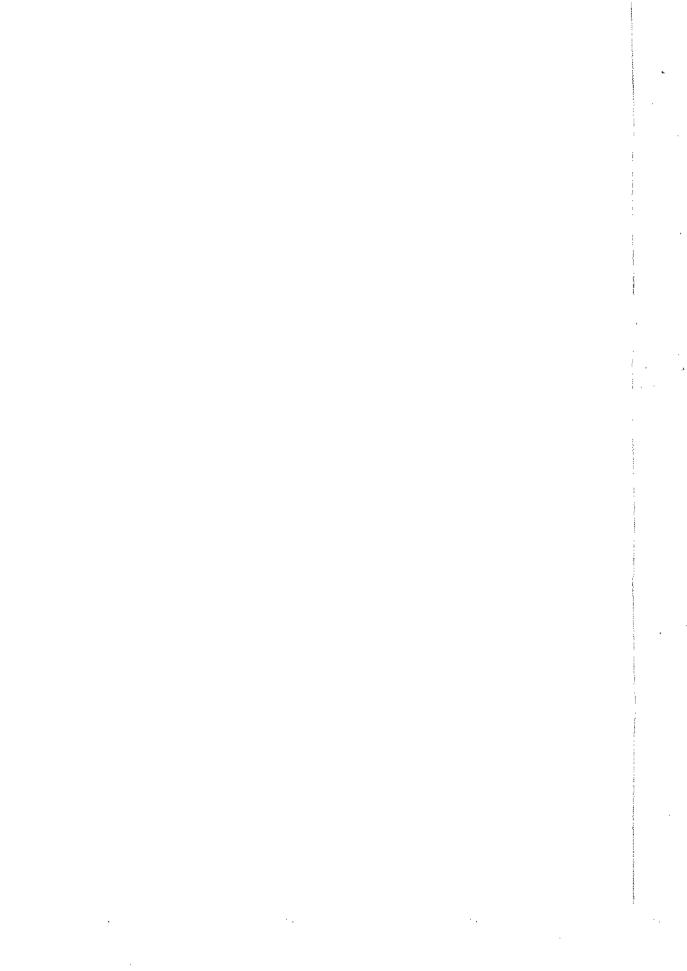
Printed in Lebanon

Dr. Afif Bahnassi

A Dictionary of Architecture & Arts

Arabic - English & English - Arabic
With an English - French Glossary

Librairie du Liban Publishers



A Dictionary of Architecture & Arts